الجمعة
٢٩ المحرم ١٤٠٤
٤ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٣
٢٤ بابة ١٧٠٠
4 NOVEMBER 1983
Al-Ahram

اسس الاهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى

رئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ ـ ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٢ صفحة
٥٠ مليما

الإعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
ظروف جنيهسا مصريا للسنة
عشرة جنيهات لستة شهور
خمسة جنيهات للثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

■ طبعة أولى ■

العدد ٣٥٣٩٠


# هجوم واسع النطاق على آخر معاقل عرفات فى طرابلس

## عرفات يوجه نداء الى القادة العرب ويحذر من مذبحة جديدة ضد قواته

## قوات سورية وليبية تشارك المتمردين فى فرض حصار شامل على قوات عرفات وتستولى على محطة اذاعة صوت فلسطين

طرابلس ـ وكالات الانباء ـ شهدت محاولات تصفية منظمة التحرير الفلسطينية تطورا خطيرا أمس حين بدأت فصائل المتمردين على قيادة ياسر عرفات بالاشتراك مع قوات سورية وليبية هجوما شاملا على ثلاثة محاور ، استخدمت فيه الدبابات والمدفعية الثقيلة ضد مخيمى ( البداوى ) ( ونهر البارد ) آخر معاقل عرفات فى مدينة طرابلس شمال لبنان .

وقد نجحت هذه القوات فى وضع معاقل عرفات تحت الحصار واستولت على محطة اذاعة « صوت فلسطين » التابعة له واعترف عرفات بان قواته تتراجع امام القوات المهاجمة. وقال عرفات ان ١٤٠ بطارية مدفعية ثقيلة تقصف المخيمات ، ووجه نداء عاجلا لقادة الدول العربية وغير المنحازة ودول الكتلة الاشتراكية يطالبهم فيه بالتدخل الفورى لوقف القتال الذى قد يتحول الى مذبحة جديدة على غرار مذابح صابرا وشاتيلا.

وتشير آخر التقارير الى ان المعارك الضارية التى نشبت داخل مدينة طرابلس بين انصار عرفات وانصار سوريا داخل منظمة التحرير الفلسطينية قد غلفت المدينة بسحابة من الدخان الاسود واسفرت حتى الآن عن سقوط ٢٥ قتيلا و ٦٥ جريحا .

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية ان كتيبتين مدرعتين سوريتين تشتركان على الاقل فى هذا الهجوم وان احداهما تحركت من جبل توربول الاستراتيجى الذى يتحكم فى المخيمين صوب الاحياء الشرقية فى طرابلس بينما تحمى الكتيبة الاخرى مؤخرة الكتيبة المهاجمة.

وذكرت الوكالة الفلسطينية ان المحاور الثلاثة للهجوم تبدأ جميعها من

( البقية ص ١٧ عمود ٤ )

### مصر تعبر عن قلقها وتناشد الأطراف الخارجية عدم التدخل فى النزاع

أعلن مصدر مسئول بوزارة الخارجية ان التطورات التى تشهدها الحركة الفلسطينية الآن تؤكد مدى الحاجة الى عمل عربى موحد لانقاذ الحركة الفلسطينية مما يتهددها من اخطار .

وقال المصدر ان مصر تتابع بقلق انباء الاشتباكات واسعة النطاق التى تجرى بين عناصر الحركة الفلسطينية بمشاركة من قوى غير فلسطينية ، وان مصر تناشد كافة الاطراف الفلسطينية ان تعى النتائج الخطيرة التى تترتب على هذه المواجهات العسكرية بالنسبة للحركة الفلسطينية وللشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة ، كما تطالب مصر الاطراف غير الفلسطينية بعدم التدخل فى شئون الحركة الفلسطينية



وليد جنبلاط زعيم الدروز اللبنانيين وكميل شمعون رئيس لبنان الاسبق يمران خلال بوابة جهاز التفتيش الالكترونى على الاسلحة لدخول الجلسة الخامسة لمؤتمر المصالحة الوطنى اللبنانى التى عقدت صباح أمس فى فندق انتركونتننتال .

مؤتمر المصالحة اللبنانية يدخل مرحلته الحاسمة :

## تفاقم الخلافات حول مصير الاتفاق الاسرائيلى
## جهود مكثفة لاستبعاد فكرة الغاء الاتفاق وترجيح تعديله

جنيف ـ من احمد نافع : دخل مؤتمر المصالحة الوطنية اللبنانى مرحلة دقيقة حاسمة فى يومه الرابع امس حيث انتقل المجتمعون الى مناقشة البند الثانى فى جدول الاعمال والمتعلقة بانهاء الاحتلال الاسرائيلى للبنان وما يرتبط به من تحديد مصير الاتفاق اللبنانى الاسرائيلى وذلك وسط اعتقاد عام بان اجتياز هذه العقبة الرئيسية يتوقف عليه نجاح المؤتمر او انهياره .

وبدأ المبعوث الامريكى ريتشارد فيربانكس جهوده المكثفة بالاتصال مع الاطراف المختلفة للمساعدة فى تجاوز عقبة الاتفاق وانتقال المؤتمر الى بحث البنود الرئيسية الاخرى المدرجة فى جدول الاعمال واجتمع فيربانكس مع بيير الجميل زعيم حزب الكتائب اللبنانى أمس وكان قد اجتمع لمدة ٥ ساعات أمس الاول مع الرئيس اللبنانى الاسبق سليمان فرنجيه .

وقد تبلورت اربعة اتجاهات رئيسية لمعالجة هذه القضية برز فيها الانقسام الوطنى المعارضة بشأنها اولها هو الواضح بين اعضاء جبهة الخلاص اللبنانى وهو ما تؤيده سوريا الغاء الاتفاق الاتفاق الاسرائيلى ووليد جنبلاط زعيم الدروز ونبيه برى زعيم حركة أمل الشيعية ورشيد كرامى رئيس الوزراء الاسبق على أساس ان الاتفاق يقدم تنازلات سياسية لاسرائيل تلحق الضرر بالامن السورى واللبنانى .

والثانى هو تجميد الاتفاق وهو ما اقترحه كميل شمعون زعيم الجبهة اليمينية اللبنانية على اساس ان تحدد حكومة الوحدة الوطنية المزمع تشكيلها مصير الاتفاق فى وقت لاحق .

والثالث هو تأجيل بحث الاتفاق اساسا واحالته لحكومة الوحدة الوطنية وهو ما اقترحه الرئيس اللبنانى الاسبق سليمان فرنجية على اساس أن الاتفاق لم يكن سببا فى الحروب الاهلية اللبنانية التى ينبغى الاسراع بمعالجة اسبابها الجذرية .

( البقية ص ١٧ عمود ٣ )

### ■ نائب نميرى : ليبيا واثيوبيا تتآمران مع موسكو ضد السودان

الخرطوم ـ وكالات الانباء ـ اتهم السيد عمر الطيب ، نائب رئيس جمهورية السودان ليبيا واثيوبيا بالتآمر مع الاتحاد السوفيتى ضد السودان وبالتدخل فى شئونه وخلق المشاكل للسودان .

وطالب اللواء الطيب خلال زيارته لاقليم بحر الغزال فى جنوب السودان أول أمس بأن ترفع هذه الدول ايديها عن جنوب السودان وقال ان اثيوبيا تقوم بتدريب الشباب السودانى فى معسكرات خاصة فى أراضيها .

وكان اللواء الطيب قد اتهم ليبيا مؤخرا باقامة معسكرات تدريب فى اثيوبيا لعناصر معادية لنظام الحكم السودانى .

### التحفظ على أموال تاجر توقف عن سداد ٦ ملايين ج وتهرب من ١١ مليون

اصدر المستشار عبد القادر احمد على المدعى العام الاشتراكى قرارا بمنع تاجر قطع غيار السيارات رضا ابراهيم محمد غالب وزوجته واولاده البالغين والقصر من التصرف فى اموالهم العقارية والمنقولة وادارتها .

وكان التحقيق الذى باشره المستشار محمد الشنتناوى مساعد المدعى العام قد اسفر عن ان التاجر المذكور حصل على تسهيلات ائتمانية من البنك على خلاف ما تقضى به القواعد المصرفية السليمة وتوقف عن سداد مبلغ ٦ ملايين من الجنيهات اقيمت بصددها دعاوى قضائية كما حكم عليه بالسجن لاصداره شيكات بدون رصيد وتبين ايضا تهربه من سداد رسوم جمركية تقدر بـ ٥ ملايين من الجنيهات وتقوم النيابة العامة بالتحقيق فيها كما حجزت مصلحة الضرائب على أمواله نظير مستحقاتها التى تربو على ٦ ملايين من الجنيهات .

وقد أمر المستشار حسنى عبد الحميد بتشكيل عدة لجان لجرد وتقييم امواله التى تتمثل فى عدة محلات بالقاهرة والاسكندرية وعدة عقارات وأرض فضاء وسيارات .

### تاجر وسيدة يحاولان تهريب ١٨ حقيبة

ضبط رجال المباحث صاحب شركة استيراد وتصدير وسيدة تعمل معه تهربا من دفع الرسوم الجمركية المقررة على ١٨ حقيبة تضمها بها ٣ أجهزة فيديو ومجموعة من الشرائط و٤ سجاجيد بينهم ٢ شينواه ومكنسة كهربائية و٤ قطع كريستال تلفزيون من الحجم الكبير و٢٠٠ طقم من الولاعات والاقلام و١٠٠ نظارة ريبان بلغت قيمة المضبوطات ٥٠ الف جنيه وقد امر العقيد رمضان العدل حجزها لحين دفع الرسوم والغرامة المقررة والتى تصل الى اكثر من ٢٠٠ الف جنيه .

### استمرار العمل ليلا لاصلاح اعطال التليفونات

( التفاصيل ص ٨ )

### أبو غزالة يزور مصنعا للغواصات بشمال ألمانيا

كيل ـ محمد عبد المنعم :
وصل امس الى مدينة كيل بشمال المانيا المشير محمد عبد الحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى على رأس الوفد العسكرى المصرى لزيارة مصانع هاودى فى صناعة الغواصات والقطع البحرية حيث تفقد اجزاء الشركة وكافة المنتجات التى تقوم بتصنيعها .

وكان المشير ابو غزالة قد غادر

[ البقية صفحة ١٦ عمود ٤ ]

### ١٠٨ دول بينها مصر تدين غزو جرينادا

الامم المتحدة ـ مراسل الأهرام ـ نددت الجمعية العامة للأمم المتحدة بالغزو الامريكى لجزيرة جرينادا ، وطالبت بالانسحاب الفورى لجميع القوات الاجنبية من الجزيرة واجراء انتخابات عاجلة فى البلاد وذلك ضمن مشروع قرار تقدمت به كل من نيكاراجوا وزيمبابوى .

وجاءت نتيجة التصويت بأغلبية ١٠٨ أصوات من بينها مصر مقابل ٩ اصوات فى مقدمتها الولايات المتحدة واسرائيل وامتناع ٢٧ دولة عن التصويت ، وتضمن القرار مطالبة السكرتير العام للامم المتحدة بدراسة الموقف فى الجزيرة وتقديم تقرير للجمعية خلال ٦ ايام .

( تطورات الموقف فى جرينادا ص ٤ )

### رامسفيلد يوافق على خلافة ماكفرلين كمبعوث للشرق الاوسط

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ اعلنت مصادر البيت الابيض ان دونالد رامسفيلد وزير الدفاع الامريكى الاسبق قد وافق على تعيينه مبعوثا شخصيا للرئيس الامريكى فى الشرق الاوسط خلفا لروبرت ماكفرلين وان الرئيس ريجان سوف يعلن هذا القرار فى وقت لاحق .

وقالت المصادر ان رامسفيلد كان مترددا فى البداية نظرا لضخامة الاعباء التى يتحملها كمدير تنفيذى لاحدى شركات العقاقير الامريكية الكبرى غير انه قرر الموافقة اخيرا .

### هجوم ايرانى جديد ضد العراق

بغداد ، طهران ـ وكالات الانباء ـ بعد ٤٨ ساعة من قرار مجلس الامن الذى يدعو لوقف اطلاق النار فورا فى حرب الخليج ، شنت ايران هجوما جديدا ليلة أمس الاول فى منطقة بنجوين باقليم كردستان العراقى ..

واعلنت ايران ان ٧٠٠ عراقى قد قتلوا او اصيبوا فى المرحلة الثالثة من الهجوم الايرانى « فجر ـ ٤ » .

واحتلت القوات الايرانية العديد من المرتفعات والتلال وحاصرت مقر قيادة لواء عراقى شمال غربى مدينة « بنجوين » العراقية .

وذكرت البيانات الايرانية ان القتال مازال مستمرا ، وذلك فى الوقت الذى اكد فيه العراق وقوع الهجوم الايرانى ، وصرح متحدث عراقى بأن القوات العراقية تقوم بتدمير النزلة وتلقينهم درسا جديدا .

وفى ختام اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجى امس الاول بالدوحة صرح سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى بأن الجهود التى يبذلها مجلس التعاون الخليجى لانهاء حرب الخليج لم تفشل بعد ، وانها مازالت مستمرة بعد توقف الحرب .

مستشار النمسا الجديد فى حديث ( للأهرام ) :

## تفجر الشرق الأوسط يهدد أمن أوروبا والعالم

اعلن فريد سينوفاتس مستشار النمسا الجديد ، والذى انتخب خلفا للمستشار برونو كرايسكى ، ان الموقف فى لبنان اصبح مأساويا خاصة بالنسبة للشعب اللبنانى ، واصبحت منطقة الشرق الاوسط من اخطر مناطق العالم واكثرها حساسية ، واذا استمرت حالة التوتر والتصعيد التى تعيشها المنطقة بعد انفجارات بيروت ، فان أمن أوروبا الغربية ، وأمن العالم كله سيصبح مهددا .

وفى حديثه الخاص « للأهرام » اكد المستشار سينوفاتس ان سياسة النمسا الخارجية ، ونظرتها للمشكلة ستستمر على ما كانت عليه كما وضعها المستشار كرايسكى بخبرته الطويلة وبحكم صلاته مع قادة المنطقة . وان النمسا ستسير فى نفس الاتجاه وطبقا لنفس المبادئ وتحقيقا لنفس الاهداف ، وهى أن منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى ، وان من حقه أن يقرر مصيره ويقيم دولته ، كما ان لكل دول المنطقة ، ومن بينها اسرائيل ، ان تعيش داخل حدود آمنة ومعترف بها .

( نص الحديث ص ٣ )

### أمريكا تدعو لاستئناف التعاون الاستراتيجى مع اسرائيل

القدس ـ وكالات الانباء ـ دعا لورنس ايجلبرجر مساعد وزير الخارجية الامريكى الى زيادة التعاون الاستراتيجى بين الولايات المتحدة واسرائيل واستئناف الحوار الخاص بهذا التعاون لمواجهة الوجود العسكرى السوفيتى المتصاعد فى سوريا .

وذكر راديو اسرائيل ان ايجلبرجر قال ان الرئيس ريجان قرر استئناف الحوار بين البلدين بشأن التعاون الاستراتيجى فى واشنطن قريبا على مستوى عال وانه ابلغ اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى بذلك .

وقد اعلنت اسرائيل انها سترسل وفدا برئاسة موشى أرينز وزير الدفاع الى الولايات المتحدة خلال اسبوعين لاجراء محادثات حول هذا الموضوع .

### اسرائيل تمنع الشكعة من لقاء مسئول بريطانى

تل ابيب ـ وكالات الانباء ـ واصلت السلطات الاسرائيلية اعمال التمسح ضد سكان الضفة الغربية ، واعادت فرض حظر التجول على مخيم الدهيشة للاجئين الفلسطينيين أقرب بيت لحم ، اثر اشعال مجموعة من المتظاهرين النار فى اطارات السيارات ووضعوها على الطريق بين بيت لحم والخليل ، فى ذكرى وعد بلفور .

كما منعت السلطات الاسرائيلية بسام الشكعة عمدة نابلس السابق ومسئول فلسطينى آخر بغزة من مقابلة ريتشارد لوس نائب وزير الخارجية البريطانية الذى يزور اسرائيل حاليا .

كما حرمت اسرائيل الشكعة من السفر للولايات المتحدة للعلاج وحضور احتفال لتكريمه بمناسبة اختياره مواطنا شرفيا فى مدينة « ليفونيا » بولاية ميتشجان .

وصرح مصدر فلسطينى فى القدس بأن السلطات الاسرائيلية اصدرت قرارا امس بمصادرة ٤٠٠ هكتار من الاراضى الفلسطينية قرب نابلس .

### ■ الفريد اثرتون : دعوة مصر للسلام تجد تأييدا اوسع واشمل

صرح الفريد آثرتون السفير الامريكى فى القاهرة ، بأن دعوة مصر للدخول فى عملية السلام ، بدأت تجد تأييدا أوسع وأشمل ، وذلك من خلال الاعتراف الدولى بدورها ، وانتخابها عضوا فى مجلس الأمن بأغلبية رائعة اكدت دورها القيادى .

وقال فى مؤتمر صحفى عقده أمس بمناسبة قرب عودته الى واشنطن لتسلم عمله الجديد كمساعد لوزير الخارجية لشئون السلك الدبلوماسى ، ان مصر وامريكا استطاعتا اقامة علاقات قوية بينهما ، قائمة على أساس احترام السيادة لكل دولة .

( تفاصيل المؤتمر الصحفى ص ٦ )

لجنة السياسات تقر ١١ اتفاقية دولية :

## زيادة توريد القمح من أمريكا
## ٩ ملايين دولار لتنشيط سوق المال

اقرت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ١١ اتفاقية دولية تتضمن زيادة اتفاقية بيع القمح الامريكى لمصر بمقدار ٢٥ مليون دولار ، ومنحة من وكالة التنمية الدولية الامريكية تقدرها ٩ ملايين و ١٠٠ الف دولار لاعادة تنشيط سوق المال وتشجيع الطلب على الاوراق المالية ومنحة ١٠ ملايين دولار لتمويل دراسات الجدوى والدراسات الفنية للمشروعات التى تنفذها الوكالة فى مصر .

وصرح المستشار عادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء بأن اللجنة وافقت على المنحة المقدمة من الحكومة الايطالية وقيمتها ٢١٠٥ ملايين ليرة ايطالية لتمويل برنامج تطوير التدريب المهنى وعلى اتفاق القرض الهولندى بمبلغ ٨ ملايين فلورين للتمويل الجزئى لمعدات قسم الانسجة بمستشفى المنصورة الجامعى وعلى الاتفاقية التى وقعت مع هيئة تنمية الصادرات الكندية وتقدم بمقتضاها ٥٦ مليون دولار امريكى كقرض لمشروع ومحطة كهرباء شبرا الخيمة بالشبكة الرئيسية .

[ البقية صفحة ١٦ عمود ٤ ]



ضوء

بقلم : ابراهيم نافع

## مصريون أولا .. وأخيرا !

مصريون نحن أولا واخيرا
مصريون ونحن نؤيد الحكومة .. ومصريون ونحن نعارضها !
مصريون ونحن فى مقاعد الحكم .. ومصريون ونحن فى مقاعد المعارضة .
مصريون ونحن نسجل الايجابيات ونشيد بها .. ومصريون ونحن نسجل السلبيات ونطالب بالقضاء عليها..
مصريون نحن جميعا .. ونحن نتناول قضايا الديموقراطية والحرية فى بلادنا وقضايا الانتاج والتخلف فى مجتمعنا .

لذلك فنحن نؤكد دائما على مصرية الجميع ووطنية الجميع .. وتؤكد القيادة السياسية ذلك فى كل اتصالاتها بالحزب الحاكم واحزاب المعارضة .. وفى كل تحرك واع لها على طريق الديمقراطية الكاملة والصحيحة .

ولأن مصر هى القضية .. وهى هوى الجميع وأملهم وهمومهم ومستقبلهم ـ حكومة ومعارضة ـ فاننا نتوقع من الجميع ان تكون كل ممارساتهم لصالحها .. وكل جهودهم لاعلاء بنيانها .. وكل عرقهم لقهر الصعاب التى تعترض طريقها فى الداخل وفى الخارج ..

وهى كذلك بالفعل رغم بعض التجاوزات ..
وهى كذلك بالفعل رغم بعض التشنجات ..
وهى كذلك رغم بعض الهنات من الجميع ..
تغفرها مصر لمن يقع فيها ايمانا باخلاص الجميع .. وبسلامة نوايا الجميع ..
وتتعامل معها القيادة السياسية بمبدأ من لا يعمل لا يخطىء .. فلابد من توقع الخطأ من الجميع .. من الحكومة ومن المعارضة ..

ولايقلل ذلك ابدا من اهمية عمل الجميع .. ولا من أهمية الممارسة الديموقراطية وضرورتها .. ولا من ايمان القيادة السياسية بان الديموقراطية هى طريق الخلاص .. وبأنها لا تتجزأ .. فاما أن تكون الديموقراطية الكاملة التى نحرص جميعا عليها .. واما غياب الديموقراطية ، وهو ما لا تقبل به مرة أخرى لمصر ولا لشعب مصر ... بعد تجاربنا المريرة فى غيبتها .

فالذى يقبل الحكم الديموقراطى وهو حق مكتسب من صميم حقوق الشعب المصرى .. لابد أن يقبل تبعاته . وأولى التبعات هى الحساب العسير على كل تصرف .. وعلى كل خطوة ..

● فقط يريد الرئيس مبارك ونريد معه ان تكون المعارضة السياسية فى مصر اضافة ايجابية للعمل السياسى فى بلادنا .

● فقط تريد القيادة السياسية ونريد معها أن تكون المعارضة مشاركة ايجابية فى الحكم وفى العمل السياسى وفى الرقابة على الاجهزة الحكومية وفى التنبيه الى الاخطاء وفى السعى لحلها بالافكار والبرامج .

● فقط يريد الرئيس مبارك أن تكون المعارضة شريكا منصفا فى العمل السياسى لايغمض العين عن الايجابيات ولايرى سوى الاخطاء والسلبيات .. يريده شريكا ذا عينين .. يرى الاخطاء والسلبيات ويندد بها ويرى الايجابيات ويدعمها .. لا شريكا احادى النظرة الى كل الامور .. لا يرى فى الحياة السياسية الا ما يخدم وجهة نظره هدف المعارضة .. ولا يرى فى بلادنا سوى ما يرغب فقط فى أن يراه .. فمن غير المقبول مثلا أن يتناسى دعاة تشكيل لجنة الدفاع عن الحريات فى مصر .. أن فى مصر حريات سمحت لهم أولا بتشكيل هذه اللجنة وبعقد الاجتماعات العلنية لها وبنشر بياناتها وبكتابة المقالات عنها ..

ومن غير المقبول أيضا .. أن يتناسى الناعون على عدم وجود الديموقراطية انه لولا هذا المناخ الديموقراطى لما سمع احد بدعواهم .. ولا بنعيهم للديموقراطية .

●● تطالبون بالمزيد من الديموقراطية ؟ .. ومن يرفض المزيد منها لصالح مصر ولصالح الشعب ولصالح قضية الديموقراطية ..

لكن المطالبة بالمزيد تعنى أولا وجود البناء الذى نطالب باعلائه اما انكاره من الاصل فليس من الانصاف ولا من صالح الديموقراطية .

●● تنعون حرية الصحافة فى مصر .. فكيف اذن تصل قراراتكم وبياناتكم وآراؤكم المعارضة الى القراء فى مصر .. وكيف تجوب صحفكم الآفاق من أمريكا الى استراليا الى موسكو حاملة رؤيتكم السياسية المعارضة للحكم فى مصر .

●● تطالبون بالمزيد من الامكانيات لاصدار الصحف الحزبية .. لا أحد يعترض على المطلب وفقا للقانون .. لكن انكار حريتكم فى النشر من الاساس ، ليس من الانصاف ولا من صالح الديموقراطية فى النهاية.

مصريون نحن أولا وأخيرا .

وبدافع من مصريتنا ، علينا أن نحول ممارستنا الديموقراطية الى كل ما يخدم بلادنا ويحقق صالحها ويدعم قدرتها على البناء وحل المشاكل وبناء الديموقراطية وقهر التخلف .

علينا ان نعترف بما تحقق ونطالب بالمزيد منه ويدنا فى أيدى القيادة السياسية التى تسعى الى تحقيق نفس الاهداف .

علينا الا نكتفى بموقف المطالب وموقف المتفرج وموقف المتعالى على بلادنا كثرة مشاكلها وصعوبة الحياة فيها .

علينا أن نطلق شرارة مبادراتنا الفردية لحل المشاكل بدلا من الاكتفاء بالقاء اللوم على الآخرين .. سواء أكانوا أجهزة الحكم أو غيرهم ..

علينا أن نعمل بكل جهدنا لفتح الابواب أمام الشباب واستنهاض همته للبناء واستثمار طاقته الخلاقة فى تغيير وجه الحياة فى مصر .

علينا ان نكرس جهدنا للبناء ولزيادة الانتاج ولتشجيع الصناعة المصرية وحمايتها من الاخطار .

علينا أن نحمى الارض الزراعية من التدهور والبوار .

علينا أن يعمل كل منا فى موقعه لحل المشاكل المتراكمة عبر السنوات الطويلة .. وهى مشاكل كثيرة وحلولها طويلة أيضا تقاس بالسنوات لا بالشهور .

علينا أن نحافظ على ما تحقق من بناء ديموقراطى واجتماعى وسياسى وأن نبنى فوقه .

علينا ان ندعم اتجاه مصر لاعتبار السلام استراتيجية دائمة لها .. ولتأكيد انتمائها العربى .. ودورها القائد فى الوطن العربى .. وعلينا أن نشجع دور مصر البارز فى عالم عدم الانحياز وصعود شخصيتها الدولية الى مكانها اللائق فى المجتمع الدولى .

مصريون نحن أولا وأخيرا ..

ولسوف نمضى دائما على الطريق الى استكمال البناء وحل المشاكل فى مناخ ديموقراطى سليم .. يحفظ القيم .. ويحقق الحرية الايجابية المسئولة ..

فالديموقراطية هى طريق الخلاص .. وهى الاختيار الذى لا بديل عنه .. وهى أيضا درس التاريخ لنا .. الذى ينبغى علينا أن نعيه وأن نحرص عليه .. والا نفرط فيه أبدا مهما كانت الاسباب والمبررات .

هذا هو نداؤنا الى الجميع .. مع بداية الدورة الاخيرة لمجلس الشعب .. وهى الدورة الاخيرة له التى تبدأ بعدها مصر مرحلة جديدة من حياتها الديموقراطية .. نرجو ان تترسخ خلالها الممارسة الديموقراطية بما يحقق صالح مصر وشعبها .. ، وهذا أيضا ما أتصور انه سوف يكون رسالة الرئيس مبارك الى مجلس الشعب يوم افتتاح دورته الاخيرة .. التى نرجو أن يتحقق خلالها اصدار كل القوانين المتأخرة التى تحمل الحلول لمشاكل الجماهير المتراكمة .. ونرجو أن يتذكر الجميع خلالها أننا جميعا مصريون سواء أكنا اعضاء فى الحزب الحاكم أو أعضاء فى الاحزاب المعارضة .

ابراهيم نافع

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



# الإذاعة والتليفزيون

## ميكروفون

### للمسلسلات آداب ؟

□ □ ليس مقبولا أن تقدم الاذاعة الأم أى البرنامج العام مسلسلا باسم [ الحب في درب اللبانة ] ويصل عدم القبول الى مداه لأن المسلسل قدمته تلك الاذاعة طوال أيام الشهر الماضى بمناسبة الذكرى العاشرة لنصر أكتوبر ؟!

ذلك بغض النظر عن الموضوع الذى عرض له هذا المسلسل ؟

هذا لأن للدراما التى يقدمها الراديو وأيضا التليفزيون قيما ايجابية من بينها ضرب المثل الطيب والقدوة الحسنة لملايين المستمعين والمشاهدين وليس من المنطق القول بأن المغالاة في تقديم النماذج السيئة والانحرافات ضرورى لكشف مدى التحول الذى يتم في اتجاه الحياة السوية أو أنه هام ليتبين منه المستمع والمشاهد الفرق بين الشر والخير لانه كثيرا ما تحدث عملية إطالة واستمرارية في تقديم النماذج السيئة بينما النموذج الطيب تمر عليه الدراما سريعا أو يحدث التحول من الشر والانحراف الى الخير أو نيل العقاب في دقائق تمر سريعا لاتترك تأثيرا بالقدر الذى احدثته الحلقات المتعددة التى عرضت للشر والاثارة ومنها ضحكات متهتكة في مسلسل [ درب اللبانة ].

إن مسلسلات الثمانينات يجب أن تختلف تماما عن مثيلاتها في الخمسينات والستينات فما كان مقبولا من المستمع أيامها لم يصبح كذلك اليوم لعديد من الاسباب ليس هذا موضع سردها وأسأل فهمى عمر رئيس الاذاعة لماذا تخلى عن فكرته في أن لايطول مسلسل البرنامج العام عن ١٥ حلقة ؟

محمد صالح

## القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم مقتبس من سورة الاعراف وتلاوة الشيخ محمد حماد
- ١٠,١٥ سينما الاطفال تقدمها عفاف الهلاوى .
- ١١,١٥ اغانى دينية
- ١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعة
- ١٢,٤٥ اغانى دينيه
- ١,٠٠ مجلة المرأة تقديم كاميليا الشنوانى
- ١,٣٠ عالم الحيوان
- ٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى للشيخ محمد متولى الشعراوى
- ٣,٠٠ مباراة كرة قدم
- ٥,٠٠ مجلة الشباب
- ٥,٣٠ حياتى
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,١٥ ندوة الرأى
- ٧,٠٠ حلقة من مسلسل العالم في حرب وتدور أحداثها حول موجة البرد القارسة التى تعرضت لها روسيا أثناء وجود الالمان مما يتسبب في احداث خسائر عديدة للسوفيت وفساد أسلحة
- ٨,١٥ سباعية بساط الحب الاخضر بطولة أشرف عبد الغفور وأحمد نبيل
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,١٥ نهاية الاسبوع
- ١٠,٠٠ استعراض لسهرات القناة الأولى
- ١٠,٢٥ فيلم دليلة .

## القناة الثانية

- ١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
- ١٠,١٥ الاسبوع الرياضى
- ١١,٠٠ من وحى الاسلام حول عداوة الشيطان
- ١١,١٥ ابتهالات دينية
- ١١,٣٠ مسلسل محمد رسول الله
- ١٢,٣٠ ميلوديه الاطفال
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ الفيلم الاجنبى [ فرانسيس في البيت المسكون ]
- ٤,١٥ حلقة من وادى هارير
- ٤,٤٥ دعاء الاسلام
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ حلقة اجنبية طويلة
- ٦,٢٠ لك ولأسرتك
- ٦,٣٠ المجلة التعليمية
- ٧,٠٠ منوعات
- ٧,٣١ بالتحديد
- ٧,٣٥ المجلة الاقتصادية
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعات
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ فن الباليه
- ٩,١٥ حلقة اجنبية طويلة من [ جاك كوكيه ]
- ١٠,١٥ موعد اللقاء الجزء الثانى في ذكرى طه حسين
- ١١,٤٥ أحداث ٢٤ ساعة
- ١٢,١٥ قرآن كريم وختام .

## المجلة التعليمية

□ تقدم آمال مكاوى ٦,٣٠ الليلة على القناة الثانية حلقة من المجلة التعليمية وتتضمن ريبورتاجا عن كلية الزراعة جامعة الاسكندرية ومدى مساهمتها في موضوع الامن الغذائى بالنسبة للزراعة وانتاج الثروة الحيوانية

## ★ ★ بعد الظهر ★ ★

### فيلم [ فرنسيس في البيت المسكون ]

□ ٢,٣٠ بعد ظهر اليوم تعرض القناة الثانية فيلم [ فرنسيس في البيت المسكون ] بطولة ميكى رونى وفيرجينيا مايلز وديفيد جوش واخرجه تشارلز لامونت ويدور حول مغامرات البطل فرنسيس .

### ٢,٥٥ بعد الظهر مباراة الاسماعيلى والزمالك

□ تنقل القناة الأولى على الهواء مباشرة ٢,٥٥ بعد الظهر مباراة كرة القدم بين فريقى الاسماعيلى والزمالك في الدورى العام من استاد الاسماعيلية يعلق عليها أحمد عفت واخراج عبد الكريم ابوسيف

## الليلة تسهر مع :

### فيلم : دليلة

□ تعرض القناة الأولى في سهرة الليلة فيلم ( دليلة ) بطولة عبد الحليم حافظ وشادية وعبد الوارث عسر واخراج محمد كريم

وتدور أحداثه حول قصة حب تجمع بين الموسيقى الناشىء محمود والفتاة دليلة لكن الظروف المادية تحول دون زواجهما خاصة بعد مرض دليلة التى تقرر الابتعاد عن حياته ويعتقد محمود أنها ماتت ويتعرف على عنايات الثرية والتى تشبه دليلة الى حد كبير ويتزوجها لكن يتضح انها تختلف عنها في كل شىء وتتوالى الاحداث .

### موعد فلقاء مع د . طه حسين

□ سهرة القناة الثانية الليلة ستكون مع الجزء الثانى من سهرة طه حسين وتتضمن لقاءات مع د . نعمات أحمد فؤاد التى تقارن بين طه حسين والعقاد ود . نبيله ابراهيم التى تتحدث عن قصص طه حسين دعاء الكروان وشجرة البؤس والحب الضائع واديب ود . حسين مؤنس الذى يتحدث عنه كمؤرخ اسلامى ود . ابراهيم بيومى مدكور ود . محمد حسن الزيات والسيدة أرملة العميد سوزان طه حسين السهرة اعداد وتقديم فاروق شوشه ومن اخراج محمد ابراهيم

### محمد صبحى يقوم ببطولة مسلسل كوميدى للتليفزيون

□ يستعد محمد صبحى للقيام ببطولة مسلسل تليفزيونى كوميدى جديد يكتب له السيناريو والحوار محمد السباعى واخراج جلال غنيم .

المسلسل يتم الاعداد له في ٤٥ حلقة يذاع المسلسل على ثلاثة اجزاء من أول يناير القادم بعنوان [ رحلة المليون ] وتحكى أحداثه قصة شاب يحاول تحقيق حلمه بامتلاك مليون جنيه ليحصل عليها بالتعب والكفاح وعندما يتحقق حلمه بامتلاك المليون يموت لتبدأ أحداث الجزء الثانى ونجد ابنه قد ورث ثروته وتمكن خلال اعوام قليلة من زيادتها وفي الجزء الثالث نجد الحفيد يجد نفسه امام كل هذه الثروة فماذا يفعل .. !!!!

## مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٤,٤٢ |
| الشروق | ٦,١٠ |
| الظهر | ١١,٣٩ |
| العصر | ٢,٤٣ |
| المغرب | ٥,٠٧ |
| العشاء | ٦,٢٥ |

## القرآن الكريم

□ من السبت للجمعة ٧,٠٠ يتضمن البرنامج بعض فقرات اخبارية اسلامية من بين صفحات الجرائد والمجلات العربية والمحلية

□ قرآن السهرة ٩,٥٠ للقارىء الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى

## البرنامج العام

### جوائز فوازيره صباح الاحد

□ توزع ثريا عبد المجيد رئيسة اذاعة البرنامج العام ١١ صباحا الاحد القادم جوائز فوازير رمضان على الفائزين الثمانية بمبنى الاذاعة والتليفزيون ثم تصحبهم آمال فهمى مقدمة الفوازير الى الاستديو لتسجيل سهره معهم. يحضرها صلاح جاهين

## الشرق الأوسط

### سهره مع

□ د . اسماعيل السباعى عميد معهد الاورام والسرطان هو ضيف برنامج ( سهرة مع ) الذى يقدمه حسن شمس وتهانى حلاوة ١١,٠٥ الليلة من الشرق الأوسط ويدور الحوار حول اهتمامه بتاريخ الطب عند العرب وعلاقة التلوث بالاصابة بمرض السرطان وهل هو وراثى وهل يعتبر القلق من الاسباب التى تؤدى للاصابة به ... ثم يتحدث عن هواياته الاخرى بعيدا عن الطب .

## صندوق الدنيا

### الحمد لله

وضعت الطعام للقط في المطبخ .

أكل القط ثم نونو ففتحت له الباب فانصرف . لاأعرف الى اين يذهب . نحن نتمتع بحرية كاملة في البيت . القط والكلب وأنا .. كل واحد فينا حر في وقته يفعل به كيفما يشاء . ولأنه حر فهو مسئول . والمهم أن القط أكل وانصرف وترك في الأرض قطعتين من بقايا الطعام . قطعة في حجم العدسة . وقطعة في حجم الفولة .

جلست أكتب . بعد ساعتين من كتابة الكلام الفارغ فكرت أننى استحق فنجانا من القهوة .

دخلت المطبخ واضأت النور وانهمكت في تسخين المياه .. حانت منى نظرة الى أرض المطبخ .. فوجدت أن هناك جيشين من النمل قد احاطا بقطعتى الطعام وبدأ نقلهما نحو عشهما

في بيتى أكثر من عش للنمل . ونحن متفاهمون ولكل منا حياته ولايتدخل أحد في راحة أحد .. تأملت النمل وهو يحمل الحمولة الصغيرة ويسرع بها .. ولاحظت أن هناك اضطرابا في الجيش الذى تجمع على قطعة الطعام الكبيرة .

كان واضحا أن النمل يحاول نقل جبل من مكانه الى كهفه ..

جلست على أرض المطبخ بعيدا عن النمل بمسافة تتيح لى أن أرقبه دون أن ينزعج .

كان النمل يقاوم ثقل الحمولة بأسلوب عجيب .. أن الحمالين من بين النمل يتميزون برؤوس أكبر من أدمغة غيرهم . وهم يمسكون الطعام ويقلقلونه ويتعتعونه من مكانه وهو لايكاد يتحرك ولايكاد ينتقل قضيت أتأمل هذا الكفاح الدامى مايقرب من ربع ساعة . كنت أقول في نفسى : سبحان الله .. اننى استطيع أن أنقل لهم هذا الجبل الهائل الذى أعياهم حمله في ثانية .. واستطيع أن أضعه لهم أمام باب كهفهم في باب المطبخ ..

لم أفعل .. خشيت أن ينزعج النمل ويتفرق .. انصرفت من المطبخ وعدت أكتب .. بعد ساعتين تذكرت النمل فنهضت أرى الى أين وصل .. كان يجاهد في نصف متر ..

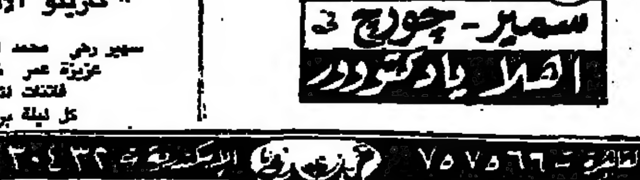
ساعتان ونصف في نصف متر .. قلت لنفسى أطل عليهم قبل أن أنام . وتركت النمل ساعتين ونصفا وعدت لأجده قد وصل الى الباب .. بعد خمس ساعات من الجهد الجبار تمكن جيش النمل من نقل التموين الى باب الكهف .

كانت هناك مشكلة أخرى .. أن جبل التموين الذى احضروه أكبر من فتحة الكهف .. وبدأ تكسير الجبل ..

ونهضت أنام . كان الله في عون النمل .. والحمد لله انه لم يخلقنا نملا .

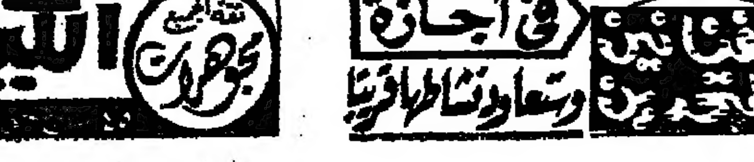
أحمد بهجت

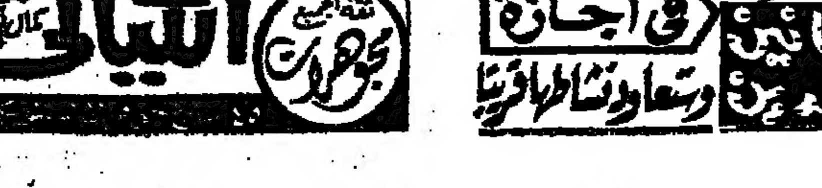










مستشار النمسا فى حديث خاص « للأهرام » :

# الشرق الأوسط أكثر مناطق العالم خطرا وأشدها حساسية بعد أحداث لبنان

## أتطلع الى زيارة الرئيس حسنى مبارك للنمسا وسأقوم بزيارة للدول العربية فى العام القادم

**استقبلنى مستشار النمسا فريد سينوفاتس فى مكتب صغير ملحق بقصر الموسيقى حيث اجتمع الحزب الاشتراكى النمساوى لمدة ٣ ايام ليعلن انتخاب سينوفاتس رئيسا للحزب ويقبل استقالة مستشار النمسا برونو كرايسكى من هذا المنصب ولكن الاعضاء قرروا انتخابه رئيسا فخريا للحزب مدى الحياة .**

وفى القائمة الرئيسية للاجتماعات ، وعلى بعد خطوات من المكتب الصغير الذى التقيت فيه مع مستشار النمسا الجديد ، كان برونو كرايسكى يلقى خطابه امام المؤتمر العام للحزب الاشتراكى الذى شارك فيه قادة الاحزاب الاشتراكية خصوصا من المانيا الغربية ووقف ويلى برانت مستشارها الاسبق واحد قادة الدولية الاشتراكية ليعلن ان كرايسكى ليس زعيما اشتراكيا للنمسا بل هو احد قادة الحركة الاشتراكية فى العالم ، وان اختياره رئيسا فخريا للحزب النمساوى ليس الا بمثابة الاعتراف بدور واهمية كرايسكى الذى كان مستشارا للنمسا ١٣ عاما وزعيما للحزب ، وقرر ان يستقيل لان حزبه لم يحصل على الاغلبية المطلقة واضطر الى الائتلاف مع « حزب الاحرار » ويترك منصبه لخليفته وزميله فرد سينوفاتس ، الذى كان وزيرا للثقافة ، واحد اعوان كرايسكى ..

والمستشار الجديد تكنوقراطى بالمفهوم الدقيق والواضح لهذه الكلمة لم يكتسب بعد بريق كرايسكى ، الذى شارك وابدى رأيه فى كل المشاكل العالمية خصوصا ازمة الشرق الاوسط وارتبط بصداقات شخصية مع قادة منظمة التحرير ولعب دورا بارزا فى عملية السلام وادان سياسة اسرائيل وهاجم جولدا مائير عندما ذهبت اليه قبل حرب ١٩٧٣ وتقول له فى مكتبه « كيفتغلق معسكر تجمع اليهود فى شوناو .. كيف يستطيع رجل يهودى مثلك ان يقدم على هذا العمل .. » ورد كرايسكى قائلا :

« سيدتى أنك تتحدثين الى مستشار النمسا وليس الى أحد رعاياك .. واذا كانت ديانتى هى اليهودية ، فان وطنى هو النمسا والديانة سوف لا تمثل حائلا دون ان احقق مصالح دولتى » .

وبعد ايام سوف يطير الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ليلتقى بالمستشار النمساوى الذى يتوقع ان يقوم الرئيس مبارك بزيارة لفينا ، كما ينوى فرد سينوفاتس ان يقوم بجولة فى الدول العربية سوف يزور خلالها السعودية ويضع الان تفاصيل جولته المقبلة فى اوائل العام القادم .

### الشرق الاوسط يتفجر

□ قلت : النمسا ياسيادة المستشار لها رأيها الخاص فى احداث لبنان الدامية وفى مشكلة الشرق الاوسط ، ومستشار النمسا له موقفه المتميز بالنسبة لهذه التطورات ، وقد تعودنا من برونو كرايسكى ان يكون اول المتحدثين فى الازمات وفكره اكثر اتساعا من غيره من القادة .

■ قال المستشار : الموقف فى لبنان موقف مأساوى خصوصا بالنسبة للشعب اللبنانى وبمتفجرات بيروت ، اصبحت منطقة الشرق الاوسط من اخطر مناطق العالم ، واكثرها حساسية .. والنمسا وان كانت تدين اعمال العنف الاخيرة والتفجيرات ، وسقوط الضحايا الا انها تعلن انه لابد وان تقوم دول العالم بعمل كل شىء وبذل كل جهد حتى نخطو خطوات ايجابية جديدة . خطوات سلمية ، لعودة السلام الى المنطقة .. وسلام الشرق الاوسط ، والاستقرار .. وابتعاد خطر تفجير الموقف ليس لمصلحة دول المنطقة فحسب بل لمصلحة السلام فى العالم كله .. خصوصا فى ظل التطورات والمواجهات الاخيرة فى مناطق اخرى .

### استمرار سياسة كرايسكى

□ قلت : .. وبعد ان اصبح الموقف بهذا القدر من الخطورة ، ماهو المخرج واين الامل .

■ قال : كما ترى وتسمع فى هذه الحجرة الصغيرة .. فان حزبنا الاشتراكى يعقد جلسة علنية من جلسات مؤتمره العام .

وقد تقدم المستشار برونو كرايسكى باقتراح لعقد مؤتمر دولى تشترك فيه جميع الاطراف ، ويشترك فيه بالذات الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة .

□ قلت : المستشار برونو كرايسكى كانت له اهتماماته ، بل ايمانه بضرورة حل المشكلة الفلسطينية وكانت له علاقاته الخاصة مع اغلب قيادات منظمة التحرير ، ما رأيك الآن وانت تجلس فى نفس المقعد ومطالب بالقيام بنفس الدور ان لم يكن بدور اشمل واكبر .

■ قال : مستشار النمسا فى تنفيذ وتطبيق السياسة الخارجية التى رسمها « كرايسكى » واستمرار هذه السياسة معناه استمرار تطبيق نفس المبادىء التى تؤمن بها النمسا بالنسبة لاسلوب وكيفية حل وانهاء للصراع فى الشرق الاوسط .

ولكننى أحب أن أعلن أمامك بكل صراحة أن كرايسكى كانت له خبرته الطويلة .

وكانت امامه فرصة التعرف واللقاء المستمر مع قيادات دول منطقة الشرق الاوسط ومنظمة التحرير على السواء .

وسوف اسعى لكى استمر فى نفس الطريق ولن يعوقنا عدم معرفتى بكل التفاصيل ، او نسير فى نفس السياسة الخارجية ، وسوف احاول الاقتراب من المشكلة .

لنى سأقوم بزيارة لمنطقة الشرق الاوسط فى العام القادم سأزور بعض دول المنطقة . واثناء اجتماعات المؤتمر الدولى الخاص بالقضية الفلسطينية بجنيف اوفدت النمسا وزير خارجيتها للمشاركة فى هذه الاجتماعات ، وكان احد وزراء الخارجية الثلاثة الذين شاركوا فى المؤتمر وهذا يؤكد استمرار اهتمامنا بمتابعة كل التطورات الخاصة بمشكلة الشرق الاوسط ، ونحن نجرى هنا فى فينا اتصالات ومشاورات مع سفراء الدول العربية ، ويجرى سفراؤنا فى هذه الدول اتصالاتهم مع المسئولين فيها .

وفى اجتماعات جنيف اعلن وزير خارجيتنا واعاد تأكيد موقف النمسا وهو حق اسرائيل فى البقاء وحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وانه لايمكن اقامة سلام دائم بدون اعادة حقوق الشعب الفلسطينى ، وان المنظمة هى الممثل الشرعى الوحيد له .

### غزو أسرائيل للبنان

□ قلت : ما رأى سيادة المستشار فى السياسة التى تنتهجها اسرائيل فى الضفة الغربية ، واستمرار انشاء المستوطنات ، وبقاء القوات الاسرائيلية فى الجنوب اللبنانى .

■ المستشار : ان الغزو الاسرائيلى للبنان قد خلق هذا الوضع المتدهور فى المنطقة ، وخلق الازمة التى يواجهها العالم الآن ان القوة لايمكنها ان تحل المشاكل .. واحتلال الاراضى مرفوض كلية .

□ قلت : ماهو برنامج زيارتك المقبلة .

■ قال : البرنامج لم يتم تحديده بعد وستكون زيارتى فى اوائل العام القادم .

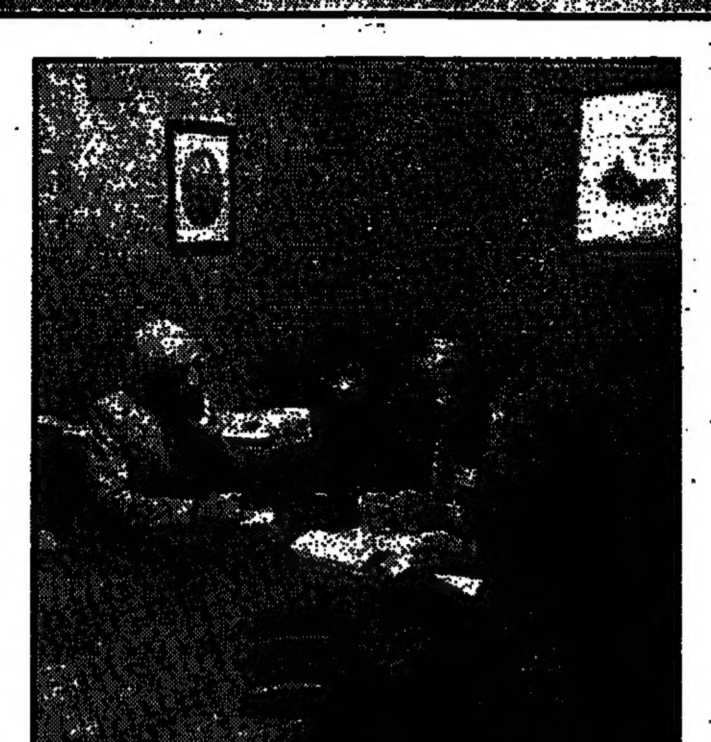
□ قلت : وهل ستزور القاهرة .

■ قال : منذ بضع سنوات قمت بزيارة لمصر كعضو فى مجلس الوزراء النمساوى وكنت وزيرا للتربية والفنون وعلاقاتى ممتازة مع الاخوة فى مصر .. واذا تلقيت دعوة لزيارة مصر فسأقوم بها .

ولكننى أحب أن أقول لك اننا نأمل ان يقوم الرئيس حسنى مبارك بزيارة للنمسا ، والرئيس المصرى يرتبط بعلاقات معروفة وقوية جدا مع المستشار كرايسكى ، وكان من المفروض ان التقى بالرئيس مبارك فى نيويورك ، ولكن وقته وبرنامجه وعودتى للنمسا لم تتح لنا فرصة لتمام هذا اللقاء ويسعدنا ان يقوم الرئيس بزيارتنا وقد التقيت بالرئيس عندما كان يزور المستشار كرايسكى وتم هذا اللقاء فى المقاطعة التى امثلها وهى مقاطعة بورجنلاند « بورجنى لاند » .

### النمسا وانتشار الصواريخ

□ سؤال : النمسا لها رايها فى التطورات العالمية ..



المستشار النمساوى اثناء حديثه للمحرر الدبلوماسى « للاهرام »

**العالم يواجه أزمتين فى وقت واحد تتفجران معا :**

## ا — أزمة سياسية تهدد العلاقات الدولية
## ب — وأزمة اقتصادية تمس جميع الدول

اجرى الحديث فى فينا
**حمدى فؤاد**

وراى النمسا اكبر واهم من حجمها الجغرافى ما رايكم فى ازمة نشر صواريخ جديدة متوسطة المدى فى اوروبا ، وتهديد الاتحاد السوفيتى بنشر صواريخ مماثلة فى بعض دول اوروبا الشرقية .

■ المستشار : تقدمت حكومة النمسا منذ مدة أيام اقتراحا الى المتفاوضين فى مؤتمر جنيف يلمس النمسا لحل المشاكل العاجلة التالية والاتفاق على أسس مبدئية سريعة ، ثم يبدأ بعد ذلك مناقشة التفاصيل للتوصل الى اتفاق يرضى الطرفين وتقبله واشنطن وموسكو .

وقد سبق ان تقدمنا بنفس الجهد اثناء محادثات سولت « خفض التسلح » وتم الاتفاق فى هذه المحادثات حول المبادىء ثم نوقشت التفاصيل بعد ذلك .

وهذا هو الاسلوب الامثل خصوصا اذا توافرت النوايا الطيبة وبذلك تستطيع ان تعطى الفرصة لنجاح مباحثات جنيف ولكن التطورات التى حدثت فى الايام الاخيرة اضعفت املنا فى الوصول الى اتفاق وهذا امر يؤسف له .

ان العالم يواجه مشكلتين فى وقت واحد . مشكلة سياسية تتعلق بالاستراتيجية العامة وبروز مشاكل متفجرة خطيرة فى عدة مناطق من العالم فى وقت واحد .. وبروز مشكلة اقتصادية تمس جميع الدول ، والخطورة ترجع الى أن المشكلتين تتفجران فى وقت واحد ... وهذا يضع العالم أمام خطر حقيقى .. أمام موقف خطير جدا .

وان ما حدث فى جرينادا يؤكد ذلك .. وقد أدان حزبنا هذا التصرف .. ان ما حدث أمر مرفوض كلية .

### بارقة أمل

□ قلت : .. هل نحن نقترب من حرب عالمية ثالثة غير معلنة ، هل ضاع كل شىء .. ام مازالت أمامنا بارقة أمل

■ قال المستشار : ليس من السهل فى الظروف العالمية الحالية ان يفتقد الانسان الامل ويجعل التشاؤم يسيطر عليه .. ان سياسة القسوة التى تمارسها الولايات المتحدة تؤدى الى فقدان الثقة بصورة تدفع الاتحاد السوفيتى الى اتخاذ ردود فعل عنيفة مما يؤدى بدوره الى استمرار التسلح ، وزيادة التسليح لدى الدولتين العظميين امر خطير بلاشك يؤدى الى اشاعة القلق وعدم الاستقرار ولابد من عمل شىء .. لابد من عمل شىء لاعادة نوع من الوفاق .

ان النمسا بلد صغير محايد لكننا سنبذل كل جهودنا فى سبيل سياسة للوفاق ومواصلة الحوار .

### مسئوليات الدول الصغرى

□ قلت : فى ظل صراع العمالقة يتضاءل جهد الدول الصغيرة التى يصبح صوتها اقرب الى الهمس وسط ضجيج المعركة ..

■ قال : صحيح ماتقوله .. من الطبيعى ومما لاشك فيه ان الدول الكبرى تملك فى يدها تسيير السياسة العالمية ولكن ذلك لايمكن معه انكار الوزن الهام للدول الصغرى .. ولايمكن انكار هذا الدور كلما زاد وعى الدول الصغرى . لابد ان يكون لهذه الدول فكرها المتطور ووعيها بالاحداث ولذلك فانها عندما تتقدم بمقترحات من وعى وادراك كان موقفها اكثر ايجابية واكثر اهمية .

اننا لا نملك الاسلحة ولا الصواريخ ولا القنابل الذرية ولهذه الاسباب فنحن نعكس ضمير العالم .. بلا مصالح وبلا مطامع وكلما زاد تضامن شعوب الدول الصغرى وطالما صمت سويا لايماد خطر الحرب على سياسة السلام

○

**سنستقبل الدكتور فؤاد محيى الدين بعد أسبوع فى فينا**

○

**علاقاتنا مع مصر تزداد قوة ونسعى لزيادة دعمها**

○

التى نطالب بها لايمكن ان ترفضها الدول الكبرى بسهولة .

### قلق الاحزاب الاشتراكية الاوروبية

□ قلت : الا تشعر كزعيم من زعماء الاحزاب الاشتراكية فى اوروبا الغربية بالقلق فى ظل العودة الى اسلوب المواجهة وهل ستفقد احزابكم الاشتراكية اهميتها ..

■ قال : الحزب الاشتراكى النمساوى يشعر بالرغم من صغره بانه قوة ثالثة .. نحن نرفض سياسة عدم المبالاة التى تمارسها الراسمالية ازاء بعض المشاكل الاجتماعية والاقتصادية كما نرفض نظام تصريف الامور وتسيير نظم الحكم فى الدول الشيوعية مع العلم بان كل صراع يمثل عقبة أمام تقدم الحركات الديموقراطية . المواجهة تمثل خطرا على الديموقراطيات

□ قلت من المسئول عن تصعيد الموقف .. الاتحاد السوفيتى أم الولايات المتحدة ريجان أم اندروبوف .

■ قال ضاحكا : أملنا ان تضع الدولتان العظميان نصب اعينهما قضية السلام فى العالم لانه حق لجميع الشعوب .

□ قلت : ما رأيك فى اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل الجديد .

■ قال : لا اعرفه .. علاقاتنا مع اسرائيل علاقات واضحة وصريحة وليس فى نيتى زيارة اسرائيل .

### مصر والنمسا

□ قلت : العلاقات المصرية النمساوية .. وزيارة الدكتور فؤاد محيى الدين ومستقبل العلاقات بين البلدين .

■ قال : العلاقات بين مصر والنمسا علاقات جيدة جدا وتقليدية ، والزيارات تتم بين البلدين فى كل وقت ، والحوار مستمر بالنسبة للقضايا المطروحة ، وقد تتيح الزيارة تدعيم هذه العلاقات فى كافة المجالات ، وهذا يعود بالفائدة على الشعبين المصرى والنمساوى .. وأعتقد ان زيارة رئيس الوزراء سوف تزيد من توثيق العلاقات ونحن سعداء بهذه الزيارة .













هكذا من الأصل

## أخبار العالم

# استعدادات لبدء انسحاب القوات الأمريكية من جرينادا

## واشنطن تكشف عن اتفاقات سرية لتسليح سوفيتي كوبي ضخم للجزيرة

سان جورج « جزيرة جرينادا » ـ وكالات الانباء ـ بعد ١٠ ايام من الغزو الامريكي لجزيرة جرينادا .. اعلن كاسبار واينبرجر انتهاء جميع اعمال المقاومة المسلحة من جانب القوات المناوئة للقوات الامريكية في الوقت الذي اكد فيه متحدث باسم قوات الامن التابعة لدول الكاريبي أن ٣٠٦ من افراد الجيش الثوري الشعبي و ١٣٨ من اعضاء الميليشيات قد استسلموا للقوات الامريكية .

وبينما يستعد نصف القوات الامريكية البالغ عددها ٦٠٠٠ جندي لمغادرة الجزيرة بين لحظة واخرى بعد أن اصدر وزير الدفاع الامريكي أوامره ببدء الانسحاب لجميع القوات الامريكية اعتمدت الادارة الامريكية امس معونة عاجلة قدرها ٤٧٥ الف دولار لمساعدة جرينادا وطالبت الكونجرس الامريكي باعتماد معونة قدرها ٢ ملايين دولار للجزيرة .

وقد استقبل الرئيس الكوبي فيدل كاسترو وجميع اعضاء الحكومة اول مجموعة من الجرحى الكوبيين الذين اصيبوا خلال المعارك العنيفة ضد القوات الامريكية في جرينادا وشارك في الاستقبال الصاخب آلاف المواطنين الكوبيين الذين رددوا النشيد الوطني في مهرجان وصفته وكالات الانباء بأنه « استقبال الفاتحين » .

وقد تضاربت الانباء حول حقيقة الوجود الكوبي في جرينادا وأعداده مد ففي حين اكدت وكالات الانباء ـ أن جميع الجرحى الكوبيين الذين وصلوا الى هافانا تبلغ اعمارهم ٦٠ عاما ويرتدون ثيابا مدنية .. اكد الجنرال الامريكي جورج كريست العاقد لقوه من الجزيرة امام لجنة تابعة للكونجرس ان القوات الامريكية عثرت على وثائق وشواهد تؤكد وجود تعزيزات عسكرية كوبية في الجزيرة تتضمن مركبات عسكرية واسلحة مضادة للدبابات وكميات هائلة من البنادق الآلية والاسلحة .

وكشف كينيث دام نائب وزير الخارجية الامريكي امام نفس اللجنة عن أن الاتحاد السوفيتي وكوبا وكوريا الشمالية قد وقعت اتفاقات سرية مع جرينادا لتزويدها بمعدات عسكرية .

وفي تطور هام .. اعرب الرئيس الامريكي الاسبق جيرالد فورد امس عن مساندته الكاملة للغزو الامريكي لجزيرة جرينادا ، واكد فورد بعد لقاء مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان ان جرينادا كانت قد تحولت الى سرطان كوبي آخر .

ومن ناحية اخرى تقدمت حكومة فانواتو رسميا بطلب الى بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة لحماية امن وسلامة جميع افراد البعثة الكوبية في جرينادا ، وأكدت كوبا أن القوات الامريكية لاتزال تحاصر السفارة الكوبية في الجزيرة وتمنع الخروج منها أو الدخول اليها مشيرة الى اعتقال اثنين من دبلوماسييها .

وفي الوقت نفسه لم يتضح بعد بصورة رسمية متى ستقاوم بمشاركة كل من الاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية وبلغاريا وليبيا الجزيرة بعد أن صدرت اليها التعليمات أمس الاول بمغادرة البلاد بناء على قرار حاكم الجزيرة بقطع العلاقات الدبلوماسية مع هذه الدول .

وسط الضياع وفوق انقاض هي كل ما تبقى من بيتها ، امسكت طفلة بيد اخيها الذي لم يتجاوز العامين وقد انخرط في البكاء وكأنه يشعر بالمأساة ، بعد أن اعياهما البحث عن والديها بلا جدوى لا تعرف ما اذا كانا بين اكثر من القتيل راحوا ضحايا زلزال تركيا ، أم مازالا على قيد الحياة بين عشرات الآلاف من المصابين

( صورة بالراديو للاهرام )

# تصعيد جديد للتسلح في أمريكا وفرنسا

## وتحذير سوفيتي من تزايد احتمالات الحرب

باريس ـ وكالات الانباء ـ اعلنت الحكومة الفرنسية زيادة الانفاق على الاسلحة بنسبة ٥ر١٠ في المائة في ميزانية الدفاع لعام ١٩٨٤ من اجل بناء غواصات وصواريخ نووية جديدة وذلك في تطور يهدد بإفساد محادثات جنيف للحد من الاسلحة النووية في اوروبا . وفي الوقت نفسه وافق مجلس النواب الامريكي على اعتماد مبلغ قياسي قيمته ٢٤٧ مليار دولار لتمويل جميع الانظمة العسكرية التي طلب بها الرئيس الامريكي رونالد ريجان .

وقد جاء هذا التصعيد في الوقت الذي اوصى فيه بول نتيز كبير المفوضين الامريكيين في محادثات جنيف بضرورة التعجيل بمبادرة جديدة لانقاذ المحادثات من الفشل ، وكذلك لمساعدة حكومة المانيا الغربية في مواجهتها امام البرلمان قبل انعقاده في ٢١ نوفمبر الحالي ، حيث من المتوقع ان تواجه مسألة نشر الصواريخ معارضة عنيفة .

ومن ناحية اخرى جدد الاتحاد السوفيتي تحذيراته من مخاطر الحرب النووية في حالة نشر الصواريخ الامريكية في اوروبا . وقال جورجي اربانوف مدير معهد موسكو للدراسات الامريكية في حديث للاذاعة البريطانية أن احتمالات الحرب اصبحت اقرب بعد التصعيد الجديد في سباق التسلح والموقف الجديد في اوروبا .

واشار الى أن التطورات كلها تشكل وضعا شديد التفجر .

■■■■

## الصين تحكم بالسجن على ٥ مسئولين في تحذير جديد للمتطرفين

بكين ـ وكالات الانباء ـ حكمت احدى محاكم بكين بالسجن على خمسة مسئولين صينيين لعبوا دورا بارزا في الثورة الثقافية التي شنها الزعيم الصيني الراحل ماوتسي تونج الامر الذي اعتبره الدبلوماسيون بمثابة تحذير لليساريين المتطرفين لكي يتخلوا عن تشددهم .

وقالت صحيفة « بكين ديلي » ان المسئولين الخمسة الذين ساعدوا ماو ثم عصابة الاربعة اليسارية المتطرفة خلال الثورة الثقافية في الفترة من ١٩٦٦ ـ ١٩٧٦ تلقوا احكاما بالسجن لمدد تتراوح بين ١٥ و ١٨ عاما وتم سحب جميع الحقوق السياسية منهم لمدة اربع سنوات اخرى .

وقالت الصحيفة ان المسئولين الخمسة ادينوا بالتحريض على قيام ثورة مضادة وتوجيه اتهامات مزورة واضطهادات لمسئولين في الدولة والحزب وكذلك الشعب .

ومما يذكر انه تجري حاليا حملة واسعة لتطهير اجهزة الدولة والحزب من اليساريين المتطرفين والمجرمين والمخالفين للقانون وذلك بأوامر من دينج هسياو بنج الرجل الاول في الصين حاليا .

■■■■

## ■ في ثاني استفتاء عام : الاقلية البيضاء تقر دستورا جديدا لبريتوريا يستبعد الوطنيين من السلطة

بريتوريا ـ وكالات الانباء ـ وافقت الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا بنسبة ٢ الى واحد على الدستور الجديد الذي ينص على اقامة سلطة رئاسية تنفيذية للبلاد ، وكذلك على الاشتراك النسبي للملونين والهنود في ممارسة السلطة في حين تظل الاغلبية السوداء التي تشكل ٧٢ في المائة من السكان محرومة من ممارسة حقها في السلطة .

وهذا هو ثاني استفتاء على الدستور يجري في تاريخ جنوب افريقيا . وقد جاءت نتيجته بمثابة انتصار سياسي كبير لبيتر بوتا رئيس الوزراء الذي دعا الى ضرورة اجراء نوع من التعديل في دستور البلاد .

■■■■

## باباندريو : اغلاق القواعد الامريكية باليونان عام ٨٨

اثينا ـ ي . ب . أ ـ اعلن اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان انه سيتم اغلاق القواعد الامريكية الاربع في اليونان اثر انتهاء الاتفاق الخاص بتجديد عمل تلك القواعد عام ١٩٨٨ .

ورغم ان باباندريو اكد تحديد مدة بقاء تلك القواعد بخمس سنوات الا ان مدة حكم الاشتراكيين في اليونان ستنتهي عام ١٩٨٥ وسيكون على الحكومة القادمة ان تقرر تجديد الاتفاق او انهائه .

■■■■

## ■ ٨٠٪ من الاسرائيليين : حكومة شامير فقدت سيطرتها على الازمة الاقتصادية

تل ابيب ـ د . ب ـ اوضح استطلاع للرأي ان ٨٠ في المائة من الاسرائيليين يعتقدون ان الحكومة فقدت السيطرة على الاقتصاد الذي يعاني من تضخم تزيد نسبته على ١٣٠ في المائة .

واوضح الاستطلاع الذي تنشره صحيفة هآرتس المستقلة ان ١٢ في المائة فقط يعتقدون أن الحكومة سوف تسيطر على الموقف الاقتصادي المتدهور .

ويأتي ذلك في الوقت الذي اجتمع فيه مسئولو الحكومة لبحث اجراءات التقشف اللازمة لانقاذ الاقتصاد .

## معنى الأحداث

يكتبها : سلامة أحمد سلامة

# صورة ليست وردية

تضافرت الاحداث التي وقعت خلال الفترة الاخيرة على ان ترسم للعالم صورة ليست وردية بحال ، تؤكد ان نبض التوتر العالمي قد اخذ يزداد سرعة في الايقاع . وان جو الازمة والتربص الذي يخيم على العلاقات بين امريكا والاتحاد السوفيتي ، أو بين الغرب والشرق يتحمل مسئولية كبرى في دخول أزمة الشرق الاوسط مرحلة الخسوف الكلي التي لا يرى فيها غير الجانب المظلم .. كما يتحمل مسئولية كبرى في اشتعال الازمات التي أدت الى غزو القوات الامريكية لجزيرة جرينادا ، ووقوف الاساطيل والسفن الحربية الامريكية على اهبة الاستعداد للتدخل في أمريكا الوسطى ، أو في لبنان ، أو في منطقة الخليج .. لدى اى بادرة من بوادر الخطر التي يمكن أن تستشعرها السياسة الامريكية ازاء تحركات سوفيتية غير متوقعة .

ولابد ان نشير منذ البداية الى أن بؤر الصراع التي نشهدها من حولنا ، سواء كانت في الشرق الاوسط او في امريكا الوسطى ، وسواء كانت في افغانستان او بولندا ، وسواء كانت في افريقيا أو في بحر الكاريبي ... ليست في حقيقتها سببا من اسباب التوتر والتأزم الذي يسود جو العلاقات الدولية ، ولكنها عرض من اعراضه . مثلما يكون ارتفاع درجة الحرارة او العجز عن الحركة او ضيق التنفس عرضا من اعراض مرض خبيث يسري داخل الجسم . ولابد من علاج المرض وتشخيص العلة حتى تخف هذه الاعراض او تزول . ولا يعني هذا انه لولا التوتر بين امريكا والاتحاد السوفيتي لما وقعت هذه الازمات والمشاكل ـ فكل ازمة من هذه الازمات لها جذورها واسبابها الخاصة بها ـ ولكنه يعني ان هذه الازمات غالبا ما تتحول الى ادوات يمكن أو يسهل توظيفها في خدمة الصراع المحتدم بين الدولتين الكبيرتين ، على نحو يصعب معه حلها .

■■ والمرض الذي يواجهه العالم الآن مرض خطير بحق . لم تبدأ مراحله اليوم او بالامس القريب ، ولكنها بدأت منذ الحرب الباردة الاولى في اعقاب الحرب العالمية الثانية في الخمسينيات بعد انهيار التحالف الكبير بين امريكا وروسيا ضد النازية .. وانقسام العالم بين شرق وغرب ، أو بين النظام الشيوعي والعالم الحر ، او بين كتلة حلف وارسو وكتلة حلف الاطلنطي في بداية عصر الاسلحة النووية . ويشهد العالم مرحلة الحرب الباردة في الخمسينيات بديلا عن الحرب الساخنة وتعبيرا عن تنافس الطرفين على تحقيق طموحاتهما دون حاجة الى الدخول في حرب نووية . وحيث كان الاتحاد السوفيتي في موقف اضعف نسبيا في مجال التسلح النووي ، فقد شهدت العلاقات الدولية فترة من التحسن النسبي ساد فيها جو الوفاق والتعايش السلمي الذي استفاد منه الاتحاد السوفيتي في تطوير قوته العسكرية وتدعيم امكانياته النووية ليصل بها خلال السبعينيات الى درجة التكافؤ .. مستفيدا من انغماس امريكا في مغامراتها العسكرية في فيتنام والمحنة التي تعرضت لها الى تفوقها النووي والتكنولوجي .. ومستفيدا من العلاقات الاقتصادية والطبيعية التي بدأت تقوى مع الغرب في ظل المواثيق التي تم توقيعها في مؤتمر الامن الاوروبي في هلسنكي ..

■■ ولايوجد الآن شك في أن كثيرا من اسباب التآكل التي اصابت النفوذ الامريكي ابان السبعينيات ، سواء في المجال الاقتصادي او العسكري ، والتحدي السوفيتي الصريح للنفوذ الامريكي في مناطق مختلفة من العالم الثالث كانت تعتبر قسرا على النفوذ الغربي وبالاخص في افريقيا وامريكا اللاتينية ، وظهور نزعات حيادية قوية في دول حلف الاطلنطي تطالب بدور اوروبي مستقل في الصراع بين امريكا والاتحاد السوفيتي .. كل ذلك قد ايقظ لدى السياسيين الامريكيين احساسا شديدا بالخطر من احتمال عزلة امريكية .. تستغني فيها اوروبا عن الحماية النووية الامريكية ، وتستجيب تدريجيا لاحتياجات الطموح السوفيتي في ظل تعايش سلمي او وفاق زائف من وجهة النظر الامريكية .

وقد ظهرت هذه النزعة بوضوح في اواخر عهد ادارة الرئيس كارتر التي اتهمت بالضعف في مواجهة المد السوفيتي العالمي . وكان رد الفعل الواضح لهذه النزعة هو تلك الاغلبية الكبيرة التي حصل عليها اليمين الامريكي ممثلا في الرئيس ريجان ، الذي وصل الى البيت الابيض محمولا على ظهر سياسات تتسم بالتشدد والعنف في مواجهة النفوذ السوفيتي . وكانت القضية الاساسية التي شغلت الرئيس ريجان وادارته ومازالت حتى هذه اللحظة ، هي كيف تستعيد امريكا تفوقها النووي على الاتحاد السوفيتي ، وكيف تستطيع اقناع حلفائها الاوروبيين بذلك ، وكيف تنجح في وقف المد السوفيتي الاستراتيجي والايديولوجي .

■■ ولابد من الاعتراف بأن ادارة الرئيس ريجان قد نجحت في أن تصبغ العالم كله بلون الصراع الامريكي السوفيتي . فلم تعد توجد اليوم نقطة للخلاف في العالم ـ الازمة المحموم الذي يسود العلاقات بين واشنطن وموسكو ، او ازمة من الازمات الصغيرة او الكبيرة ، لم تتأثر بجو وليست ازمة الشرق الاوسط غير مثال واحد في قائمة طويلة من الازمات والمشاكل .

ولكي نفهم ترتيب الاولويات في هذا الصراع المحتدم ، فلابد ان نعي اهمية المفاوضات التي تجري في جنيف حول الحد من الاسلحة النووية بين واشنطن وموسكو ، وما يقترن بها من خطط امريكية غربية لنشر الصواريخ النووية بيرشنج وكروز في دول حلف الاطلنطي ، اذا لم تصل هذه المفاوضات قبل نهاية هذا العام الى نتيجة ناجحة .

فمن المؤكد ان المعركة التي تحتدم حول هذه المشكلة تحتل المرتبة الاولى في ترتيب الاولويات بالنسبة للدولتين وبالنسبة لموازين القوة العالمية وكل ما يجري بعد ذلك في لبنان او في جرينادا ، في افغانستان أو بولندا ، في السلفادور أو في نيكاراجوا هي معارك هامشية يضغط بها احد الطرفين على أعصاب الآخر ، ولم تكن قصة اسقاط طائرة الركاب الكورية الجنوبية غير امتحان للاعصاب في هذا الجو الدولي المتوتر الذي يحاول كل طرف فيه تعبئة حلفائه واشعارهم بالخطر ، غير ان خطورة مشاركة الدول الكبرى في أي من هذه الازمات والصراعات الاقليمية ، هي انها تفتح الباب لاحتمالات صراع اوسع لايمكن التحكم فيه عمدا او خطأ .

ومن المعروف ان مفاوضات جنيف للحد من الاسلحة النووية قد دخلت خلال الاسابيع الاخيرة طريقا مسدودا . وان ثمة احتمالات قوية بأن تجد امريكا نفسها مضطرة الى نشر الصواريخ في دول اوروبا الغربية ، بدءا بالمانيا الاتحادية وبريطانيا وايطاليا . وقد شرعت حكومات هذه الدول في اتخاذ الاستعدادات اللازمة لذلك في مواجهة معارضة شعبية قوية ، تهدد اسس العلاقات التقليدية الودية التي ربطت بين امريكا ودول غرب اوروبا منذ وقت طويل .. وهو ما يثير احساسا عصبيا لدى السياسة الامريكية ..

■■ ويبدو ان المزاج الامريكي الآن لم يعد يحتمل مزيدا من الفشل . فاذا كان البعض قد وجد في الغزو الامريكي لجرينادا محاولة للفت الانظار عن الكارثة المروعة التي حاقت بمشاة البحرية الامريكية في بيروت ، فمن المؤكد ان عملية الغزو ـ التي خرجت بها السياسة الامريكية عن حذرها المعتاد ـ تحمل دلالات اوسع من مجرد التغطية على احداث لبنان .. انها دلالة على أن السياسة الامريكية عازمة على المضي الى نهاية الشوط في اقتلاع النفوذ السوفيتي من اي مجال ترى فيه اعتداء على مصالحها الحيوية . ولا يوجد على الجانب الآخر ما يشير الى ان السوفيت اقل تصميما وتشددا . فقد اعلن السوفيت انهم سيبدأون في نشر صواريخ جديدة في المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا وربما الاسكا بمجرد توقف محادثات جنيف قبل نهاية شهر ديسمبر ، وهو ما يعني تحول القوتين الكبيرتين مرحلة من تصعيد التسلح الى درجة التهديد النووي المباشر ..

وفي مثل هذا الجو الهستيري من الضغوط والتهديدات المتبادلة ، يصبح كل شيء ممكنا ومحتملا على مستوى الازمات والصراعات المحدودة .. في الشرق الاوسط او في امريكا الوسطى ، وهذا ما يجعل كل حديث عن السلام ايا كان وأينما كان امرا بعيد الاحتمال في المستقبل القريب ..

« الأهـــرام يفتــح ملف قطــاع المقــاولات »

# ١٦ مليـــار جنيــه حجم أعمـــال قطـــاع التشـــيد والبنـــاء فى ٥ ســـنوات

قطاع المقاولات مطالب بتنفيذ الخطة الخمسية التي تصل استثماراتها الى ٣٥ مليار جنيه : نحو ٤٥٪ لذلك فان نجاح الخطة مرهون بكفاءة هذا القطاع وبالرغم من ذلك فان القطاع العام للمقاولات يعانى من مشاكل عديدة لعل ابرزها نقص السيولة النقدية لديه نظرا لتراكم ديون الحكومة لهذا القطاع والتى وصلت الى مايقرب من ٣٠٠ مليون جنيه حجم عمليات .. نفذت ومازالت التزاماتها ديونا لدى الحكومة لم تسدد بعد .. يضاف الى ذلك ان المشكلة الرئيسية التى ظلت طوال السبعينات لدى كافة قطاع المقاولات والبناء والتشييد هى زيادة حجم العمليات المطالب بتنفيذها عن امكانياته اى ان حجم الاعمال يفوق الامكانيات .. ولكن حدث تغيير جوهرى مع بداية تنفيذ الخطة الخمسية فى العام الماضى .. والتى اتجهت الى وقف الانشاءات الجديدة .. واستكمال المنشآت او الاعمال تحت التنفيذ للانتهاء منها اولا بما جعل الموقف يتغيــر تماما امام شركات المقاولات قطاع عام وخاص .. بشكل جديد يظهر ان حجم الاعمال المطلوب تنفيذها خلال هذه الفترة اقل من الاعمال المطلوبة فى الفترة الماضية بنسبة تكاد تكون اقل من امكانيات تلك الشركات وقدرتها على العمل .. بما يبرز مشكلة قد تطفو على السطح بدأت هذا العام وسوف تزيد فى العام القادم .. وهى ظهور الطاقة العاطلة فى هذا القطاع وتلك سوف تصبح مشكلة حادة جديدة يجب الاهتمام بدراستها من الان .. وكما يقـــول المختصون بشركات المقاولات والتشييد ان الحكومة يجب أن تحدد فى الخطة عددا مناسبا من الاعمال او الانشاءات تبدأ فى تنفيذه حاليا لاستيعاب الطاقة العاطلة فى هذا القطاع .. على ان يتم استكمال هذه المشروعات خـلال سنوات مابعد الخطة الخمسية .. وتقول البيانات او الارقام الاولية ان الطاقة لدى شركات المقاولات تتراوح ما بين ١٠٠ مليون جنيه مثلا لكبرى شركاتنا « المقاولون العرب » وتزيد لدى بعض الشركات الاخرى لتصـل الى ٢٥٠ مليون جنيه .. وذلك موقف يجب دراســته الان حتى لا تنخفض معدلاتنا فى التنمية سنويا .. مع وجود نسبة ممكن تنفيذها او استغلالها والمطلوب الان هو التفكير فى مشروعات جديدة .. حتى نستطيع ان ننجز وان نحرك طاقة عاطلة وهى أموال بدون استغلال . ويضاف الى ذلك انه يجب الاهتمام باعطاء قطاع المقاولات المصرى الاهتمام امام منافسة الشركات الاجنبية ..

## نجاح الخطة الخمسية مرهون باستجابة القطاع للتنفيذ

ويحلل محمد محمود على حســن نائب رئيس مجلس ادارة شركة المقاولون العرب وعضو مجلس الشعب فى دراســة كاملة عن اوضاع قطاع المقـــاولات محددا الصورة الحالية للقطاع العام .

من هم شركاء المسئولية فى صناعة البناء والتشييد ، أولهم وحدات القطاع العام التابعة لوزارات الاسكان والتعمير والرى والزراعة والنقل والمواصلات والكهرباء والصناعة ، » وهــذه الوحدات تقوم بتنفيذ حوالى ٧٥ فى المائة » من حجم التشييد والبناء .

وحدات القطاع الخاص الوطنى ، وحدات اجنبية تماما ، وحدات مشتركة »وهذه الوحدات تقوم بتنفيذ الــ ٢٥ فى المائة الباقية » ويجب على الدولة ان تدعم دور وحدات القطاع العـــام فى صناعة التشييد والبناء — الامر الذى يدعونا — الى تكرار المطالبة بضرورة رعايتها رعاية كاملة ومساندتها بكل قوة والعمـــل باستمرار على تصحيح مســـارها وتوفير متطلباتها المادية والبشرية ، وكذلك كل ما تحتاج اليه من مستلزمات البناء والتشييد .

وتحدد الدراسة المشاكل التى تسود وحدات القطاع العام فى حقل التشييد والبناء — وتشخص اهم المشـــاكل والمعوقات التى تحول دون انطـــلاقتها فى يسر وسهولة لتنفيذ مهامها — كما نعرض الحلول والتوصيات التى نقترحها للنهوض بهذه الصناعة .

ملاحظات على أوضـــاع وحـــدات القطاع العام العاملة فى صـــناعة التشييد والبناء :

ابتداء من عام ١٩٧٥ وطاقة وحدات القطاع العام العاملة فى حقل التشييد والبناء — تتطور وتزيد بصفة مستمرة — تبلغ فى المتوسط حوالى ٢٠ فى المائة سنويا — وهــذه الزيادة تعتبر معقولة ومناسبة والمطلوب هو ضمان استمرارها بهذا المعدل ولا تقل عنه.

ويجب ان يواجه التطوير فى هذه الصناعة المواكبة على زيادة اعمالها ولكن الارقام تظهر انه بالرغم من الزيادة السنوية الظاهرة فى رقم الاعمـــال الكلى لهذه الوحدات فان نسبة هـــذه الزيادة تتجه باستمرار نحو الهبوط ، اننا اذا طرحنا تأثير زيادة الاسعار التى تقدر بحوالى من « ١٨ فى المائة » الى « ٢٠ فى المائة » سنويا من نسبة الزيادة السنوية فى الرقم الكلى للاعمال لوصلنا الى نتيجة تؤكد ان الرقم الكلى للاعمال فقط هو الذى يزيد بينما يتجه معدل النمو نحو الهبوط حتى اصبح بالسالب ابتداء من عامى ٧٨ ، ٧٩

وهناك عدد من المشاكل تواجـــه قطاع المقاولات حاليا تتركز فى :

● تأخر اعداد مستندات المشروعات مما ادى الى تأخر طرحها وبالتالى تقليل حجم العمل المتـــاح لوحدات القطاع ونقص العمليات المطروحة فى السوق .

● كانت النتيجة الطبيعية لذلك هى:

محمد محمود على

تصـــاعد حـــدة المنافســة بين وحـــدات القطاع بصورة خطيرة لرغبة كل شركة فى تأمين حجم عمل لها يتناسب مع طاقاتها المتزايدة .

● بالرغم من أن المنافسة الواعية مرغوبة ومطلوبة لأنها تدفع الى تحسين العمل واحترام التعـــاقدات وسرعة الانجاز ويجب استمرارها والحفاظ عليها الا انه يجب ترشيدها وتقويمها كلما انحرفت عن طريقها — ولهذا كـــان من الافضل الاحتفاظ بالاسلوبين مما منا يؤدى الى توفير حجم عمل مناسب لوحدات القطاع العـــام واســـناد المشروعات ذات الصفة الخاصة اليها

— ان تعدد اسعار مواد البناء — شجع بعض المقاولين على اســـتغلال الثغرات الموجودة فى السوق للقيام باعمال الاتجار فيها واوضح مثل على ذلك وجود اسعار لمادة الاسمنت فى السوق.

● ايضا — اثر على حجم العمل

## أســامة سرايا

المتاح لوحدات القطاع العام — زيادة عدد الشركات الاجنبية الوافدة للعمل فى مصر واغلبها — ان لم يكن كلها — يتقدم لتنفيذ مشروعات ممولة بقروض وتفوز بها — وتتميز هذه المشروعات بأنها تكون مستوفاة الدراسة جاهزة للاسناد .

● بالاضافة الى ماسبق تصاعدت ظاهرة اسناد الدراسات الفنية الى المهندسين اجانب وبيوت خبرة اجنبية» وهم يميلون دائما الى تفضيل الشركات الاجنبية القادمة من بلادهم مما يحرم الشركات الوطنية من هذه العمليات

ونختتم هذه الملاحظات بذكر العوامل تأثيرا على العمل فى وحدات القطاع العام وهى « النواحى المالية » التى تتلخص فيما يلى :—

— استمرار الخلل فى الهياكل المالية لمعظم وحدات القطـــاع ، — نقص السيولة المتاحة لها لتمويل عملياتها الجارية .

● تفاقم الموقف الناتج من تراكم المستحقات المتأخرة لها لدى قطاعات الدولة المختلفـــة والتى اربت على ثلاثمائة مليون من الجنيهات مما يضطر هذه الوحدات الى الاقتراض وزيادة السحب على المكشـــوف من البنوك وتحملها بالفوائد الباهظة — دون وجه حق — للاستمرار فى تمويل عملياتها

ويطالب المختصون بقطاع المقاولات بالنهوض بصناعة التشييد والبناء وكذلك القضاء على المشكلات والمعوقات التى تعترض عمل الوحدات المنفذة فيه ، واعطاء وحداتها دفعة تقوية تمهد لانطلاقة عملاقة تتناسب وحجم الاعمال المطلوبة والامال الطموحة المستهدفة من :—

١ — زيادة اعتمادات الدعم المخصصة لعمليات الاحلال والتجديد وشراء المعدات الجديدة المتطـــورة اللازمة لمواجهة متطلبات الخطة .والتى سبق واشرنا اليها .

٢ — تصحيح الهياكل المالية لوحدات القطاع العام وتصويب رؤوس اموالها المدفوعة ليتوفر لها القدر الكافى من المال السائل .

٣ — حسم مشكلة مستحقات هذه الوحدات لدى القطاعات المختلفة والتى تزايدت عاما بعد عام حتى وصـــلت حدا خطيرا وفريدا ليس له مثيل —

٤ — أن سداد هذه المســـتحقات يساعد على القضاء على الظاهرة التى تفاقمت شــدتها — وهى — زيادة اقتراض هذه الوحدات من البنـــوك التجارية والسحب على المكشـــوف بأسعار فائدة عالية — وربما كان الحل العملى للحد من هذه الظاهرة — وهو فى نفس الوقت حل عادل ورادع — هو تحصيل الجهات المدينة بفـــوائد هذه القروض وتحملها وضماناتها .

٥ — خفض نسبة التأمينات المقدمة التى تقدمها وحدات القطاع لشركات توزيع مواد البناء على ان تستوفى هذه الشركات باقى الثمن المســـتحق لها عند التسليم — والغريب أن شركات توزيع مواد البناء تستغل هذه الدفعات بايداعها البنوك والحصول على فوائد عنها بينما تعانى وحدات التشييد والبناء من نقص السيولة المالية لديها وتتحمل وحدها الغرامة مرتين مرة عنـــدما لا تستطيع الحصول على مســـتحقاتها فتقترض من البنوك بفائدة كبيرة ومرة ثانية عندما تجد نفسها مضطرة لتوفير مقدم الثمن المطلوب منها لشراء مواد البناء اللازمة لها .

٦ — العودة جزئيا لاسلوب « اوامر التكليف » على مستوى وحدات القطاع العام بشرط ترشيد الاسلوب ووضع الضوابط الضرورية التى تضمن سلامة وجدية العمليات الصادر عنها — اوامر التكليف — ومراعاة تناســـب حجم التكليف مع طاقة كل وحدة .

ولعل اهم الضوابط التى نرى الاخذ بها عند العودة الى اسلوب اوامر التكليف هى :

— تطبيقها على مشروعات خطـــة الاسكان والمشروعات ذات الصـــفة الخاصة فقط .

— اشتراط توفير الرســـومات والمواصفات والاراضى الصالحة وكذلك الاتفاق على الاسعار وبرامج التنفيذ قبل اصدار اوامر التكليف .

— ان يكون العقد الموقع متكامل المقومات مثل السعر والمدة وشروط الدفع والغرامات .

ولا شك ان العودة الى « نظـــام القائمة » سيســهل كثيرا تنفيذ تلك الضوابط وهو نظام كان معمولا به بنجاح كبير فى الماضى ويقوم فى جوهره على اعداد قائمة نموذجية لبنود عقود المبانى وتسعيرها بالنســـبة لمنطقة مركزية « كالقاهرة مثلا » بواسطة لجنة من الخبراء مع تحرى المنافسة فى كل عطاء على نسبة الزيادة او التخفيض الكلية التى يقبلها كل مقاول على اسعار القائمة بصفة اجمالية .

ويمكن تحســـين النظـــام بانتـــاج قوائم اسعار نموذجيـــة لكل « اقليم مثلا » كأساس لعمليات البناء فيه .

كما — يراعى — تقدير زيادة سنوية على القوائم النموذجيـــة تتمشى مع الزيادة فى الاسعار .

٧ — توفير فرص متكافئة للشركات الوطنية والاجنبية فى الحصول على العمليات التى تطرح — والتى يجرى تمويلها عن طـــريق القروض حتى لا تستأثر بها الشركات الاجنبية وحدها مقابل توفير دولها للتمويل اللازم .

وهنا — نجد انه من الضرورى ان نذكر — بكل فخر واعزاز ودون غرور او مبالغة أن الشركات الوطنية المصرية — قد قامت وبالاشتراك مع بيوت خبرة عالمية — وعلى مدى اكثر من ثلاثين عاما بدراسة وتصميم مشروعات كثيرة وضخمة داخل الوطن وخارجه وتحملت وحدها مسئولية وعبء تنفيذها — نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر

مشروعات الطرق والكبـــارى — المنشآت الصناعية العملاقة كمصانع الحديد والصلب ومصـــانع الالومنيوم والاسمدة والاسمنت — المشروعـــات البترولية — القناطر والســـدود وفى مقدمتها « السد العالى » والانفاق كنفق « الشهيد احمد حمدى » ومحطـــات القوى الكهربائية — الاعمال التنفيذية لمشروعات اعادة الملاحـــة فى قناة السويس وتطويرها واعادة بناء المدن التى دمرتها الحروب ومشروعات التعمير والمدن الجديدة .واخيرا. وليس آخرا « عمليات الدفاع الجوى » وغيرها من المشروعات والمنشـــآت — نفذتها الشركات المصرية فى جميع ارجـــاء العالم العربى وفى بعض الدول الافريقية — بعقول مصرية صميمة .. خبـــرات مصرية صميمة .. ايد مصرية صميمة وباعلى مستوى من الدقة والكفـــاءة وتعتبر من الناحية التكنولوجية ومن ناحية المسئولية الفنية اكبر وادق كثيرا من المشروعات التى تستبعد منها الان ويفضل عليها فيها الخبرة الاجنبية .

## الطـاقة العــاطلة لمقــاولات

## القطاع العام بدأت فى الظهــور





# الخــــلاف بين الــوزارات
# هل يعــوق تنظيم قطاع المقاولات ؟

تعتبر صناعة التشييد والبنـــاء الركيزة الاساسية والقوة الضاربة فى خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية وبالتالى فمهنة المقاولات تعتبر مـــن اخطر المهن او الاعمال على المستوى الاقتصادى باعتبارها الجهاز الرئيسى الذى يقوم بتنفيذ استثمارات الخطة ، ورغم ذلك مازالت تعتبر من القطاعات غير المنظمة ، فاى شخص من الممكن ان يدخل مجال المقاولات وبدون مؤهلات معينة ، مما اوجد خللا كبيرا واخطاء كبيرة فى تنفيـــذ المواصفات المختلفة للعمل واقلها عدم الالتزام بمواعيد محددة لتسليم الاعمال بما يؤدى الى التأخير وتعطيل الاستثمارات اى يبسطة تأخر الاستفادة مـــن القروض والمساعدات الخارجية •• اما اكثر الاضرار اهدارا للثروة القومية فى جميع المجالات فهـــو اللجوء الى التنفيذ العشـــوائى ، وما يتبع ذلك من اخطار عديدة ، لعل ابرزها ظاهرة انهيارات المســـاكن الجديدة او اتمام الانشاءات المدنية بمواصفات غير دقيقة تؤثر فى العمر الافتراضى للمشروع ••

كان السؤال المطروح اين الجهاز المنوط به تنظيم قطاع المقاولات والاتجاه به الى رفع مستوى ادائه الاقتصادى ؟ سبق ان اقترح بمجلـــس الشعب بواسطة العضوين محمـــد محمود على حسن ومحمد حسن درة اقتراح بانشاء الاتحاد المصرى لمقـــاولى التشييد والبناء ونوقش بتاريخ ٢٢ مارس ١٩٨٢ ، ثم احيل الى لجنـــة الاسكان لمناقشته والتى انتهت مـــن كتابة تقرير يتضمن اهمية انشـــاء هذا الاتحاد ، ولكن حدث الخلاف بين الوزارات المختلفة حول تبعيـــة هذا القطاع لها باعتبار ان المقاولات تدخل فى جميع القطاعات الاقتصادية والانتاجية والخدمية المختلفة ولهذه الظروف تاخرت الموافقة على انشاء هذا الاتحاد •• وعندما نعود لمناقشة القانون الجديد لتنظيم مهنة المقاولات نجد ان اللجنة المشكلة لتحقيق هذا الغرض اوصت فى تقريرها محددة ان قطاع مقاولات التشييد والبناء يقوم بدور كبير وفعال فى تحقيق خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى مصر حيث تبلغ استثماراته بما لا يقل عن ٤٠ فى المائة من جملة استثمارات خطط التنمية ••

ولذلك فقد استهدف التنظيـــم الجديد لمهنة المقاولات تطويرها ووضع الضوابط والتقاليد الخاصة بهـــا باعتباره هيئة اســـتشارية للدولة ويضم القائمين على صناعة التشييد والبناء والاشغال العامة واستصلاح الاراضى والتركيبات المختلفة والاعمال البحرية •

ولكن ماهو دور الاتحاد الجديد فى رفع نشاط هذا القطاع وتدعيمه ••؟

يقول تقرير لجنة مجلس الشعب ان فكرة انشاء الاتحـــاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء ترجع اساسا لمواجهة مشاكل هذا القطاع والقضاء على معوقات وتحسين ظروف عمله وقد تمت الدراســـات الخاصـــة بالاتحاد الجديد للمقاولات بعد دراسة نظم الاتحادات المختلفة فى فرنسا وانجلترا ••

### ان ارتفاع أجور العمالة يهدد بارتفاع شديد فى تكاليف البنـــاء

ويقول المسئولون عن هذا الاتحاد اننا نهدف الى العمل على تطوير صناعة البناء ومواجهة الارتفـــاع فى اسعار البناء بشكل يهدد هذه الصناعة عن طريق الاتفاق عـــلى اسعار مناسبة لاجور العمالة التـــى ترتفع بدون ضوابط وبدون حد اعلى بما يهدد بارتفاع كبير فى تكلفـــة البناء •• ويسبب خللا خطيرا فـــى الاجور داخل المجتمع الواحد •• ويساعد على استمرار معدلات التضخم •• ويجب ان نراعى انه يجب ان يكون هناك جداول معينة لنسب الاجور والزيادة فيهـــا •

ومن المقترح ان يقـــوم الاتحـــاد الجديد بتنفيذ المقترحات التالية ••

● وضع ميثاق شرف يلتزم به العاملون فى حقل صناعة التشييد والبناء •

● المشاركة فى وضع الحلول العملية اللازمة لمواجهة مشاكل هذه الصناعة بهدف القضـــاء عـــلى المعوقات التى تعترض انطلاقها •

● اقتراح الوسائل التى تؤدى الى تحسين ظروف العمل وتطـــويره والارتفاع بمعدلات الاداء بما يسمح بالوفاء بمتطلبات خطة الدولة•

● القيام بتصنيف الوحـــدات العاملة فى هذا الحقل وتنظيم ممارسة النشاط لصالح القائمين به والمستفيدين منه على حد سواء •

● وضع الشروط والضوابط التى تكفل التاكد من سلامة عناصر تنفيذ المشروعات وتوافر الدراسات السليمة لها والتصميمات والتمويل اللازم قبل طرحها فى السوق •

● دراسة واقتراح الوســـائل والاجراءات التى تؤدى الى تحقيق الاستغلال الامثل للطاقات المتوفـــرة بالقطاع والمساهمة فى تحديث طرق واساليب العمل المتبعة وعمل الندوات والقاء المحاضرات وعرض وتحليل المشكلات وطرق التغلب عليها للارتفاع بالمستوى الجلى والمهنى للعاملين فى هذه الصناعة •

● دراسة اسباب الفاقد فى عنصر العمـــل الذى يؤدى الى بطء النمـــو القومى وهذه واحـــدة من اخطـــر القضايا التى تواجه المسئولين عـــن صناعة التشييد والبناء •

هذا قليل من كثير مما يمكن ان يضطلع به الاتحاد المصرى للبنـــاء والتشييد — ويساهم به فى دفـــع صناعة التشييد والبناء خطوات الى الامام والنهـــوض بها وتطـــويرها باعتبارها الصناعة الاولى فى مصـــر التى تتحمل كما سبق واوضحنا — اكبر نصيب من مسئولية تنفيذ خطـــة التنمية الشاملة للدولة واعادة بنـــاء مصرنا الخالدة •

# استمرار العمل ليلا لاصلاح أعطال التليفونات

## التركيز على الأعطال الجسيمة فى مناطق الأوبرا ومصر الجديدة والروضة

## دراسة زيادة مدة المكالمة التليفونية الى ٥ دقائق بدلا من ٣

كتب ـــ أحمد عصمت :

تقرر استمرار العمل ليلا لاصلاح الاعطال الجسيمة للتليفونات فى اسرع وقت وتوفير معدات الإنارة اللازمة لذلك مع التركيز على الاعطال الجسيمة فى بعض المناطق وخاصة فى الاوبرا ومصر الجديدة والروضة بسبب قدم الشبكات بها مع تجديد شبكة سنترال الاوبرا بالكامل خلال ٨ شهور وستنتهى القوات المسلحة من تجديد شبكة مصر الجديدة خلال شهر يوليو من العام القادم ، كما تقرر دراسة زيادة المدة المقررة لكل مكالمة تليفونية الى خمس دقائق .

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات أمس مع المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية والمسئولين فى الهيئة لبحث اجراءات النهوض بمستوى الصيانة والتقليل من الاعطال حيث طلب الوزير ابعاد العناصر المنحرفة التى تعبث بخطوط المشتركين او تهمل فى الصيانة.

وصرح رئيس الهيئة بأن الدراسات لم تحدد بعد عدد الدقائق المقررة لكل مكالمة تليفونية عند احتساب مكالمة جديدة حيث يمكن زيادة عدد الدقائق لكل مكالمة الى ٥ دقائق بدلا من ٣ دقائق عند تنفيذ هذا النظام الذى ينتظر تطبيقه بعد ٨ شهور .

واضاف رئيس الهيئة ان تغيير ارقام التليفونات فى بعض المناطق جاء نتيجة للتوسعات التى تقوم بها الهيئة فى عدد من السنترالات والشبكات بهذه المناطق تمشيا مع الخطة العامة للترقيم على مستوى الجمهورية كما يتم التغيير ايضا بسبب تعديل حدود بعض المناطق التى انشئت بها سنترالات مستقلة بعد أن كانت تحصل على الخدمة التليفونية من مناطق مجاورة لها مثلما حدث فى تحويل بعض المشتركين من سنترال الزمالك والروضة الى سنترال الدقى .

وقال انه سيتم تحويل بعض مشتركى سنترالات مصر الجديدة ومدينة نصر والعباسية لسنترال القبة الجديدة عند استكماله .

الدكتور فؤاد محيى الدين يرأس اجتماع اللجنة العليا للسياسات . تصوير : عبد الستار يوسف

### قرارات اللجنة الوزارية للانتاج :

## مجموعة مصانع للطوب الطفلى

## يساهم فى انشائها القطاعان العام والخاص

كتب ـــ عدلى جلال :

وافقت اللجنة الوزارية للانتاج فى اجتماعها امس برئاسة المهندس عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول ، على خطة وزارة التعمير بانشاء سلسلة من مصانع الطوب الطفلى يساهم فى انشائها القطاعان العام والخاص، وذلك لحماية الارض الزراعية من التجريف واستخدامها فى انتاج الطوب الاحمر .

وصرح المستشار احمد رضوان الأمين العام لمجلس الوزراء بأن اللجنة وافقت على مشروع قرار يحدد الشروط التى تنظم تنازل هيئات المجتمعات الجديدة عن الانتفاع المقرر لها على اراضيها ، كما انها قررت الموافقة على مشروع قرار يتيح للهيئة العامة للمساحة الجيولوجية القيام بتنفيذ مشروعات التعدين بعد اعداد دراسات الجدوى اللازمة واعطائها الحق فى المساهمة مع الشركات المصرية والاستثمارية فى مجال النشاط التعدينى واصدار تراخيص استغلال المناطق التعدينية .

وناقشت اللجنة تقرير وزارة الرى عن الخطة التى تقوم بوضعها بالاشتراك مع برنامج الامم المتحدة للتنمية والبنك الدولى ، بهدف ترشيد استخدام الموارد المائية فى مختلف المجالات والتنسيق بين جميع الجهات التى تستخدم المياه العذبة فى مصر .

### تدعيم التعاون مع أمريكا فى مجال تدريس العلوم

بحث الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم مع الدكتور ادوارد غلب مدير المؤسسة القومية للعلوم بالولايات المتحدة الامريكية اسلوب تدعيم التعاون بين البلدين فى مجال تدريس العلوم بما يتفق مع خطة وزارة التربية والتعليم لتطوير وتحديث التعليم فى مصر .

كما استعرض معه اهتمام أمريكا بتطوير مناهج العلوم فى المدارس الامريكية ، واسهام المؤسسة فى هذا التطوير .

### اذاعة وادى النيل تشغيلها من يناير القادم

صرح مسئول بالامانة العامة للمجلس الاعلى للتكامل بأن الترتيبات تجرى الان لبدء تشغيل اذاعة وادى النيل فى بداية شهر يناير القادم . كما سيتم اصدار المجلة التى تعبر عن التكامل فى الموعد نفسه .

وقال المسئول انه ليس للامانة العامة للتكامل اية صلة بالمجلة التى تصدر باسم التكامل حاليا .

### ١٠ منح من الازهر لطلاب جمهورية المالاديف

وافق الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر ، على تخصيص ١٠ منح لطلاب جمهورية المالاديف ، للدراسة بجامعة الازهر وايفاد ثلاثة مدرسين من الازهر الى المالاديف .

وكان رئيس الجامعة قد استقبل امس السيد محمد زاهر وزير التعليم بالمالاديف وبحث معه تلبية احتياجاتها فى مجال التعليم ودعم العلاقات الثقافية والدينية بين البلدين .

### تعيينات جديدة بكليات جامعة الازهر

وافق مجلس جامعة الازهر فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة على ترشيح الدكتور سليمان خليل الحكيم والدكتور مصطفى كامل محمود عضوين بمجلس كلية الزراعة من الخارج لمدة سنتين .

كما وافق على تجديد تعيين كل من الدكتورين احمد ابراهيم شعراوى ومحمد محمد نصار استاذين متفرغين بقسمى الادب والنقد والفقه بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات.

وتعيين الدكتورة محمد بحر عبدالمجيد عضوا بمجلس كلية اللغات والترجمة لمدة سنتين وايناس عز الدين اسلام استاذا مساعدا بكلية العلوم بنات ، ومصطفى فرج محمد مدرسا بكلية الدراسات الاسلامية والعربية وزكية احمد ابو الخير مدرسا بكلية العلوم للبنات ومحمد أمين الخضرى مدرسا بكلية اللغة العربية بالقاهرة ورشدى عبد الحميد على مدرسا بكلية العلوم بنين .

### أثرتون بعد ٤ أعوام فى القاهرة :

## تعاون مصر وأمريكا

## تطور تاريخى لخدمة السلام فى المنطقة

عقد المستر الفريد اثرتون سفير الولايات المتحدة فى القاهرة ، مؤتمرا صحفيا أمس بمناسبة قرب عودته الى واشنطن لتسلم عمله الجديد مساعدا لوزير الخارجية لشئون السلك الدبلوماسى اشاد خلاله بالتطور التاريخى والتحول الذى حدث فى العلاقات المصرية الامريكية.

واكد انه بعد ٤ سنوات وتصف قضاها سفيرا لبلاده فى القاهرة ، ان مصر تعيش الان فى حالة سلام ، وتلعب دورا هاما فى المنطقة وفى القارة الافريقية ودول عدم الانحياز ، وفى العالم كله . وقال أن ذلك انعكس فى التأييد الدولى لها لعضوية مجلس الامن.

وقال السفير انه بالنسبة للاوضاع فى الشرق الاوسط ، فان مصر والولايات المتحدة ، قد اتخذتا قرارا تاريخيا بالعمل معا ، لاقامة علاقات قوية بينهما والسعى لتحقيق السلام فى المنطقة . وعلى الرغم من بروز عدة مشاكل وقضايا تحتاج الى المناقشة ، فقد اتفقنا على أن الخلافات يمكن مناقشتها دائما ، دون أن يكون ذلك من عوامل تهديد العلاقات الاساسية ، والتعاون بينهما.

واشار الى انه خلال السنوات الاربع الاخيرة ، امكن بروز فهم اوسع واعمق للتعاون بين البلدين ، وتنفيذ برامج اصبحت نتائجها واضحة أمام الجماهير مثل اصلاح التليفونات ، وتوليد الطاقة الكهربائية، ومشروعات ميناء الاسكندرية وتطوير القرية المصرية ، وبناء المدارس والتمويل . كما انه فى مجال التعاون العسكرى ، وصلت الى مصر معدات واسلحة امريكية ، وتم استخدامها عملا واقيمت مشروعات لانتاج أجزاء السيارات .

واضاف ان مصر حصلت على فائض المعونة الغذائية فى حدود وبع مليار دولار ، وشارك ١٢٠ عالما أمريكيا مع العلماء المصريين فى مشروعات لزيادة الانتاج الزراعى ، كما تم تخصيص ٦٠٠ الف دولار لبرنامج فولبرايت للتبادل الثقافى والبعثات ، بالاضافة الى أن هناك ١٥٠٠ طالب مصرى يدرسون فى أمريكا ، وآلاف منهم يشتركون فى دراسات طبقا لاتفاقية بعثات السلام.

وعن مشكلة لبنان قال ان لبنان يمثل عاملا من عوامل التأثير على اتخاذ القرار الخاص باشتراك الاردنيين والفلسطينيين فى عملية السلام . ولكن من الخطأ اعتبار مشكلة لبنان عقبة لاستمرار توسيع عملية السلام وان كان احراز تقدم فى ذلك ، سوف يساعد على تحقيق الهدف .

هذا ومن المقرر أن يصل الى القاهرة خلال اسبوعين ، المستر نيكولاى فاليوتيس ، السفير الجديد للولايات المتحدة فى مصر .

### قاعدة تصديرية ببورسعيد تشكيل لجنة لاعداد خطتها

بور سعيد ـــ مكتب الاهرام ـــ قرر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية تشكيل لجنة من ممثلى وزارات التخطيط والصناعة والاستثمار والتعمير ومحافظة بور سعيد لاعداد خطة انشاء قاعدة صناعية تصديرية ببور سعيد للتخفيض التدريجى فى استيراد السلع الاستهلاكية ، وبيان ما يلزم هذه الصناعات من مشروعات البنية الاساسية والمرافق .

### الانتخابات المحلية بالقاهرة

## انتخابات هادئة فى معظم الدوائر

جرت أمس انتخابات المجالس المحلية فى ٤ اقسام بالقاهرة بين مرشحى الحزب الوطنى وحزب الوفد ، فى الزاوية الحمراء ومصر القديمة وروض الفرج . وبين مرشحى الحزب الوطنى وحزب الوفد وحزب الامة فى الساحل واتسمت الانتخابات فى الزاوية الحمراء بتنوع وسائل الدعاية الانتخابية وفى باقى الدوائر بالهدوء .

ففى منطقة الزاوية الحمراء كان اقبال السيدات على الانتخابات بنسبة ٥٠٪ حتى الثانية ظهرا ثم ازداد عددهن بعد ذلك . أما فى لجان الرجال حيث تنوعت اساليب الدعاية الانتخابية ، فقد حرص الناخبون على الحضور مبكرا فى الثانية صباحا ، واستخدموا السيارات والميكروفونات فى الدعاية لمرشحيهم .

وفى قسم الساحل اتسمت الانتخابات بالهدوء ، والاقبال فى غير تجمعات واكتفى فى الدعاية لمرشحى الحزب الوطنى والوفد والامة باللافتات التى ملأت المنطقة أما قسم روض الفرج فقد اتسمت الانتخابات فيه بالهدوء الشديد ، وكذلك الحال فى دائرة مصر القديمة .

## تمويل محطة الضبعة النووية

## بمعاونة سويسرا وأسبانيا وأمريكا

كتب ـــ عادل ابراهيم :

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان حكومة سويسرا اكدت استعدادها لمنح قروض ميسرة لتمويل اقامة محطة الضبعة النووية وان حكومة اسبانيا وافقت على ان تدخل شركاتها فى عطاءات بناء هذه المحطة التى ستفتح مظاريفها يوم ٢٦ نوفمبر الحالى ؛ كما ان وفد وزارة الطاقة الامريكية ابدى استعداده للمساعدة فى هذا المجال .

واضاف الوزير عقب اجتماعه أمس بوفود وزارات الطاقة فى سويسرا واسبانيا وامريكا ووفد الخبراء الاستشاريين الالمان : ان سويسرا مثلت بتوقيع اتفاقية للتعاون النووى لتوليد الكهرباء وستقدم ٢٠٠ مليون فرنك ، نحو ٨٠ مليون جنيه ، قرضا ميسرا . واكد الوزير ان اسبانيا وامريكا تعرضان المساهمة فى اقامة المحطة .

وبحث الوزير فى اجتماعه أمس بوفد تبادل التعاون الفنى بين البلدين فى مجال محطات الطاقة النووية والاستفادة بالخبرة المصرية فى مشروعات الطاقة المائية .. وبحث الوزير مشاركة المهندسين المصريين فى هذه المشروعات بنيبال .

### مسابقة بين قراء القرآن لشغل المساجد الخالية تجريها وزارة الاوقاف

قررت وزارة الاوقاف اجراء مسابقة بين قراء القرآن الكريم لشغل الوظائف الخالية لقراء المساجد مع اختيار الممتازين منهم لابتعاثهم الى الخارج خلال شهر رمضان .

وصرح الدكتور عبدالله عبد الشكور وكيل الوزارة لشئون الدعوة بأن الوزارة انتهت من ضم ٢٠٥ مسجدا اهلية موزعة على ١٥ محافظة بواقع ١٢ بالجيزة و ٢٧ بالقليوبية و ٣٩ بالغربية و ٣ بالاسماعيلية و ٥ بمطروح و ٥ بالوادى الجديد وواحد بالبحر الاحمر و ١٢ بدمياط و ٣٥ بالشرقية و ٢٠ بقنا و ١٩ بالمنيا و ٢٠ بالدقهلية و ١١ باسوان ومسجدين ببور سعيد ومسجد بالسويس .

### منطقة الاهرام الاثرية اعادة تخطيطها وتجميلها

وافق الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة فى الاجتماع الذى عقدته امس هيئة تنشيط السياحة بالمحافظة ـ على مشروع اعادة تخطيط منطقة الاهرام وتجميلها ، بما يتناسب مع مكانتها الاثرية التاريخية ، واقامة مناطق للخدمات وانتظار السيارات .

وصرح السيد فتحى البحراوى سكرتير عام المحافظة ، بأنه تقرر خلال الاجتماع الذى حضره رؤساء الاحياء ومندوب الاثار ، تشكيل لجنة لدراسة المشروع واسلوب تمويله ، على ان تعرض الدراسة فى نهاية الشهر القادم لبدء التنفيذ .

### حازم الببلاوى رئيسا للبنك المصرى لتنمية الصادرات

اصدر الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء قرارا بتعيين الدكتور حازم عبد العزيز الببلاوى رئيسا لمجلس ادارة البنك المصرى لتنمية الصادرات وذلك لمدة ٥ سنوات .

## الدولة — الأهرام

■ توصيات المجلس القومى للخدمات :

## خطة لتوفير الاخصائيين فى طب الصناعات

### أجهزة السلامة والصحة المهنية فى هيئة واحدة

كتب ـــ سعد حمزة :

حدد المجلس القومى للخدمات والتنمية الخطوط الرئيسية لاستراتيجية السلامة والصحة المهنية فى مصر حيث وضع خطة طويلة المدى لتوفير الاخصائيين فى طب الصناعات وأمراض المهنة فى مختلف المنشآت الصناعية والزراعية لتشخيص هذه الامراض مبكرا ووضع الضوابط اللازمة للوقاية منها .

وأوصى المجلس بضم اجهزة السلامة والصحة المهنية فى هيئة واحدة تكون مسئولة عن التنسيق بين الجهات المعنية مع تحديد دور كل منها فى تنفيذ ما يخصها الى جانب توحيد تشريعات السلامة والصحة المهنية فى المجالات المتشابهة .

وكان المجلس القومى قد اجتمع برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف على المجالس القومية المتخصصة حيث ناقش الاوضاع الحالية للسلامة والصحة المهنية والاثار المترتبة على عدم التزام المنشآت بتنفيذ تدابير الامن الصناعى مما يعتبر اهدارا للقوى العاملة المدربة التى تعتبر الثروة الاولى فى البلاد . وأوصى المجلس بضرورة حصول القطاع الزراعى على نصيبه من الاهتمام مثلما يحصل القطاع الصناعى .

### مبارك يهنىء رئيس مدغشقر بعيد ميلاده

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى ديديه راتسى راكا رئيس مدغشقر بمناسبة عيد ميلاده .

### .. وتهنئة بعيد بنما القومى

أوفد الرئيس امس سعيد زادة أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة بنما بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى .

### .. ومندوبان للعزاء

كما اوفد الرئيس مبارك السيد حسنى حسين محمود لتقديم العزاء فى وفاة اللواء بالمعاش كمال الدين مختار حجازى والسيد محمد حسين عبد الغفار لتقديم العزاء فى وفاة زين العابدين محمد سليمان .

### تهنئة لمبارك بعيد القوات الجوية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من السيد محمد محمود عيسى نائب رئيس الجمعية التعاونية العامة للنقل البرى بمناسبة العيد الواحد والخمسين للقوات الجوية .

### محيى الدين يشهد غدا الاحتفال بعيد الانتاج

يشهد الدكتور فؤاد محيى الدين، رئيس الوزراء مساء غد الاحتفال بعيد الانتاج الذى يقام بمبنى وزارة القوى العاملة بمدينة نصر .

### رئيس الاركان يتابع تدريبات الجيش الثالث

تابع الفريق ابراهيم العرابى رئيس اركان حرب القوات المسلحة وكبار القادة التدريبات التعبوية المشتركة التى يجريها الجيش الثالث الميدانى ، والتى استمرت خمسة ايام متوالية .

وفى نهاية التدريب اثنى رئيس الاركان على كفاءة القادة وضباط الاركان لحسن ادائهم اثناء التدريب .

## القبول يبدأ غدا بالمدارس الفنية نظام ٥ سنوات

تبدأ مكاتب التنسيق الخاصة صباح غد فى قبول اوراق الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة لعام ٨٢/٨٣ للالتحاق بالصف الرابع بالمدارس الفنية نظام ٥ سنوات ، ويستمر قبول الطلبات حتى يوم ١٤ نوفمبر الحالى فى ١٦ تخصصا .

وصرح الدكتور نبيه محسن الوكيل الاول لوزارة التربية والتعليم ورئيس قطاع التعليم بأن مكاتب التنسيق موجودة فى المدارس التجريبية التجارية بشارع قصر العينى بالقاهرة والتجريبية الصناعية بمحرم بك بالاسكندرية والتجارية بشارع المدارس بطنطا ، والتجارية بأسيوط والصناعية بأسوان

وقال رئيس قطاع التعليم ان هناك ١٨ تخصصا سيتم قبول الطلاب الجدد بها وفقا لنوعيات التعليم الفنى منها خمسة تخصصات لكل من التعليمين الزراعى والتجارى و٨ تخصصات فى التعليم الصناعى .

### عبد الاحد يعلن فى بنى سويف

## ٤٩ مليون جنيه للشباب فى خطة العام الحالى

تقرر تخصيص ٤٩ مليون جنيه لانشطة الشباب فى العام المالى الحالى منه ٢٤ مليونا و٦٠٠ الف جنيه للانشطة و٩ ملايين لمديريات الشباب بالمحافظات و١٢ مليونا اعانات لهيئات الشباب و٢ ملايين و٤٠٠ الف للانشاءات الجديدة بزيادة تصل الى ٧٠٪ مما خصص لهذه الانشطة فى العام المالى الماضى ، وتتضمن انشاء ٧٠ مركزا نموذجيا للشباب بالمحافظات و٨ معسكرات للطلائع تستوعب ٨ آلاف وتقام بجمصة والعريش ، الاسكندرية ، السويس ، رأس البر ، بور سعيد والقاهرة .

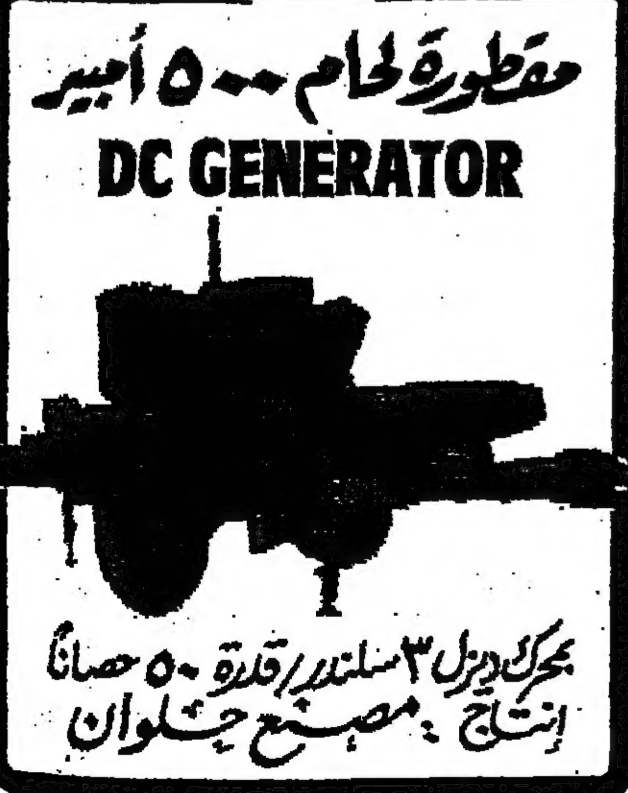
اعلن ذلك الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة امس خلال لقائه بشباب بنى سويف ، واضاف انه تقرر تخصيص مليون ونصف مليون جنيه لدعم ٢٥٠ مركزا للشباب بالمدينة ، و٨٧٢ مركزا بالقرى وطلب بسرعة الانتهاء من الانشاءات لمراكز الشباب بالمحافظات حتى يتمكن الشباب وطلاب المدارس المحيطة من استغلالها .

وكان رئيس المجلس قد قام خلال زيارته لمحافظة بنى سويف بافتتاح مركز شباب مدينة بيبا ومساحته ٦ أفدنة ويضم ٣ آلاف من شباب العمال والفلاحين والطلاب ، ومركز شباب الشهيد حسن علام ويضم ٢١٥ شابا يساهمون فى مشروعات الامن الغذائى بالمحافظة .

وقال رئيس المجلس انه تم تخصيص ١٩٨ الف جنيه للبدء فى مشروع التكوين المهنى لشباب المحافظات لتدريب الشباب على حرف التجارة والسمكرة والكهرباء واصلاح السيارات . وانشاء ٩ معسكرات للشباب هذا العام بمحافظات الشرقية والاسكندرية والغردقة ومديرية التحرير وجنوب سيناء وتستوعب ١١٦ الف شاب .





ملحق الجمعة

الأهرام

رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى

رئيس التحرير
ابراهيم نافع

• ٢٩ المحرم ١٤٠٤ • ٤ نوفمبر ١٩٨٣ • ٢٤ بابه ١٧٠٠

Al-Ahram 4 NOVEMPER 1983



# من الكلام إلى الصمت إلى الكلام..

قصة قصيرة :

عبد المنعم سليم

بريشة : ماهر داود

عادة كنت انهض من النوم فى مثل هذا الموعد .. وكنت اجد زوجتى بجانبى اذا استيقظت فانها تسألنى : كم الساعة؟ فارد : الثامنة او التاسعة او العاشرة .. وكانت ترد : لابد ان استيقظ اذن

واذا لم تستيقظ فاننى انهض بهدوء جدا حتى لا اوقظها ، واحمل ملابسى وحذائى الى الخارج ثم اغلق الباب برفق .

وعادة كنت اتناول افطارى فى حجرة المكتب . فانا احب الكتب جدا .. اصبحت ـ بصرف النظر عن قيمتها الفنية والعلمية ـ تمثل منظرا جماليا لم اعد استطيع ان استغنى عنه .

ثم اخرج وازاول الروتين اليومى الذى تعودت عليه منذ سنين .. المكتب .. الحديث مع الزملاء .. نظرة سريعة على الصحف .. فنجان القهوة .. تليفون .. اخر نكتة .. إشاعة .. وقبل موعد الانصراف الرسمى انصرف واسرع الى البيت .. وحتى نوم الظهيرة كنت احكى لزوجتى العناوين الرئيسية من احداث اليوم واسمع منها نفس عناوينها الرئيسية ، واتناول طعامى المكون من اللحمة والسلاطة والخضار وقليل من الخبز .

ولا تنام زوجتى وقت الظهيرة بل تظل ، مشغولة اما فى الاشراف على اعمال البيت واما فى الاطلاع على احد الكتب .

وعندما استيقظ فى الخامسة تقريبا كانت رشيدة تسرع بكوب الشاى .. ثم نتحدث انا وزوجتى فيما يتحدث فيه الناس .. وقد نخرج سويا او قد نبقى فى المنزل ، او قد اخرج وحدى او قد تخرج وحدها .. فاذا التقينا فى المساء فاننا كنا نتحدث ايضا .. فالحديث هو الشىء الوحيد الذى يشعر الانسان بانه ليس وحيدا .

واليوم استيقظت فى واحد من مواعيدى غير المحددة .. ولكن زوجتى لم تكن بجانبى . كان بجانبى .. مكان زوجتى بالضبط مجموعة من صحف الأمس وامس الأمس وامس امس الأمس .. مصرية وعربية وانجليزية .. كومة كبيرة اقرأ فيها مرة واحدة مقالا من هنا ومقالا من هناك .. خبرا من هنا وخبرا من هناك ..

نظرت الى الساعة كانت التاسعة

نهضت بنفس الهدوء الذى تعودت عليه سنين طويلة .. ثم ذهبت الى حجرة المكتب وجلست ولكننى لم اجلس طويلا لاننى كنت اعرف اننى الذى يجب اليوم ان يعد فطوره .. واحترت ماذا اتناول من طعام . قبل ذلك كانت رشيدة تسرع ببيضتين او قطعتين من نوعين مختلفين من الجبن او قليل من العسل .. الخ . مع الشاى ..

والآن رشيدة لم تعد موجودة ، فعندما غادرت زوجتى البيت الى بيت امها كانت رشيدة معها .

كانت هناك بقايا جبن فى الثلاجة .. اما الشاى فقد كان سهلا ان اعمله . وجلست فى مكانى المفضل لاتناول الافطار .. واحسست بعد لحظات بصمت عجيب لا يقطعه الا رشفة الشاى وحدها ـ وادركت للحظة انه ليس هناك من اتحدث معه هذا الصباح مثلما كنت افعل فى كل صباح .

وخرجت لازاول الروتين اليومى فى مكتبى ، والحديث مع الزملاء ونظرة الصحف السريعة ، وفنجان القهوة والتليفون وأخر نكتة وآخر اشاعة ..

بل وانصرفت قبل موعد الانصراف العادى .. تماما مثلما كنت افعل .. وعندما عدت الى منزلى ظهرا وضعت المفتاح فى الباب ودفعت الباب بيدى ودخلت .. وكانما فطنت فى تلك اللحظة فقط اننى وحدى وان ليس هناك من يقدم لى طعاما او اعد لى اسفا اى طعام ، واننى اذن المسئول الوحيد عن نفسى .

لم يكن هناك فى الثلاجة الا بقايا الجبن الذى اكلت منه فى الصباح .. اما بقايا اللحوم او الخضروات فانه مع الاسف لم تكن هناك اية بقايا ..

ماذا افعل اذن؟ .. ان اخرج مرة ثانية واشترى طعاما او اتناول غدائى فى مطعم ؟ .. كانت هذه مسألة مستحيلة فى مثل هذا الحر القاتل من يوليو ..

قلت فى نفسى لا باس من عدم تناول اى شىء فى الغداء ، وليكن العشاء ملخنا مليئا بالبروتين !

ذهبت الى السرير ، ولكننى لم استطيع النوم . لقد كان النوم من قبل يأتى سهلا لاننى كنت اتناول غداء دسما ثقيلا .. اما اليوم فاننى بلا غداء على الاطلاق .. فكيف يمكن ان انام ؟ ..

كان يجب على زوجتى ان تكون كريمة معى برغم كل شىء ، فتعد لى طعاما يكفينى اسبوعا او اكثر ولكن لعلها ارادت ان تشعرنى مباشرة بان غيبتها عن المنزل لابد ان تعنى الكثير بالنسبة لى اى ان هذا التصرف منها كان درسا حتى اعرف قيمتها .. ولعلنى بعد ذلك اسرع اليها واعتذر ..

اعتذر عن ماذا ؟... ان ما حدث بيننا يحدث عادة بين الازواج .. وقد حدث بيننا كثيرا .. وهذا الخلاف التقليدى لم يكن مفروضا ان تغادر البيت بسببه .. ولكن لابد ان هذا الذى كان يحدث دائما بيننا قد تراكم فى نفسها لدرجة انها لم تعد تستطيع الاحتمال او لعلها ايضا قد فقدت عقلها وتصرفت مثل هذا التصرف الاحمق . على الاقل كان يجب ان تخبرنى .. اما ان اعود الى المنزل مساء امس ثم افاجأ بالانوار المطفأة .. ثم يغيابها .. ثم افاجأ بانها لم تكن فى زيارة .. ثم افاجأ ايضا بان رشيدة ليست فى المنزل .. ثم افاجأ بعد ذلك بحقيقة هذا الذى حدث ..

على اى حال لقد انصرفت بمحض اختيارها .. واذن فلابد ان تعود باختيارها . اما توقعاتها باننى سوف اذهب اليها فان هذا هو المستحيل ... لم استطع ان انام ظهر ذلك اليوم واخذت اتسكع فى حجرات البيت بلا هدف كاننى اشاهد المقاعد والمناضد والصور والدولاب والسرير والمطبخ والغسالة .. كانما اشاهد ذلك كله لأول مرة ..

بل اننى بدأت اكتشف اشياء جديدة كنت قد نسيتها من زمن ـ جهاز البيك اب مثلا واسطواناتى التى افنيت جيبى فى سبيل الحصول عليها ـ ثم بعد ذلك تركتها تماما ..

كانت فكرة ان اضيع الوقت الفسيح امامى ، حتى المساء ، فى سماع واحدة من تلك الاسطوانات القديمة التى كنت احبها ..

احسست بسعادة بالغة وانا استعيد تلك النغمات التى طالما احببتها .. ولكن بعد نصف ساعة انتهت الاسطوانة .. ولم احس برغبة فى ان اضع اسطوانة اخرى .. وهكذا عاد البيت الى صمت عجيب ، وفكرت ان هذه فكرة طيبة ان امتنع عن الكلام بضع ساعات ، ثم ان الكلام الذى كنا نتبادله انا وزوجتى كان قد اصبح روتينيا تقليديا لا فائدة منه .

جلست على مقعد فوتيل وغصت فيه واخذت احدق احيانا فى سقف الحجرة واحيانا اخرى فى الستارة الملونة التى تحجب النافذة ثم فى صفوف الكتب التى تملأ رفوف مكتبتى .. ثم .. ثم ..

كنت قد نمت ، وعندما استيقظت كانت الساعة قد وصلت الى الخامسة . تثاءبت . ثم للحظة توقعت ان تسرع رشيدة بالشاى التقليدى .. ولكننى بسرعة تذكرت ان رشيدة قد غادرت المنزل مع زوجتى .. واننى اذا اردت ان اشرب شايا فلابد ان اعده بنفسى ..

نهضت من مكانى وذهبت إلى المطبخ . كان اناء الشاى فى حاجة الى غسيل من بقايا شاى الصباح . هل اضع المياه فوق بقايا شاى الصباح ؟.. لا .. لابد ان اشرب شايا طازجا . غسلت الاناء وقذفت بالبقايا فى الحوض ثم بدأت اعد الشاى ..

ولست ادرى لماذا احسست باننى استمتع بهذا الشاى اكثر من استمتاعى بشاى رشيدة او حتى بشاى زوجتى ..

وعندما انتهيت من شرب الشاى لم ادر ماذا افعل . كان الوقت مبكرا لكى اخرج .. وحتى لو لم يكن مبكرا فلم يكن فى خطتى اصلا ان اخرج . كان هذا الوقت من اليوم هو الذى اتحدث فيه مع زوجتى ونقرر الخروج سويا او البقاء سويا او تخرج بمفردها اذا كانت هناك ضرورة او اخرج بمفردى اذا كانت هناك ضرورة .. وضرورات الخروج وحدى انتفت تقريبا منذ زواجى .. فماذا افعل الآن ؟ ..

لو كانت زوجتى هنا كنا تحدثنا او جلسنا امام التليفزيون الذى نكرهه ..

بدأت احس بأن هذا الصمت الذى يلفنى ثقيل جدا ـ وباننى اريد ان اتكلم او على الاقل استمع الى اى كلام .. فماذا افعل ؟ ..

مرت على الآن اكثر من خمس ساعات دون كلمة واحدة لدرجة اننى خشيت ان انسى كيف اتكلم .. بل خشيت الا يخرج صوتى من بين شفتى كما كان يخرج دائما .. ولذلك فاننى رحت اغنى . وانتهت الاغنية بسرعة ففكرت فى غيرها .. ومع هذا فقد كانت الاغانى تنتهى بسرعة على غير ما تعودت .. لابد ان اجد طريقة ما اضيع بها الوقت حتى اقرر الخروج ـ اقرر ايضا اين اذهب . ولكن لماذا اشغل نفسى هكذا لماذا لا اخرج الآن واعود الى اصدقاء الماضى والى الطاولة . نعم هذا احسن شىء افعله ...

استمتعت بجلسة اصدقاء الماضى . احسست اننى كنت قد حرمت نفسى من اشياء احبها واستمتع بها .. وعندما احسسنا بالجوع طلبنا ساندويتشات واكلنا ونحن ما زلنا نلعب .. وفى منتصف الليل عدت الى بيتى .

عندما دخلت احسست بالانقباض .. فقد كان الظلام حالكا واللمبة التقليدية التى كانت دائما تنير الصالة كانت مطفأة . اضأت النور .. بل اضأت الشقة كلها .. وقلت فى نفسى اننى منذ الغد لابد ان اضىء لمبة الصالة قبل ان اخرج ..

عندما دخلت شقتى دخلت بهدوء كما كنت قد تعودت . ثم فطنت بسرعة انه ليس هناك ما اخافه .. فلن يستيقظ احد من وقع اقدامى .. بل اننى استطيع ان ادير مؤشر الراديو واستمع الى الاخبار فى اى محطة او استمع الى بعض الموسيقى دون ان ازعج احدا .. كما افعل الآن ...

نقلت الراديو الى جانبى على السرير وتركت الموسيقى الناعمة تنساب الى اذنى ..

وعندما استيقظت فى الصباح استيقظت على صوت الموسيقى المنبعثة من صوت الراديو الذى تركته بجانبى طول الليل ..

استيقظت منتعشا وكلمت نفسى بصوت عال : احلق ذقنى اولا ثم اشرب الشاى .. اما الافطار فاننى اتناوله فى المكتب .

وظهر ذلك اليوم عندما عدت الى منزلى ، عدت مبكرا وانا احمل معى بعض اللحوم ودجاجة وبعض الخضروات وفاكهة وخبزا .

لابد ان اتعلم منذ الآن كيف اعد طعامى .. فاكل المطاعم لا اطمئن اليه .. ثم هذه فرصة اضيع بها وقتى الفسيح الذى اقضيه وحيدا فى المنزل ..

واستغرق اعداد الطعام نصف ساعة . اذن لا طقوس ولا كهنوت بالنسبة للطعام .. وقد كان يبدو لى انه سر دونه كل الاسرار .. الآن اكتشف امامى كل شىء .. بل ان الطعام الذى اعددته كان لذيذا الى درجة لم اكن اتصورها ..

واستطعت ان انام نوم الظهيرة ببساطة واستيقظ فى الموعد الذى كنت استيقظ فيه من قبل .. وبطريقة اوتوماتيكية ذهبت الى المطبخ لأعد الشاى .. ووضعت اسطوانة وانا اشرب واحلق فى اشياء كثيرة كان حديث زوجتى يمنعنى من التحليق فيها ..

وخرجت على موعد الاصدقاء .. وتذكرت قبل ان اخرج ان اضىء لمبة الصالة .

وعندما عدت الى المنزل لم يضايقنى الصمت الذى كان يخيم عليه وبنفس الطريقة الاوتوماتيكية ذهبت الى الراديو ثم الى المطبخ لأعد العشاء .. ولاننى عدت مبكرا فقد حملت طعامى الى جانبى فى السرير واخذت اتناول طعامى وانا اقرا فى احدى صحف الصباح

واستيقظت بعد ذلك فى الصباح مثلما استيقظت فى اليوم السابق وسار برنامجى اليومى بنفس الطريقة

ومع مرور الايام بدأت احس بحق باننى الآن احيا حياة مثالية .. حياة بدأت اتعود عليها واحبها .. واصبحت انظر الى ماضى حياتى الزوجية بنظرة دهشة . كيف استطعت ان اقبل روتين تلك الحياة بذلك الشكل الذى كنت اعيشه .. كيف استطعت حقا ان اتعود عليه .. واغير عاداتى واغير ايضا أصدقائى لمجرد ورقة كتبت ذات ليلة بينى وبين ابيها مع اصوات زغاريد واكواب من الشربات ؟ .. كيف ثم ما الذى احتاجه الآن ؟ .. الطعام اصبحت اجيد طهيه .. بل واصبحت اتفنن فيه واخلق اشكالاً جديدة . غسل الملابس كان فى البداية مشكلة ثم اصبح بعد ذلك مسألة عادية وسهلة فمع المواد الحديثة فى التنظيف اصبحت لا أعانى مطلقا من هذه المشكلة بالاضافة إلى ذلك . فقد انتفى الحساب .. وانتفت اسئلة -اين كنت ؟ ومتى تعود ؟ . ومن قابلت ؟ .. ولماذا تأخرت ؟ ..

ما الذى اريده اذن؟ لا شىء ..

ولكن كانت هناك مساع حميدة من بعض الأصدقاء .

والنتيجة ان زوجتى عادت الى المنزل .

ما الذى افعله الآن ؟ ..

كان صعبا ان ارفض عودتها .. فالاصدقاء الذين تدخلوا كانوا كثيرين .. ووجهات النظر بالرغم من انها كانت مختلفة الا انها جميعا كانت تلتقى عند شىء واحد .. وهو ان تعود .. وان اعتذر انا ايضا .. ويكفى انها جاءت اليك دون ان تذهب اليها ، فلتقابلها فى منتصف الطريق بان تعتذر .. وعندما حاولت ان اتكلم : اسمحوا لى ...

قاطعونى . وصاحوا ان اى كلام منى مرفوض .. والقيت كلمات عيب وما يصحش هو انتم صغيرين .. امال خليتوا ايه للصغيرين .. واحنا كلامنا ما يتردش .. الخ .. القيت هذه الكلمات عشرات المرات .. واما هذا كله لم املك الا ان اقابلها فى منتصف الطريق واعتذر . لم يكن هذا هو صوت العقل ابدا فالجموع لا عقل لها ..

عادت زوجتى الى المنزل اذن .. وكانت رشيدة وراءها .. وعندما خرج الأصدقاء وانفردنا لم اعرف تماما ما الذى افعله وكانت اول جملة لفظتها ان صاحت فى رشيدة ان تسرع بتنظيف البيت من هذا التراب الذى بالامتلاء !

وقد جلست لا اتكلم .. اسمع اوامر ولا اتكلم .. اشاهد حركات وتنقلات اثاث ولا اتكلم .. استمع الى صوت حنفية مياه البانيو تفتح على آخرها فوق بعض الملابس القذرة ولا اتكلم .. اشاهد بعد ذلك رشيدة وهى تتجه الى المطبخ وتعد طعاما ولا اتكلم ..

ولكننى كنت على موعد مع الاصدقاء .. وهنا لم تتكلم زوجتى .. اضطررت بالطبع ان اقول لها اننى خارج . فلم تعترض .. وعندما عدت فى المساء المتاخر رأيت نور لمبة الصالة مضاء ، واضطررت ان اتحرك بهدوء .. وتقدمت من السرير لأرقد بجانب زوجتى .. كانت جرائدى وكتبى التى قاسمتنى الفراش قد اختفت . حلت زوجتى مكان هذا كله .. واضطررت ان اندس فى السرير الى جانبها برفق حتى لا اوقظها ..

وعندما استيقظت فى الصباح سألتنى زوجتى : كم الساعة ؟ .. قلت : الثامنة ، فقالت : لابد ان استيقظ اذن ..

ولكنها لم تستيقظ ، فنهضت بهدوء جدا وحملت ملابسى وحذائى إلى الخارج ثم اغلقت الباب برفق .

وقبل ان اتجه تلقائيا الى المطبخ كانت رشيدة قد سبقتنى واعدت لى الشاى وبيضتين وقطعة جبن .ثم بينما كنت ارتدى ملابسى كانت رشيدة تعد لى فنجانا من القهوة

وذهبت الى مكتبى ، ولاول مرة لم اتناول افطارى هناك وقد اثار هذا فضول الجميع ولكننى لم اتكلم ورحت القى نظرة سريعة على الصحف .. ثم استمع الى آخر نكتة وآخر اشاعة وقبل موعد الانصراف الرسمى انصرفت واسرعت الى البيت ..

عندما فتحت الباب كانت زوجتى فى مواجهتى . اضطررت ان احدثها عن العناوين الرئيسية من احداث اليوم واسمع منها نفس عناوينها الرئيسية .. ثم بدأت إتناول طعامى المكون من اللحمة والسلاطة والخضار وقليل من الخبز .

هكذا من الأصل

شاهدت لك :

# (مسافر الظهر)

## أم مسافر فى أغرب رحلة مسرحية؟!

يعود الفنان سمير العصفورى الى مسرح الطليعة الذى يعتبر بحق البيت المسرحى الصغير حجما والكبير قدرا بما إستطاع هذا الفنان بكل الاصرار على مدى سنوات ان يحتل به مكان الصداره بالانتاج الجاد المتميز الذى لا يعتمد مطلقا على نجوم المسرح المصرى الذين هجروه الى استوديوهات التليفزيون .

يعود العصفورى الى مسرح الطليعة ليس مخرجا فحسب ولكن مؤلفا ايضا لعرض مسرحى جيد بالفعل وإن كان يصعب حقيقة تصنيفه .. هو عرض مسرحى لكن بعيد عن كل مقاييس الدراما وايضا الشكل المسرحى الذى تعودناه

هو عرض اقرب مايكون الى الحوار فقط

عرض جيد .. جاد جدا .. متجهم جدا وإن اضحك الجماهير جدا فهو يضحكها فى الواقع على مايتعين ان تاسى من اجله .

فالغريب حقا فى هذا العرض .. مسافر الظهر انه ليس ثمة شخصيات بالمعنى المتعارف عليه وإنما افكار ومعانى يحاكم من خلالها المؤلف نفسه بصراحة متناهية وبقسوة ايضا لينتهى بنا الى انه اضاع سنوات عمره بعد ان توقف لينظر الى الخلف .. متاملا فيما اتفق هذه السنوات ويصل الى الحد الذى يجعلك تحس انه يود لو امكنه ان يمحوها ولكن كل خلجات العرض تؤكد إعتزازه الشديد على ماقدم وبالغ اسفه لأن الدنيا من حوله لم تسر على النحو الذى كان يريد .. او على الاصح مايريد جيل بكامله .

البطل طفل صغير من أسرة متوسطة فى بورسعيد .. يحفظ فى المدرسة الأناشيد التى سيشدو بها فى إحدى المناسبات الملكية .. ومايكاد يشب قليلا حتى تقوم ثورة يوليو التى طردت الملك وإحتضنت شبابه واحلامه بماقدمت من الآمال العريضة فى المستقبل المشرق وينطلق كأحد ابناء الثورة يتيه على الدنيا بمايفيض به شبابه من كل الثقة والايمان فى الغد ويزداد إنطلاقا نحو مصر المستقبل ولكن سرعان ماتتكسر الاحلام بعد هزيمة ٦٧ التى جعلت الكل يدور حول نفسه فى محاولة مستميتة لفهم ماحدث خاصة بعد ان يرحل قائد الثورة الجريح .

وتتثاقل سنوات المعاناة حتى تتكسر بحدة إنتصار اكتوبر العظيم ليبدأ فى التنفس مرة أخرى ثم تمر السنوات لتتحول مدينته بورسعيد الى مدينة حرة تمكن التجار والشطار من تحويلها الى «بوتيك» كبير لكل شىء يزحف بضراوة لتحويل كل شىء الى سلعة .

ومرة أخرى يدور حول نفسه فى محاولة لفهم مايجرى ولكن الواقع انه مايكاد يفهم وضعا ما حتى يكون قد تغير تماما الى وضع جديد .

عرض قاتم بلاشك .. كم الاحباط الذى يعانيه البطل كم خراق .. يحاكم نفسه .. ويحاكم جيله .. لم يستطع ان يقدم شيئا الى الجيل الذى يليه يدافع قليلا عن نفسه ويتهم كثيرا جدا ذاته باعتباره واحدا من المسئولين عن حركة المسرح فى هذه الفترة فى محاولة لدفعنا للتساؤل .. ماهو موقف رجل المسرح او الفنان والمثقف يوجه عام من قضايا مجتمعه .

وإذا إنتقلنا الى شخصيات العرض فقد وصل لحد البراعة فعلا المرسى ابو العباس ورؤوف مصطفى ومن الشباب الجديد بمسرح الطليعة احمد عبد العزيز .

الموسيقى هنا .. هى الايقاع اساسا مع عدد من اشهر الأغنيات التى ارتبطت بكل فترة سياسية بداية من السلام الملكى الى آخر اغنيات محمد منير

الديكور والاضاءة برغم كثرة زخرفتها لكنها حققت جانبا هاما من جوانب التشكيل الفنى للعرض الذى يقدم قضية جيل كامل بكل مافيها من عمق وايضا مرارة وسخرية وقد يكون هذا العرض هو الشرارة التى تنطلق من قاعة صلاح عبد الصبور بالطليعة لمسرح جديد .. □



□ المرسى ابو العباس ورؤوف مصطفى فى مشهد من المسافر — تصوير : سامى بشرى

**امـال بكيـر**

## فرقة أم كلثوم تبدأ موسمها
## سوزان عطية تغنى لأسمهان

بعد ان قدمت العديد من اغانى الفنانة الكبيرة الراحلة ام كلثوم ستغنى سوزان عطية نجمة فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية اغنية ليت للبراق عينا التى لحنها محمد القصبجى

□ لأسمهان منذ اكثر من ٤٠ عاما وذلك فى إفتتاح الفرقة لموسمها الخميس القادم على مسرح سيد درويش

الفرقة التى يقودها المايسترو حسين جنيد تعد من اكثر فرق اكاديمية الفنون جماهيرية لمتذوقى الموسيقى العربية الرصينة .

موعدك الخميس القادم ايضا مع محمد الحلو المطرب العائد الى فرقته بعد غياب عام كامل ليقدم اغنية «يللى يامشتاق» بمناسبة ذكرى وفاة محمد فوزى الشهر الماضى .

توفيق فريد يقدم من اغانى عبد الوهاب لحن «ياوبور قوللى رايح على فين» ، كما تغنى إجلال المنيلاوى لحن القصبجى ايضا «مدام تحب بتنكر ليه» .

قد يتذكر هواة الموسيقى العربية القيمة دور «العفو ياسيد الملاح» الذى لحنه الشيخ عبد الرحيم المسلوب والذى تختتم به الفرقة اولى حفلاتها لهذا الموسم .



□ سوزان عطية



□ محمد الحلو

## فى صالون الفن

■ ■ .. لم ار رجلا يهرب من تكريمه : مثل : توفيق الحكيم : اديب مصر الاكبر ، وكبير كتابها والذى قدم لها مسرحها المعاصر من خيال فكره وعمق ثقافته الواعية وبساطة اسلوبه الممتنع عن الكثيرين فقد فوجىء المحتفلون به وعلى رأسهم الوزير م . عبد الحميد رضوان .. بانه يعتذر فى آخر لحظة عن الاحتفال الذى اقامه ودعاهم اليه عند سفح اهرام مصر .. ليحتفلوا بعيد ميلاد الحكيم وكان هديته اليه هو ارجاع الحق الى صاحبه . اذ اعاد اليه مسرحه ليحمل اسمه من جديد بعد ان قد تغير منذ سنوات الى اسم زعيم سياسى عظيم لم نعرف له صلة بالفن . ! !

المعروف عن الحكيم .. انه لم يحضر افتتاح حفل من حفلات مسرحياته ولا افلامه التسعة .. بل كان يذهب اليها متخفيا فى ليلة عادية .. واذا كانت فيلما سينمائيا فانه يتجه اليه ـ مع الحذر ان لا يراه احد حتى لايعكر عليه صفو هدوء المشاهدة فى واحدة من حفلتى الساعة العاشرة صباحا او الثالثة ظهرا .. حيث يخف الزحام نسبيا .

اهو الخجل . ام التواضع ؟

يرد الحكيم .. لان كلمة التكريم توحى لى دائما بكلمة الزحام و «الزفة» . وانا دائما افزع من اى زفة وكنت دائما اخشى الزواج لانه سيكون فيه زفة .. كذلك الانتخابات عندما كان فيها زفة للمرشح وشاء الله ان يبعد عنى الانتخابات اما الزواج فشىء لابد منه وقد اشترطت فيه عدم الزفة والا هربت ! ! اما لو كان قد خطر فى بال احد ان يخفى الزفة ويجعل المسالة تكليفا بعمل نافع فانى احضر فى الحال . ولا يشترط ان يكون العمل باجر ؟ ! لان الاشاعة التى حولى فى مسالة النقود . ستجعل التكريم او الزفة بتذاكر دخول يكون لى فيها نصيب . ولست ادرى ماذا يكون النصيب ؟ وامرى الى الله

**كمال الملاخ**

## تـاريخ الخـزف المعاصـر من خـلال معـرض سـعيد الصدر

يشهد جمهور الفن ومحبوه فى القاهرة معرضا شاملا لاعمال الفنان الكبير سعيد الصدر اقيم فى قاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك .. ومن هذا المعرض يمكن التاريخ لفن الخزف المعاصر فى مصر من خلال اكثر من نصف قرن منذ شكل الفنان اول قطعة

سعيد الصدر من اوائل الخريجين فى مدرسة الفنون والزخارف المصرية والتى اطلق عليها بعد ذلك اسم «كلية الفنون التطبيقية» وكان ذلك منذ ٥٣ سنة

فى المعرض تشاهد حوالى ٢٠٠ قطعة من الخزف يرجع تاريخ بعضها الى حوالى ٥٠ سنة متطورا فى انتاجه وتجاربه حتى السنة الحالية ومجموعة من اللوحات ايضا تحمل طابع الاصالة

وعن فن الخزف فى مصر يقول سعيد الصدر فى مصر الآن جيل من الخزافين الشباب والمعاصرين الجادين وانتاجهم متميز لكن لا ادرى سبب بعد الاضواء عنهم وعن انتاجهم مثل باقى افرع الفن الأخرى على الرغم من ان عدد الخزافين اقل من فروع الفن الأخرى لاحتياجه الى اتيليه خاص ومعدات بجانب صعوبة نقله من مكان الى آخر .. وعموما ان الخزاف اقل حظا من الفنان المصور مثلا .. يكفى ان تعلم ان الضرائب قد الغيت بالنسبة للفنان المصور او النحات اما الخزاف فلم يعف من الضرائب . والى وقت قريب لم يكن يسمح للفنانين الخزافين بالانضمام الى نقابة الفنانين التشكيليين مع العلم بان فن الخزف هو رباط للفنون الأخرى فهو يجمع بين التصوير والنحت والزخرفة بجانب ضرورة معرفة الفنان بكيفية التعامل مع المواد الكيماوية التى يحتاجها فن الخزف .

المعرض دعوة الى محبى ودارسى هذا الفن وهو اقرب ما يكون الى متحف لفنان اصبح علامة فى تاريخ الفن المعاصر فى مصر .. بما يحمل من جديد وصمت يحقق نجاحا كبيرا ..

**ليلى القبانى**

ام تمشط شعر ابنتها تمثل عمره ٥٦ عام

## أوركسترا شباب الكونسرفتوار يعـود اخيـرا لجمهـوره

اخيرا وبعد مجهود يعاود اوركسترا الكونسرفتوار عروضه للجمهور بعد استعادة عدد كبير من اعضائه من شباب اكاديمية الفنون وتطعيمه بعدد آخر من العناصر الجديدة ..

غدا سيقدم اولى حفلاته بقاعة ايوارت بقيادة المايسترو جهاد داوود المدرس بالكونسرفتوار ..

ما ستقدمه الأوركسترا الشاب لهواة الموسيقى من جماهيرنا هو السيمفونية الثامنة لبيتهوفن وكونشرتو البيانو لنفس الموسيقار العالمى وبعزف حاتم نديم كما يقدم ايضا قصيدا سيمفونيا للمصرى الراحل احمد عبيد ..

تجربة جديدة ستقوم بها اوركسترا الكونسرفتوار بدعوة طلاب المدارس الابتدائية والاعدادية لحضور البروفة النهائية لهذا الحفل بمقر الكونسرفتوار بالهرم امس للتعرف عن قرب على الحياة الموسيقية وتجربة عزفها لاستكشاف هذا العالم الصوتى الفنى .. »



□ أوركسترا الكونسرفتوار والعازفين الشبان

## الحصان العربى يرقص على مسـارح السـويد

لعل من ابرز حفلات فرقة الشرقية للفنون الشعبية فى جولتها بالسويد ذلك الحفل الذى اقيم بالعاصمة إستكهولم والذى حضره وزير ثقافة السويد وسفيرنا المصرى هناك مع عدد كبير من جمهور استكهولم فى اول مرة يتعرفوا ليس على فنون مصر ولكن على تراثنا الفنى من خلال الرقصات البيئية التى قدمتها الفرقة وكانت من اطرف الرقصات رقصة الحصان الذى طاف حول المتفرجين

لذلك كان من المهم فعلا ان تسبق العروض الفنية محاضرات عن مصر وبعض اللقطات لها بالفانوس السحرى وهو مانطالب به باستمرار مع العروض الشعبية التى تقدم التراث حتى نقدم المطلوب منها تجاه متفرجى الخارج وهو الاحساس بعراقة هذا الشعب وليس فقط لامتاعه بالفرجة خاصة وان هذه «الفرجة» إذا مافصلناها عن التاريخ والتراث تصبح حقيقة الى حد كبير من حيث المستوى الفنى الذى إعتاد عليه متفرج الغرب .

إذ من هنا لابد من الاشارة الى تقديم التراث وليس مجرد تقديم عرض فنى .

ولعل نجاح عروض الفرقة هناك هو مادعا البرلمان السويدى لاقامة حفل إستقبال كبير للفرقة وهو مالايحدث عادة الا بالنسبة لكبار الفنانين .



□ بمسرح استكهولم والجمهور يشاهد الفرقة

## تخريج أول دفعة من فرع معهد الباليه بالأسكندرية
## لكن المشكلة الأساسية هى عدم وجود مقر حتى الان

الإسكندرية من فتحى حسين

الأسبوع الحالى يخرج فرع معهد الباليه بالاسكندرية اول دفعة من طلبته وطالباته عددهم ٢٠ بعد دراسة إستمرت ٩ سنوات

الغريب ان هذا الفرع حتى الان لا يجد مقرا مناسبا له .. ينتقل من شقة الى أخرى ليتم طردهم منها وليجىء الحل المؤقت عندما افسحت وسام مرزوق مديرة مديرية الثقافة بالاسكندرية مكانا لهم بقصر ثقافة الحرية فى قاعة السينما التى تقدمها لهم لمدة ساعتين فقط فى اليوم .

مطلوب فعلا ان تتكاتف وزارة الثقافة مع محافظة الاسكندرية فى إيجاد مقر فى الثغر لاكاديمية الفنون يضم معهد للموسيقى وآخر للبالية وايضا للفنون المسرحية خاصة والاسكندرية حاليا تضم اكثر من ٤ مليون نسمة .

ملحق

# السينما .. ماهو دورها .. وما المطلوب منها




ليست هذه قضية « فنية » فقط .. انما هى بالدرجة الأولى قضية سياسية تتصل ببناء المجتمع وتكوين الفرد .. بالتنشئة والتربية .. بالتثقيف. والمتعة النظيفة فالفن - كما قال ارسطو منذ زمان بعيد - « فائدة ومتعة » .. فاذا لم يكن كذلك يصبح « ضررا وابتذالا » .. لكن المخيف المفزع ان الذين يمارسون هذا النشاط يتغافلون عن هذه الحقيقة او يجهلونها اصلا ويضعون المكسب المادى هدفا اصيلا ووحيدا امام اعينهم .. ومن ثم يتحولون الى ادوات فى ايدى الذين يريدون بنا التخلف فى شتى الميادين ويستبسلون لكى نصبح شعبا من « المستهلكين الكسالى » وليس من « المنتجين المبتكرين او على الاقل الذين يستخدمون عقولهم » ! فان معظم الاعمال تعبث بالانسان وتلهو بغرائزه دون ادنى اعتبار لعقل حتى لايجهد احد ذهنه فى اى محاولة للتفكير وانما يعطيه اجازة طويلة تستمر طالما انه تحت تاثير المخدر الذى يشاهده على الشاشتين الكبيرة والصغيرة ومايراه على خشبة المسرح وما يتسرب اليه عبر اذنيه وما تقع عليه عيناه ! ومن هنا فاننا لانبالغ اذا قلنا ان ما نعانى منه هو جزء من مخطط يراد به غزو مصر ثقافيا ! !

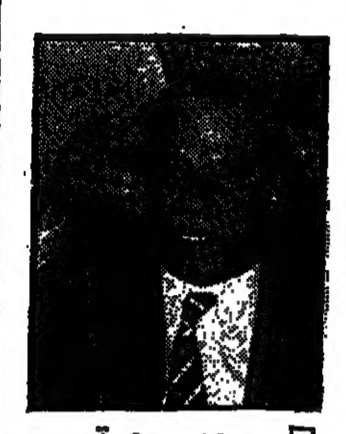
والمدهش ومما يدهش ماهو افظع من الكوارث - ان الذين يمارسون هذا النشاط المدمر عندما يحدثهم احد عن دور الفن واهمية ان تكون له رسالة وهدف يقولون ان الناس تريد ان تضحك وتهرب من مشاكل الحياة اليومية ! وعندما يقال لهم ان العمل الجيد ليس هو ثقل الظل وانما يمكن ان يكون كوميديا مضحكا وخفيفا .. يردون ان امامكم الدولة .. فلتنتج هى هذا الفن « الهادف المنتمى » الذين تدعون له !

المدهش ايضا انه عندما تعقد ندوة مثل هذه لمناقشة نهضة الفنون فى مصر .. انطلاقا من دعوة الرئيس حسنى مبارك ومتطلبات المرحلة وتلبية لنداء كل المخلصين الغيورين لبلدهم وتحقيقا للشعار المطروح بحتمية تعظيم الانتاج الوطنى وجودته ، وتعميق الانتماء وممارسة المواطنة فعلا وليس قولا .. فان المسئولين عن الاجهزة الثقافية والفنية لايحضرون ، بعضهم بدون اعتذار .. وبعضهم يعتذر ما .. وبعضهم يقولها بصراحة انه يخشى الحضور حتى لايقع فى دائرة المحاصرة بالأسئلة ولذلك فالأفضل الا يجيء والا يواجه ماهو منتظر ! هكذا يقول صراحة بما يعنى انه قبل غيره يعرف ان العمل الذى يتولى مسئوليته لايسير فى الخط السليم ! !

وهكذا دعونا الى الندوة - التى انعقدت على مدى ثلاثة ايام - وزيرى الثقافة والاعلام ورؤساء التليفزيون والاذاعة وقطاع المسرح ومسئولين اخرين .. فاعتذروا ! كذلك لم يحضر عدد من المسئولين عن القطاعات المعنية الاخرى .. خشية المحاصرة والاحراج !

لكن « الندوة » انعقدت .. ولم يكن الهدف حصارا ولااحراجا ولامساءلة .. لكنه كان : البحث عن كيفية النهوض بالفن ، ذلك الهدف العظيم الذى طالب به الشعب والرئيس .. ضمن هدف نشر الانتماء او تعميقه وفى اطار تنمية الانتاج الوطنى المعبر عن « الهوية المصرية » ، حتى لاينحدر اكثر مما انحدر .. وحتى يصبح معبرا وبحق عن « مصر والمصريين » ، وحتى يعود الى مكانته فى ريادة الحركة الفنية سواء فى الامة العربية او العالم الثالث وحتى يقتحم افاق العالمية .. وحتى نعالجه من الشروخ والجروح .. وننقيه من الشوائب التى لطخته .. وننقذه من رأس المال الذى ينحرف به سواء كان مصريا او غير مصرى .. حسن النية يريد الربح متغافلا عما يقترفه .. أو سيىء النية . يعمل وفق مخطط يستهدف الغزو الثقافى لمصر ومحاولة قهر المصرى !





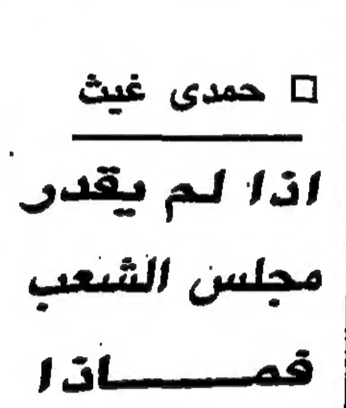
□ سعد وهبة

## لقد تدهور الفيلم واذا تركته الدولة لا تحاسبوا المنتجين



□ د . سهير القلماوى

## وزير الثقافة التزم امام مجلس الشعب ولكنه لم ينفذ !



□ حمدى غيث

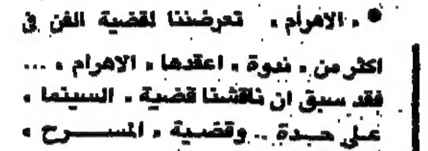
## اذا لم يقدر مجلس الشعب فماذا نفعل نحن ؟



□ مصطفى درويش

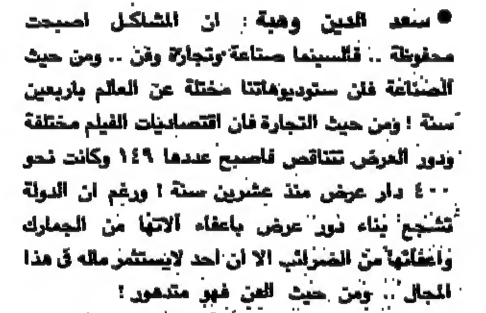
## مزيد من حرية التعبير والا فلنهتف وداعا للسينما !

« تصوير : نور صبيح »



● « الاهرام » تعرضنا لقضية الفن فى اكثر من « ندوة » اعقدها « الاهرام » ... فقد سبق ان ناقشنا قضية « السينما » على حدة .. وقضية « المسرح » وقضية « التليفزيون » وايضا قضية الرقابة .. كما ناقشنا مجموعة اخرى من القضايا تتصل مباشرة بالفن من حيث دوره وتاثيره .. فمثلا ناقشنا قضية « التنشئة او تربية الاجيال » وقضية الانتماء او المواطنة. وكانت من ابرز النتائج ان للفن بشكل خاص تاثيره فى الانسان وفى النهوض بالمجتمع وفى التشكيل العقلى والوجدانى للاجيال .. وفى هذه « الندوة » نناقش قضية الفن من حيث هى قضية ثقافية اساسا بل من حيث هى قضية وطنية ملحة خصوصا فى هذه المرحلة .. مؤكدين فى نفس الوقت انها جزء من حركة المجتمع مرتبط بكل قضاياه يؤثر فيها ويتاثر بها وينعكس عليها نقاهه .

وفى البداية نناقش قضية « السينما » انطلاقا من هذه النقطة .. بمعنى : ما الذى ينبغى عمله الان لكى تحقق السينما الاهداف المرجوة او المنشودة منها كجزء من الفن وكجزء من الحركة الثقافية فى مصر .. وربما يقال ما اكثر ما قيل فى السينما وهذا صحيح ! لكننا نرجو ان نتوصل بشكل محدد الى : ماهو المطلوب لكى تحقق السينما الاهداف المطلوبة والمرجوة منها ؟ ماهو دورها .. وكيف تحققه ؟ ونخرج بمجموعة توصيات او اقتراحات نتكاتف جميعا لتنفيذها بتكامل ادوار المؤسسات العاملة سواء كانت النقابات الفنية او الصحفية او مجلس الشعب او غير ذلك ..



● سعد الدين وهبة : ان المشاكل اصبحت محفوظة .. فالسينما صناعة وتجارة وفن .. ومن حيث الصناعة فان ستوديوهاتنا متخلفة عن العالم باربعين سنة ! ومن حيث التجارة فان اقتصاديات الفيلم مختلفة ودور العرض تتناقص فاصبح عددها ١٤٩ وكانت نحو ٤٠٠ دار عرض منذ عشرين سنة ! ورغم ان الدولة تشجع بناء دور عرض باعفاء آلاتها من الجمارك واعفائها من الضرائب الا ان احد لايستثمر ماله فى هذا المجال .. ومن حيث الفن فهو متدهور !

وبعد هذا ابدا بسؤال بسيط : الاستاذ محمود مراد قال خلال حديثه « ... حتى تؤدى السينما دورها » وهنا اقول انه اذا اتفقنا على الدور المطلوب من السينما .. نستطيع تحديد المسئول عما نحن فيه الان !

ان فن السينما مثل غيره من فروع الفن يعبر عن المجتمع ويغطى احتياجاته ، لأن السينما ليست منعزلة على الاطلاق عن المجتمع .. فاذا تساءلنا : هل السينما الان متناقضة مع المجتمع فى نشاطاته المختلفة وهل هناك فرق كبير بين مستواها ومشاكلها وبين مستوى ومشاكل اى قطاع آخر فى المجتمع ؟

لقد عشنا فى السنوات العشرين الماضية مرحلتين مرحلة تولت الدولة فيها مسئولية قيادة عملية الانتاج الفنى ومنها السينما ثم مرحلة تركت فيها الدولة المسئولية الى القطاع الخاص ولم تعد تقدم خدمات الا على اسس تجارية فى مجالات الاستديوهات والتوزيع ودور العرض .. فاذا استمر دور الدولة هكذا تاركا امر الانتاج بما يحمله من فكر مرتفع او هابط فلا اعتقد ان من حق اى انسان ان يجادل اصحاب المهنة فيما يفعلون !

انما اذا اختلف الحال .. فان الامر يصبح مختلفا ايضا .. لهذا فمن المهم ان نعود الى السؤال : ماهو دور السينما وماهو المطلوب منها .. واين تقع المسئولية ؟

## الوزير وعد ولم ينفذ

● الدكتورة سهير القلماوى : الحقيقة ان العيب الرئيسى هو اننا نعمل كذرات ووحدات متفرقة .. كل فى مجاله يعمل مستقلا .. وعلى سبيل المثال فلقد اقمنا فى لجنة الثقافة بمجلس الشعب جلسات استماع لمناقشة قضية المسرح وصدرت توصيات هامة والتزم وزير الثقافة بتنفيذها ولكن برغم مرور اكثر من عام لم ينفذ شىء ! وكنت انتظر من الذين يهتمون بالمسرح ان يتابعوا الوزير فى تنفيذ ما وعد به رسميا امام الهيئة التشريعية ( مجلس الشعب ) لأنه اذا كانت قد صادفته عقبات مالية كان عليه ان يعود الى المجلس ليفسر له هذا

لذلك فاننى ارى ان هذا التبعثر للذرات سبب رئيسى من اسباب عدم الوصول الى نتائج محددة ..

بعد هذا اشير الى ماتحدث به الزميل سعد الدين وهبة عن القطاع العام والقطاع الخاص وتغيير سياسة الدولة .. فأضيف الى المؤثرات التى طرأت على السينما .. مؤثر الاختراعات التكنولوجية ومنها « الفيديو » الذى يجب الا نغفله فهو يجعل المشاهد يرى الفيلم فى بيته .. وهنا نجد المنتجين يجرون وراء مشاهدى الفيديو خصوصا فى البلاد العربية فينتجون افلاما هابطة لترويج التجارة ولتتخلف السينما .

وبالنسبة لدور العرض فاننى اطالب بتعميمها فى كل قرية مصرية ولو شاشة بسيطة وآلة عرض ١٦ مللى وانا لااعتقد ان الوزارة تعجز عن تدبير ستة او سبعة ملايين جنيه لهذا الغرض .. كما اطالب بادخال السينما الى المدارس وكذلك المسرح لتقديم افلام تعليمية وثقافية ولنخلق جمهورا جيدا للفيلم

اعود فاركز على ضرورة تكاتفنا معا .. واعد - كما اتفقت مع الاستاذ محمود مراد - بأن اتبنى هذه الندوة بنتائجها وتوصياتها لكى اعرضها على مجلس الشعب للتنفيذ ..

● حمدى غيث : لى تعليق بسيط على ما قالته الدكتورة سهير وهو انه اذا كانت بصفتها رئيسة لجنة الثقافة فى مجلس الشعب واذا كانت اللجنة قد اصدرت توصيات ووعد الوزير بتنفيذها ولكنه لم ينفذ .. فماذا نفعل نحن ؟ هل نحن اقوى من مجلس الشعب حتى نجبر الوزير على تنفيذ ما وعد به ؟ اننا نكافح فى النقابات بما هو متاح لنا لكن ليست لنا سلطة اقوى من مجلس الشعب الذى يضم اغلبية من الحزب الوطنى والوزارة من الحزب والوزير حزبى ..

كذلك فاننى اعترض على كلام الدكتورة باننا « ذرات » .. لا .. اننا نتكتل فى النقابات ونكافح بقدرما نستطيع

### اشترك فى « الندوة » :

□ الدكتورة سهير القلماوى رئيس لجنة الثقافة والاعلام بمجلس الشعب - سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية ونقيب السينمائيين - الكاتب المسرحى نعمان عاشور - الدكتورة سمحة الخولى رئيس اكاديمية الفنون - حمدى غيث نقيب الممثلين - الدكتور ابراهيم مطاوع عميد كلية التربية جامعة طنطا - الاذاعى طاهر ابو زيد - حسن التونى رئيس شركة مصر للاستديوهات والانتاج السينمائى - محمد عباس راغب رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض - جمال امين رئيس صندوق دعم السينما - ايهاب الأزهرى وكيل وزارة الثقافة - الفنانة ياسمين الخيام - منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما - عدلى المولد رئيس جمعية مؤلفى السيناريو - الناقد فؤاد دوارة - الموسيقار جمال سلامة - المؤلف المسرحى لينين الرملى - هانى مهنى وكيل نقابة الموسيقيين - صلاح عرام وكيل نقابة الموسيقيين - مهندس الديكور نهاد بهجت - الناقد جلال العشرى - الفنان حمدى احمد - على عيسى نائب رئيس اذاعة البرنامج العام - ابراهيم مصباح مراقب الموسيقى والغناء بالاذاعة - سميحة غالب مدير البرامج الثقافية بالتليفزيون - امال مكاوى مدير البرامج التعليمية بالتليفزيون - المنتج السينمائى ايهاب الليثى - المنتج السينمائى تاكفور انطونيان - المستشار سامى الزقزوق مستشار شركة مصر للتوزيع ودور العرض - المخرج محمد بسيونى نائب رئيس اكاديمية الفنون - الدكتور فوزى فهمى عميد معهد الفنون المسرحية - المخرج محمود سامى خليل - صلاح صالح مدير الرقابة على المصنفات الفنية - المخرج السينمائى عاطف سالم - المخرج محمد نبيه - المذيع محمود سلطان - المخرج السينمائى حسام الدين مصطفى - احمد ابو زيد مراقب الدراما بالاذاعة - الناقد كمال الجويلى - المؤلف الموسيقى عمر خيرت - كمال صقر من اتحاد الاذاعة والتليفزيون - الفنان احمد نبيل - الملحن محمد كمال اسماعيل - نور الهدى محمد سيناريست بالتليفزيون - المخرج طلعت لطفى - مدير الانتاج السينمائى عبد الحميد داود

□ ومن « الاهرام » :

**محمود مراد**

● « الاهرام » : الحقيقة ان المناقشة حتى الان توصلنا لسؤال هام : اما ان نفتح امامنا باب الامل واما ان نغلقه ونستريح ! وبالطبع فاننا لابد ان نقتحمه لنفتحه حتى اذا كان مغلقا .. واذا كنا نتفق مع الاستاذ حمدى غيث فى انه اذا لم يكن مجلس الشعب بكل سلطته غير قادر على الزام الوزير بتنفيذ ما التزم ووعد به فماذا يفعل الآخرون ؟ لكن مع هذا ينبغى مواصلة النضال من اجل التغيير والوصول الى الافضل لصالح بلدنا ومجتمعنا فى حاضره ومستقبله ..

فالحقيقة ان الفنون لاتنفصل عن قضية التقدم وهى كجزء من الثقافة لاتنفصل عن القضية الوطنية بشكل عام .. ولاتنفصل عن النظرة الحاكمة للمجتمع التى تحدد المصير والمسار ..

ومن هنا اقول انه اذا كان مجلس الشعب قد اقتنع بما توصل اليه عن طريق لجنة الثقافة فقد كان الاجدر به ان لايخرجه على شكل توصيات تحتمل التنفيذ او عدم التنفيذ وانما كان ينبغى ان يصدر قرارات ملزمة وحاسمة ولاتحتمل التاويل او التأجيل او المماطلة .. فان الفن - كجزء من القضية الثقافية - لايقل عن قضية الانتاج الوطنى ونعتقد ان رئيس الجمهورية نفسه يؤمن بهذا بدليل مقابلته الاخيرة مع وزير الثقافة وطلبه النهوض بالفن .. اعود فاذكر حضراتكم اننا فى هذه الندوة نامل التوصل الى نقاط محددة .. ماهو دور السينما والمطلوب منها ؟ ماهو دور الفنان .. والمنتج .. والدولة .. ؟

● الدكتورة سهير القلماوى . قصدت بالذرات اننا نعمل متفرقين ولابد ان نكون كيانات متحدة .. وبالنسبة للتوصيات فهى ملزمة التنفيذ والوزير التزم بها امام مجلس الشعب كله لكنه لم يفعل .. وانا قصدت ان تقوم النقابات والمهتمون بالمتابعة لان لجان المجلس غير مختصة بهذا .. ويمكن الرجوع الينا اذا لم ينفذ شىء .. واكرر اننى سأحمل نتائج هذه الندوة الى المجلس ..

## نــدوة الانتمــاء توزع على الوزراء

□ قال الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم انه بصفته رئيسا للجنة الوزارية للخدمات قد اعد ملفات تتضمن ندوة الانتماء التى عقدها « الاهرام » ووزعها على الوزراء المختصين لكى تنفذ كل وزارة توصيات « الندوة » فى القطاع الذى يخصها ..

وقال نائب رئيس الوزراء انه سيدرس ماستتضمنه ندوة النهوض بالفن فى مصر .. بمناقشاتها وتوصياتها .

مجلس الشعب والعمل على تحويلها الى قرارات منفذة للنهوض بالفن فى مصر .

● منيب شافعى :اريد إن اتحدث عن « الفيديو » واثاره الخطيرة على الفيلم والانتاج الفنى عموما .. وهو سبب من اسباب غلق دور العرض حتى فى الريف لان كل مقهى يجيء بجهاز فيديو ليشاهدة « الزبائن » فيه مايريدون ..

## نطالب بحرية التعبير للفنون

● المستشار مصطفى درويش : بالنسبة للفيديو والمخترعات الحديثة فاننا امام تيار لانقدر على الوقوف امامه وهو نتاج التقدم التكنولوجى .. فاذا ماتحدثنا عن السينما فيجب ان نناقش رسالة الفيلم : هل هى التثقيف ام الترفيه ؟

ابدا بالرقابة ، ومهمتها . فاقول انه بعد المد التكنولوجى وانتشار الفيديو تراجع دور الرقابة وفلتت قبضتها

لذلك فمن رأيى ان نساير الاتجاه العام السائد الان فى العالم وهو المزيد من حرية التعبير دون الرجوع الى عصور الهمجية والبربرية بمزيد من الرقابة .. اننا اذا عدنا الى ذلك فيجب ان نقول من هنا « وداعا للسينما » فكلما اشتدت الرقابة .. انتشرت الافلام الساقطة والمبتذلة وانتشرت الافلام السرية على اجهزة الفيديو !

ننادى بمزيد من حرية التعبير لتحقيق رسالة الفيلم وهى التثقيف والترفيه معا .. هذا هو الدور .

## الحوار مستمر الجمعة القادمة



هكذا من الأصل

## همسات اسبوع

■ ■ من أجمل الأشياء التي ترضي النفس البشرية أن يعمل الانسان في صمت ثم يفاجأ بأن عمله محل تقدير وتشجيع من اعلى المراكز التنفيذية وهذا ما حدث في الاجتماع الذي دعت اليه أمال نامق رئيسة المنطقة ٩٩ لأندية سيدات الروتاريين والتي تضم مصر والاردن وحضرته د. أمال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية ومحافظ القاهرة يوسف صبرى ابوطالب ورئيسات وعضوات نوادى الانرهويد في مصر والقضية التي كانت مطروحة على بساط البحث كانت ما هي حدود وملامح الدور الذي يستطعن من خلاله تقديم تعاونهن للاسهام في مشكلة النظافة باعتبارها من اهم القضايا المطروحة على بساط المناقشة هذه الأيام وتؤكد ان عملية تحديد الدور الذي يستطيع الانسان أن يسهم فيه بجهوده النظرية في اى مجال مهم جدا حتى إذا انجز شيئا يشعر بالسعادة اما إذا ضاعت جهوده وسط الزحام فانه يصاب بإحباط للنفس ولهذا فقد طالب محافظ القاهرة أن تكون الثقة المتبادلة بين المواطنين والأجهزة التنفيذية هي هدف الجميع وانه من المهم جداً أن يشارك جميع المواطنين في اى حملة قومية حتى تتحقق اهدافها فمثلا لا بد وان تسهم المدارس وخصوصا في المرحلة الابتدائية في تعليم الاطفال اهمية النظافة وان يشارك طلبة وطالبات المراحل التعليمية الثلاث في نظافة مدارسهم ثم المنطقة المحيطة بها كما لابد من مشاركة الجمعيات النسائية المختلفة والنوادى الاجتماعية ودور العبادة والنوادى الرياضية ومراكز الشباب اذا نظمت مجهودات هذه المجاميع لا شك اننا سوف ننجح في حل اى مشكلة قومية تعترضنا

ثم اوجزت د. أمال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية اهمية الدور الأهلى او التطوعى الذي تشجعه وزارة الشئون الاجتماعية بكل الطرق فقالت إن للجمعيات النسائية بجانب دورها الاقتصادى في رفع مستوى المعيشة دورها الاجتماعي وهو لا يقل اهمية وكان ابرز ما فعلته خلال العام الماضي هو تبنى قضية الحفاظ على نظافة العاصمة وجعل هذا الهدف في مقدمة اهدافها فتخذت تعبىء جهود العضوات لتوعية المواطنين بأهمية الحفاظ على نظافة البيت والشارع وتنظيم تجميع مخلفات المنزل ونقلها إلى خارج الكتلة السكنية ومما هو جميل أن هذه الجهود بدأت بـ ١٢ جمعية ثم اصبحت تشارك فيها حاليا ١٥٠ جمعية واتسع نطاق الاسهام في النظافة واتجه الى التجميل والتشجير ثم اوجزت د. أمال الدور الذي اسهمت به اندية الانرهويد خلال العام الماضي فقالت إن نادى شمال القاهرة جدد قسم الاطفال في مستشفى الأمراض النفسية بالعباسية وانرهويد مصر الجديدة اسهم في تجهيز نادى المسنين بجمعية الحنان فضلا عن الاسهام في توفير بعض المعدات في مستشفى منشية البكرى وجمعية اصدقاء الكفيف ودار المسنات والايتام بجمعية البر والاصلاح اما روتارى القاهرة وسيداته فقد ساهم في بناء دار حضانة في جاردن سيتى والمساهمة الفعالة في مكافحة الحمى الروماتزمية ونادى المعادى عاون في انشاء عيادة طبية بجمعية تنمية المجتمع بمنشية السادات وانشاء دار حضانة بمستشفى المبرة بالمعادى وشراء تجهيزات له ولمعهد شلل الأطفال ومدرسة الصم والبكم اما نادى جنوب القاهرة فقد قدم العون الى الكثير من الجمعيات لاستكمال برنامجها كما اهتم هو ونادى المعادى بالمساهمة في حملة النظافة والتجميل بضاحية المعادى

أمال عثمان

**ماجدة مهنا**

# حفيدات "ملكة سبأ" يتعاملن مع أعقد أجهزة العصر

قديما قالوا إذا اردت أن تعرف اخطر اسرار السياسة فتتبع سيرة النساء الواقفات خلف طابور التاريخ

ورغم تضاؤل نسبة النساء اللائي حكمن البلاد عبر التاريخ ، إلا أن المرأة اثبتت وجودها في الحياة السياسية وتولت اخطر المناصب القيادية واعلاها

وفي تاريخ اليمن هناك ملكتان حكمتا شعب اليمن منذ فترة طويلة القدم ولكي نتعرف على المرأة اليمنية الشمالية يجب أن نعرف كيف اعتلت بلقيس ملكة سبأ كرسي العرش . ويقال أن احد الحكام ويسمى « ملك » كان حاكما طاغيا وفاسقا . فقامت إبنة عمه بلقيس بالاتفاق مع رجلين وامرتهما بقتله عندما يزورها في قصرها . ولما قتلاه احضرت وزراءه واعلنت لهم الخبر . وطلبت منهم أن يختاروا ملكا لهم من الرجال . فقالوا لها لا نرضى بغيرك بديلا فإختاروها لتولى العرش ، لما راوا من شهامتها وإبائها . وذلك بالرغم من كراهية العرب لتولى النساء الحكم . وقيل ايضا أن الدلائل تشير الى ان سليمان عليه السلام قد تزوج ملكة سبأ وانجبت منه ولدا .

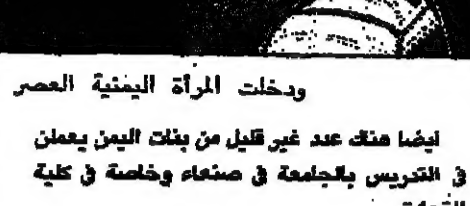
وللاحباش أسطورة إنفردوا بها في هذا الصدد حيث يعتبرون أن سلالة الملك ترجع في أصلها الى ذلك الولد الذي انجبته « بلقيس » من « سليمان » وهذا هو السر الذي جعل نجاشي الحبشة يلقب « بالأسد الهابط من يهوذا » . ايضا هناك ملكة حكمت في الفترة بين عامي ٤٨٤ - ٥٣٢هـ ، أى ما يقرب من نصف قرن وإسمها محفور في اذهان اليمنيين وتسمى « بلقيس الصغيرة » او السيدة « أروى » التي حكمت بلاد اليمن بعد أن شاركت زوجها المكرم في تدبير شئون الدولة منذ توليه الحكم حتى مات . فقبضت على زمام الأمور في البلاد بيد من حديد . وضربت اروع المثل في الحزم والثبات والحكمة والعدل . بالإضافة الى ذلك كانت على جانب كبير من المعرفة والأدب والدهاء وسمو التفكير وسداد الراى . وإشتهرت باعمال الخير فقامت ببناء جامع صنعاء المشهور وغيره من المساجد ومعاهد العلم والوقفيات الكبيرة والصدقات ورواتب العلماء والمرشدين والمدرسين .

يقول د . عبد الحليم نور الدين رئيس قسم الآثار بجامعة صنعاء أن مسجد اروى بنت احمد الملكة اليمنية قد بني منذ اكثر من ٤٠٠ سنة ، وقد ولدت في مدينة صغيرة هي مدينة « جبلة » التي يقع فيها قصرها الذي يتكون من ٣٦٤ غرفة بعدد ايام السنة . وايضا يوجد قبرها داخل المسجد في نفس مدينة جبلة .

ومن خلال هذا العرض التاريخي يمكن معرفة اصل المرأة اليمنية التي يمتد أصلها الى الشخصيات التاريخية الرائعة التي لم يعد غريبا عليها أن تتولى وتحتل كافة المناصب في الدولة الحديثة . وتوجد في اليمن إدارة للمرأة اليمنية تتبع وزارة الشئون الاجتماعية وتهتم برعاية الأسرة والطفل تمشيا مع إحتياجات التطور الاقتصادى والاجتماعي في حياة الأسرة . وقد سعت الوزارة الى إنشاء عدة حضانات لرعاية النشء الجديد رعاية شاملة .

كما حرصت الوزارة على الاشتراك في المؤتمرات الدولية كالاحتفال في العام الدولي للطفل ، كما ابرمت إتفاقية مع اليونيسيف يتم بمقتضاها تقديم الدعم لمشاريع الطفولة في مرحلة ما قبل الدراسة . مع ملاحظة أن صنعاء العاصمة بها ٧ مدارس للحضانة تضم ٦٣٠ طفلا .

والمرأة في اليمن تعمل على أعقد الاجهزة الإلكترونية الحديثة بكل كفاءة ، وقد شهد بهذا الخبراء العالميون الذين حضروا الى اليمن للاشراف على تشغيل هذه الأجهزة . خاصة تلك الصورة الرائعة التي تتضح داخل وكالة انباء سبأ الاخبارية بصنعاء حيث تقوم المرأة اليمنية بالعمل مع الرجل جنبا الى جنب وتشغيل احدث واعقد اجهزة الطباعة الحديثة .



اوجوه الحفيدات تنطق بالتفاؤل والجدية



ودخلت المرأة اليمنية العصر الحديث من أوسع الابواب

ايضا هناك عدد غير قليل من بنات اليمن يعملن في التدريس بالجامعة في صنعاء وخاصة في كلية التجارة .

وإيمانا من الحكومة اليمنية الشمالية بأن المرأة نصف المجتمع كما ينص الدستور اصبح من حقها أن تكون لها مراكز إجتماعية تعمل على تثقيفها وإرشادها الى كيفية التعامل مع اطفالها وطرق الاستفادة من وقت فراغها . بما يعود عليها وعلى اسرتها وبالتالي على المجتمع بالنفع . لهذا فقد اعدت دورات تدريبية للمرأة ضمن برامج مركز التنمية والرعاية الاجتماعية للمرأة .

وتلعب جمعية المرأة اليمنية دورا هاما في حل قضايا الأسرة بصفة عامة ، لذلك انشئت جمعية متخصصة تعمل على حل مشاكل الأسرة اليمنية بوجه عام والمرأة بوجه خاص . حتى تستطيع اداء دورها كاملا في الحياة . والمشاركة الفعالة في تقدم ورفاهية المجتمع طارقة كل ابواب المشاركة من محو امية الى إقتصاد منزلى الى توعية اسرية ...

ولم يقتصر نشاط الجمعية على المجال الداخلي بل تعدى ذلك واصبحت المرأة اليمنية ممثلة في جمعية المرأة وعضوا بارزا في الاتحادات النسائية الدولية . سواء كانت عربية او اجنبية . فبالاضافة الى النشاط الداخلي فانما تشارك في الأنشطة العالمية فهي عضو الاتحاد النسائي الدولى . وقد شاركت اخيرا في المؤتمر الذي عقد في كوبنهاجن . ومؤتمر براج وقد استفادت المرأة اليمنية من هذه المشاركة فافادت بذلك مجتمعها .

رسالة اليمن :

**أحمد نصر الدين**


















وقف رجل فقير قرب باب دكان يبيع صاحبه اللحم المشوى . وكانت رائحة الشواء الشهية تفوح منه . وكان الفقير جائعا . فاشترى رغيفا . وجلس بالقرب من دكان الشواء يأكل الرغيف

وفجأة خرج صاحب محل الشواء إلى الفقير . وامسك به . وصاح « منذ ساعة وانا اراقبك . لقد وقفت في باب دكاني وعطلت الداخلين . لتأكل رغيفك مع رائحة شوائي ادفع لى ثمن ما اخذت من دكاني »

ودهش الفقير . وصاح . « لكنني لم آخذ شيئا إن هي إلا مجرد رائحة شواء .. » صاح صاحب الدكان « وهل الرائحة لاشيء ؟! لولا الفحم المشتعل . والدهن المتساقط عليه . لما اكلت رغيفك ... »

ثم امسك بخناق الرجل . وارتفع صياحهما وهما يتشاجران .

في تلك اللحظة . كان جحا يقترب من المكان . فسمع الصياح . وسأل عن سببه . فاسرع الناس يدعونه أن يتقدم ليفصل في هذا النزاع .

واستفسر جحا عما حدث فاسرع الفقير يقول « ياسيدى .. إن هذا الرجل يتهمني انني اكلت رغيفا على رائحة شوائه . ويطلب مني أن ادفع له ثمن رائحة الشواء . »

فدهش جحا . وسأل صاحب محل الشواء « هل صحيح مايقوله هذا الرجل ؟ »

اجاب صاحب الدكان : « هذا حقى . طالبته به ! »

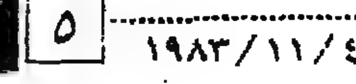
ففكر جحا قليلا . ثم قال : « كم قرشا تطلب ثمنا لرائحة شوائك .. ؟ »

فقال البائع : « اطلب عشرة قروش . »

فاخرج جحا من جيبه قطعة فضية من ذات العشرة قروش . واسقطها عدة مرات فوق لوح الرخام الذي يغطي مدخل دكان الشواء . فارتفع رنينها عاليا . ثم التفت الى صاحب الدكان وقال « هل سمعت رنين النقود . »

فقال صاحب الدكان « نعم ياسيدى . »

فقال جحا « هذا الرنين ثمن تلك الرائحة »



# الأسفلتي والأسود القاتم والرمادي والأزرق المزهر

موضة شتاء هذا العام



سيلتف الثعبان حول عنقها ورسغها وحول وسطها ويكتسي جسدها بنسيج مزركش يقلد جلد الثعبان

ان مصممي الازياء « قرروا » ان يحولوا المرأة هذا العام الى كيان شديد الانوثة فلم يجدوا غير الوان الزواحف يبتكرون منها تصميمات الاكسسوار الذى يزينها والوان جلودها لتلفها المرأة حولها فى دلال واختاروا الالوان الارضية التى يتصف بها جلد الزواحف حتى لاتظهر لعدوها فكان اللون « الاسفلتى » وهو مزيج من الاسود والرمادى والبيج هو ملك الالوان هذا العام ثم الرمادى والازرق المزهر والاسود القاتم الذى يظهر كل منها على حدة فى موديل من الموديلات او تمتزج الثلاثة بعضها مع البعض فى موديل واحد لتصبح الموضة الرئيسية لهذا الشتاء ولتؤكد اختفاء الفكرة التقليدية فى مزج الالوان عندما كان الناس يحرصون على تمازج الالوان المتناقضة مثل البنى والمطار فجاءت موضة هذا العام تؤكد امتزاج الالوان الباهتة بكل درجات جمالها ... ايضا لم يعطف مصممو الازياء على المرأة فقرروا ان ترتدى البنطلون والجاكيت الجلد حتى تكون هناك « وحدة » فى فكرة تنسيج خطوط موضة الزواحف الجديدة داخل دولاب ملابسها لكن عطفوا عليها عندما قرروا انها تستطيع ان تنثر حبات الترتر على الجاكيت الجلد او البنطلون .. ايضا ظهرت البلوزة « اللامة » اى كلها ترتر×ترتر فى وحدة متكاملة براقة ساكنة مع اللون الاسود وامتداد للنعومة ظهرت القطيفة الناعمة جدا فى الفستان والتايير زمعه الجلد لتكسب المرأة دفء الزواحف فى بياتها الشتوى

ان شادية بهجت – بيت ازياء ام حبيبة – تقول وهى تقدم فى هذه الصفحة احدث عروض بيوت ازياء فرنسا وروما وفلورنسا ان الفستان الشوال بدون وسط هو ملك للموضة فى ازياء صيف ١٩٨٤ القادم ثم قالت كان لابد ان تحضر بيوت الازياء المصرية هذه العروض ونحن على ابواب صناعة الملابس الجاهزة فى بلدنا حتى نوفر للمستهلك آخر خطوط الموضة من خلال الانتاج الجماعى الذى يخفض من اسعار الملابس الجاهزة ثم قالت : اما فستان الفرح فهو من الساتان والاورجنزا مع التطريز المكثف .

بهيرة مختار



اكثر أنوثة هو الاتجاه العام لشكل المرأة هذا العام فى شتاء ١٩٨٣ وتظن بعض السيدات كما تقول « شادية بهجت » ان الاكمام « الرجلان » التى هى أساس فى الموضة هذا العام تبعدها عن الانوثة بينما هى فى الحقيقة تزيد من انوثتها والدليل على أنه اتجاه فالجاكت ذو الاكتاف العريضة هو فى النهاية يبرزه خنصره « الوسط أكثر واكثر بينما اختفت منه « الكشكشة » التى انتشرت فى السنوات الماضية لكن هناك أيضا الجاكيت القصير جنبا الى جنب مع الملابس المهرولة التى تبتعد عن الجسد فتزيده أنوثة وغموضا أيضا يميل فستان السهرة الى الغموض كما يظهر فى الصورة أعلى الصفحة على شكل درابيه مخطط يلف الجسم وفى فتحة الظهر العارى أو فتحة أعلى الكم .

# كيف تحافظين على جمالك بعد سن الأربعين



قد تشكو المرأة بعد سن الاربعين من عدم رؤية الاشياء البعيدة بوضوح كذلك فهى تواجه مشكلة عدم مقدرتها على القراءة عن قرب فتلجأ الى ابعاد الكتاب عن عينيها . او تقرأ تحت ضوء اقوى لكن بمرور الوقت تفقد هذه الطريقة ايضا فاعليتها ، وهنا تعجز عن وضع الخيط فى ثقب الابرة كذلك فان خطوط الرسم الدقيقة تصبح غير واضحة وقد تلجأ المرأة فى هذه الحالة الى التوقف عن القراءة من حين لآخر لاراحة عينها وقد تشعر اذا استمرت فى القراءة لفترة طويلة بألم واحمرار فى العين او صداع فى الرأس

يقول د . محمود صلاح الدين مصطفى استاذ وجراح العيون بجامعة القاهرة ان هذه الاعراض تكاد تكون طبيعية فى هذه السن اذ انها بصمات الزمن وعندئذ تكون حواء فى حاجة الى نظارة تستعملها عند القراءة فقط حتى تستطيع القراءة بوضوح ودون ارهاق ويحذر د . صلاح الدين من استعمال هذه النظارة عند مشاهدة الاشياء البعيدة بمعنى ان استعمال نظارة القراءة لرؤية اى جسم ابعد من مستوى القراءة يؤدى الى عدم وضوح الرؤية وينصح د . صلاح الدين باستعمال برواز نظارة نصف دائرى . كذلك يحذر من استعمالها عند هبوط درجات السلم حيث يعطى النظر فى هذه الحالة الاحساس بان عتبة السلم اقرب من الواقع وذلك يؤدى الى اختلال التوازن والسقوط .

وعلى حواء مراعاة الكشف السنوى على قوة ابصارها فقد تحتاج الى تقوية العدسة بعد عام او اكثر والطبيب وحده هو الذى يقرر ذلك حسب الحالة الصحية وحالة العينين . . .

■ طرق العناية بالشعر بعد الاربعين :

والشعر ايضا فى هذه الفترة من العمر فى حاجة الى عناية اكثر لانه يتعرض لمؤثرين : الأول تساقطه ، والثانى الشيب وفقدان اللون ويسؤال د . محمد الظواهرى استاذ الأمراض الجلدية عن هذه المؤثرات واسبابها وكيفية علاجها للمحافظة على الشعر قويا وغزيرا ولامعا قال : بعد سن الاربعين هناك درجة من التساقط الطبيعى الفسيولوجى غير ان هناك بعض العائلات تمتاز بقدرة على الاحتفاظ بالشعر بعد الاربعين دون تساقطه كما تؤثر بعض الامراض التى تصيب المرأة على شعرها فتسبب سقوطه وايضا تعرضه للمواد الكيماوية واستعمال الكولونيا والاصباغ يؤدى الى الالتهابات والامراض الجلدية التى تصيب فروة الرأس بالاضافة الى طريقة تصفيف الشعر وكيه وانواع الفرش والمشابك والمجابس التى تشد على الشعر بصفة مستديمة كل هذا له تأثير ضار على حيوية الشعر . وتتوقف تغذية الشعر على درجة تصلب الشرايين ومرونة الاوعية الدموية كما ان الحالة النفسية تلعب دورا كبيرا فى الحفاظ على الشعر من الجفاف وتعرضه للسقوط .

يقول د . الظواهرى ان التساقط من الاسباب المرضية وقد يكون فجائيا او تدريجيا اما التساقط الفجائى فيرجع الى صدمة عصبية او مؤثر نفسى كبير فى حين ان التساقط التدريجى اسبابه عديدة منها قشور الرأس والبشرة الدهنية وايضا ضعف الهرمونات بالجسم وايضا التعرض لحمى التيفود والملاريا والانفلونزا الشديدة او اجراء العمليات الجراحية والتعرض للبنج او نقص بعض الفيتامينات وعمل البرمانانت بوضع مواد كيميائية على الشعر وعملية شد الشعر ليلا على البوكلات بالاضافة الى وضع الباروكة لفترات طويلة مما يسبب اعاقة الدورة الدموية وبالتالى عدم تغذية الشعر التغذية الكافية غير انه من الممكن وضع الباروكه لفترات محدودة خلال اليوم حتى لايكون تأثيرها ملحوظا وعن الشيب يقول د . الظواهرى انه بعد سن الاربعين يكون مدعاة للوقار والاحترام والشيب انواع قد يكون وراثيا فيظهر فى سن مبكرة جدا حتى فى الصغار وقبل العشرين وقد يظهر بعد العشرين اذا كان هناك سبب مرضى اما بعد الاربعين فهو النوع الطبيعى ويسمى بالفسيولوجى . .

وينصح د . الظواهرى بعدم استعمال الصبغات لانها تضر بالشعر وتفقده لمعانه فضلا عن التعرض للالتهابات الجلدية وزيادة الحساسية . اما افضل الاصباغ فهى الحناء وهى تستخدم منذ قديم الزمان اذ انها من افضل اعشاب الارض من ناحية اعطاء اللون المناسب الى جانب فائدتها لبعض انواع البشرة .

اما عن الاضطرار لاستعمال الصبغة للشعر فيجب اختبار نوعها اولا بوضع جزء بسيط خلف الاذن فاذا لم تحدث التهابات يمكن استعمالها بامان على بقية الشعر ولتخفيف آثارها تستعمل على فترات متباعدة ولا تستعمل لمن يعانون من زيادة الحساسية .

■ بشرتك فى حاجة الى مزيد من العناية بعد الاربعين :

اما البشرة بعد الاربعين فهى اكثر تعبيرا عن غيرها للمؤثرات الداخلية يقول د . الظواهرى فى هذه السن تجف البشرة وقد تظهر تجاعيد الوجه ولو انها فى بعض الاحيان تكون طبيعية فى مثل هذه السن لعدم مرونة الجلد وايضا لما تتعرض له البشرة على مدار الايام من شمس حارقة والتهابات جلدية متكررة وضعف فى الدورة الدموية الخاصة بالبشرة والانفعالات النفسية الى غير ذلك .. وكذلك الاسراف فى وضع الماكياج بالاضافة الى القلق والتفكير المستمر والسهر والافراط فى تعاطى المنبهات مثل القهوة والشاى وعدم علاج الالتهابات السطحية والاسراف فى وضع المواد العطرية وعدم الاهتمام بالتغذية والفيتامينات الكافية وينصح د . الظواهرى المرأة فى هذه السن بالاعتدال فى كل شىء لتلافى نتائج هذه المؤثرات واخذ قسط وافر من الراحة الجسمانية والنفسية واذا كان هناك بعض الكريمات وبعض جراحات التجميل للحالات المتقدمة فتكون عن طريق الاخصائى . كذلك يمكن عودة حب الشباب فى هذه السن نتيجة اضطراب الهرمونات وعن طريق العلاج بالهرمونات المناسبة والعلاج الموضعى تزول هذه البثور البسيطة .

اما بالنسبة للقناع فضرره اكثر من فائدته فهناك من الكريمات التى تناسب كل بشرة كذلك فان الملابس لها دور هام فى احداث تغييرات بالجلد كالالتهابات وزيادة الحساسية خاصة النايلون والاصواف والملابس المصبوغة والضيقة ويفضل ان تكون الملابس قطنية

فاطمة البتول مرسى



هكذا من الأصل

مناقشة للقضية التي اثارها الحكيم :

# ماذا قدمت الاجيال بعد الثلاثينات ؟

**اثار الاستاذ توفيق الحكيم قضية تواصل الاجيال واتهم الاجيال التالية لجيل الرواد بانهم لم يضيفوا الى المسيرة اضافاتهم المميزة والكافية ويقول : انكم مازلتم تعيشون على ماكتبه العقاد وطه حسين واحمد امين ولطفي السيد وغيرهم**

**وهكذا يتهم الحكيم هذا الجيل بالعقم لانه فشل في مهمته الاساسية وهي اعداد من يتولى حمل المسؤلية من بعده فهل فشلت الاجيال التالية حقا في تحقيق هذه الاستمرارية الحتمية ؟**

**ماذا يقول استاذنا توفيق الحكيم عن نجيب محفوظ ويوسف السباعي واحسان عبد القدوس وثروت اباظة وفتحي غانم ثم هذا الكم الهائل من الكتاب الشبان في مجال القصه والرواية ؟**

**وماذا يقول عن عزيز اباظة وعلي احمد باكثير وعبد الرحمن الشرقاوي وصلاح عبد الصبور في المسرح الشعري الذي بداه احمد شوقي ؟ وماذا يقول عن محمد عبد الوهاب والسنباطي ومن بعدهما عشرات الموسيقيين الذين اصلوا لموسيقانا واكدوا شخصيتها المصرية ثم ماذا يقول استاذنا الحكيم عن الاجيال الحديثة من الشباب التي تعيش في عصر التليفزيون والفيديو**

والسفر بالطائرات الاسرع من الصوت والتخصص العلمي الدقيق والكومبيوتر .... هل من العدل ان نقارن هؤلاء بجيل عاش في مناخ اجتماعي واقتصادي وحضاري مختلف تماما اليس من العدل ان نقارن النتائج في اطار من الظروف والمتغيرات القائمة ؟؟

كان لابد لنا ان نطرح القضية التي اثارها الحكيم للمناقشة وكان لابد ان نستمع لراى الاجيال التالية لجيل الرواد ليقولوا : ماذا قدمتم وماذا صنعتا لاستمرار المسيرة وكيف تواصلت الاجيال في ظل متغيرات كل عصر ؟

● اول هذه الاراء كان للدكتور شوقي ضيف استاذ الادب العربي بجامعة القاهرة الذي قال

اظن ان الاستاذ الكبير توفيق الحكيم لم يثر قضية خطيرة وانما هي دعابة اراد بها في عيده الخامس والثمانين ان يداعب بها الجيل المعاصر . ومما لاشك فيه انه يعرف معرفة تامة ماذا قدم ابناء مصر وفنانوها منذ اربعينات هذا القرن ولنقف قليلا عند القصه والمسرحية فمنذ الاربعينات حتى اليوم لمعت عشرات الاسماء مثل : يحيى حقي ونجيب محفوظ وعبد الحميد جودة السحار ومحمد عبد الحليم عبد الله وعبد الرحمن الشرقاوي واحسان عبد القدوس وعبد المنعم الصاوي وثروت اباظة ويوسف عز الدين ثم جيل الستينات ومن تلاهم مثل اسماعيل ولي الدين وجمال غيطاني ومجيد طوبيا وغيرهم كثيرون حتى ليعز احصاؤهم ونفس الامر بالنسبة للمسرح فنجد نعمان عاشور ورشاد رشدي والفريد فرج وصلاح عبد الصبور وسعد الدين وهبة وعلي سالم ومحمود دياب وكان يميز الانتاج المسرحي لجيل الستينات انها نصوص كتبت لتمثل على خشبة المسرح ولم تكتب للقراءة وهي نصوص لاتعكس ملاقات المجتمع واوضاعه فحسب بل تشارك في مشاكله وقضاياه بقصد التاثير الفعال .

وقد تطور فعلا فنا القصة والمسرحية عندنا كثيرا نتيجة لتطور حياتنا السياسية والاجتماعية ولكن ليس معنى ذلك ان يتنكر الجيل المعاصر لجيل التنوير او ينكر جهوده الخصبة في هذا المجال

وارى ان ازدهار الحياة الادبية والثقافية مرهون دائما بتجدد الحياة وتطورها بقوة تدفع الاعمال الابداعية والمبدعين الى التطور والتجديد

* * *

● اما الاديب صبري العسكري فيرى الموضوع من زاوية اخرى ويقول

· لكي نتلقى مقاله الاستاذ الحكيم بموضوعية يلزم اولا ان تكون لدينا شجاعة الاعتراف والا كنا اصحاب مصلحة في تكريس الموجود . أيا ماكان علينا ان نعترف بان مثقفي مابعد ١٩٥٢ قد استناموا الى شعارات لم توضع موضع التطبيق الثوري بقدر ما استعملت استعمالا اعلاميا .. وبالتالي يصح وصفهم بالطفولة الفكرية مما جعلهم متخلفين عن حركة الجماهير الذكية والواعية بالفطرة . وعلينا ان نعترف بانهم وقفوا موقف المساند لحركة المجتمع بينما كان يلزم لكي يكون لهم دور رائد ان يسبقوا تلك الحركة وقد انبنى على ذلك ان بدا المجتمع في الاغلب الاعم اكثر تقدما من المثقفين انفسهم حتى انهم اصبحوا في نظر الجماهير بلا قضية صحيحة

ومن هنا تصبح مقولة الاستاذ الحكيم ويصح القول بان جيل العشرينات والثلاثينات والاربعينات كان جيلا رائدا عمل بحق على تغيير المجتمع الامر الذي فشل فيه جيل مثقفي مابعد ١٩٥٢ وعلى كل حال فانه يحمد لتوفيق الحكيم انه يكاد يكون الفنان الوحيد القادر على تفجير قضايا فكرية في مجتمع بات مهددا بالتلوث الفكري

* * *

● وعندما قرا الموسيقار مدحت عاصم كلمات توفيق الحكيم التي تتساءل اين بصماتكم واين اضافاتكم على الموسيقى المصرية الحديثة بعد سيد درويش قال

انا لا اوافق الصديق توفيق الحكيم على هذا الحكم فمن المعروف في تاريخ العبقريات المختلفة انه لابد من مرور فترة زمنية كافية بين ظهور عبقرية واخرى فمثلا بيتهوفن عندما ظهر في المانيا كعبقرية موسيقية لم يظهر لعد في مستواه لمدة طويلة جدا وهذا لايعني توقف المسيرة الموسيقية بل ان عددا كبيرا من الموسيقيين واصلوا اضافاتهم لتطوير وتأصيل ماصنعه بيتهوفن

وسيد درويش نفسه لم يوضع في مكانه الصحيح ولم يقوم تقويما علميا الا بعد حوالي نصف قرن من ظهوره فكيف نطلق حكمنا على الاجيال التالية وهي لم تأخذ فرصتها بعد وتلتحم مع ذوق الجمهور .. ان تقويم الاضافة التي قدمها جيل ما الى رصيد الفن يحتاج لوقت حتى نحكم له او عليه والارض التي انبتت سيد درويش لن تكف عن الانبات والعطاء

* * *

● وكان للفنون التشكيلية نصيب كبير من اهتمام استاذنا توفيق الحكيم وقد تحدث عن ريادة محمود مختار ومحمود سعيد لهذا الفن في مصر لكنه اتهم الاجيال بعدهما بالتوقف سالت الفنان فاروق حسني مدير الاكاديمية المصرية في روما ما هو تعليقه على ما قاله الحكيم فقال

كان جو التحضير للثورة في عشرينات هذا القرن هو اهم مقومات خلق حركة فنية مصرية خالصة لمواجهة فن الاجانب الذي انتشر في مصر في هذا الوقت وساعد عليه هذا الاتجاه الفكري العام الذي سيطر على اتجاهات الابداع والتفكير والذي كان ينادي بتاصيل الشخصية المصرية . في هذا الجو ظهر محمود سعيد ومحمود مختار وراغب عياد وزملاؤهم

بعد مرحلة تاكيد الشخصية كان المناخ مناسبا لظهور فنانين متميزين يسايرون التيارات الفنية العالمية من خلال مصريتهم فظهر رمسيس يونان وفؤاد كامل وويصا واصف والاخوان وانلي وعبد الهادي الجزار ومنير كنعان وحامد عويس وجمال السجيني ثم آدم حنين واحمد عبد الوهاب فمثلا نجد ان الجزار يقدم السريالية بدون افتعال من خلال موضوعات من تراثنا الشعبي بما تحتويه من وحدات من الزخارف الشعبية ثم ياتي آدم حنين وهو فنان صاحب شخصية واضحة في اعماله النحتية وكان له تاثير واضح في حركة الستينات حيث يجمع بين القديم بطابعه والحديث بتطوره ومازال هناك عديد من الفنانين المصريين المتميزين الذين يقدمون كل يوم انتاجا تتحدث عنه الاوساط الفنية في العالم كله .



سلوى العناني

# الإسلام والتفكير بحرية ٦

# « تاج العروس » :

## أول موسوعة عربية لاحياء اللغة واحياء عقل الأمة !

سامي خشبة

يتقل بيترجران ، عن عبدالرحمن الجبرتي ، المؤرخ المصري العظيم وصفة لوصول العلامة ، السيد محمد مرتضى الزبيدي إلى مصر عام ١٧٥٤ ، بأنه كان لحظة من أخطر لحظات الحياة العقلية والثقافية المصرية في القرن الثامن عشر ويقول الباحث الأمريكي ، إن الجبرتي ربما كان يبالغ في هذا القول ، خاصة وأنه أصبح فيما بعد تلميذا للزبيدي ، وتلقى على يديه - جنبا إلى جنب الشيخ حسن العطار - أصول علوم اللغة والتاريخ وتعلما منه مبدأين جوهريين ضرورة العودة إلى تراث العلوم العربية العظيمة الفتية فيما بين القرنين الأول والتاسع الهجريين ، ثم ضرورة الوعي بالمستوى العلمي والاحتياجات العملية التي أنتجت تلك العلوم وأوقفتها عند الحدود التي وقفت عندها ومن هذين المبدأين ، تعلم تلاميذ الزبيدي في مصر بوجه خاص ، ضرورة أن يستجيب انتاجهم العلمي لحاجات عصرهم من ناحية ، وأن يكون هذا الانتاج ، حوار ، نقديا وواعيا مع تراثهم ومع عالمهم وعصرهم في وقت واحد . وستكون لنا عودة تفصيلية إلى الجبرتي وحسن العطار فيما بعد ، سياحتنا ، هذه في عالم الزبيدي الرحيب

بدأ الزبيدي حياته الجديدة في مصر بعدة جولات اكتشف فيها ، بيئة ، العربية الجديدة ، وادرك منها ابعاد التحرك الاجتماعي الذي يلحق بها ، وأدرك أيضا حيوية الواقع الثقافي الجياش بالاستجابة لذلك التغير كان يرتحل في مصر لكي يزور أضرحة الصحابة المدفونين في مدنها ، ولكنه كان يلتقي بفقهاء المدارس في مساجد المدن الكبرى من أسيوط إلى رشيد ومن سوهاج إلى دمياط وطنطا والاسكندرية إضافة إلى القاهرة . وكان قد تعلم في الهند ضرورة الاجتهاد لتجديد الشرع ، وتعلم في المدينة ضرورة إحياء اللغة من أجل تجديد الشرع . وفي القاهرة انجز الكتاب الذي يصفه بيترجران - ويتفق معه في هذا الوصف كبار مثقفي العرب المعاصرين

بانه اكبر وأهم عمل فكري أنتجه العرب في القرن الثامن عشر ، وأنه ليس مجرد عمل لغوي . ويضيف بيترجران إن هذا العمل كان أوضح تعبير عن ، تحرك الثقافة العربية التقليدية ، بقوتها الذاتية ، نحو عصر جديد كان يتخلق أيضا بشكل موضوعي وأصيل في المجتمع المصري ،

الكتاب يحمل اسما من تلك الأسماء التي اعتاد المناخ الثقافي الطبل الممسوخ الذي نحياه أن يدفعنا إلى السخرية بها ، لأنها ، مسجوعة ، أقصد كتاب تاج العروس ، من شرح جواهر القاموس وهو ليس كتابا عاديا ، لا من حيث موضوعه ، ولا من حيث حجمه ، ولا من حيث مجالات اهتمامه ، ولا من حيث مكانته بين امثاله ، ولا من حيث علاقته بالعلم الذي استهدفه ، ولا من حيث علاقته بالزمن الذي الف فيه .

الف الزبيدي ، تاج العروس ، على أساس انه يؤلف معجما ( قاموسا ) للغة العربية . فكانت النتيجة انه الف موسوعة هائلة ضمت كل العلوم المكتوبة باللغة العربية تقريبا وقد شرع الزبيدي في تأليف ، تاج العروس ، على أساس انه يكتب شرحا ونقدا لآخر ما كان العرب قد انتجوه من معاجم ( وهو معجم القاموس المحيط الذي كان العلامة ابو طاهر الفيروز ابادي قد الفه قبل نحو اربعة قرون . فتحول تاج العروس ، إلى محيط زاخر ، استوعب جميع المعاجم العربية السابقة الكبرى ، ويتجاوزها بالشرح والنقد الواعي ، وبالاستجابة لحاجات عصره من المعلومات ، ومن الوعي باستخدامات اللغة وطبقاتها ومعانيها ووظائفها ويقول الدكتور حسين نصار في كتابه عن ، المعجم العربي ، نشأته وتطوره ، إن الزبيدي ذكر في مقدمة ، التاج ، مائة وعشرين من مراجعه العربية ، بينها مراجع في اللغة - كالمعاجم والرسائل والنحو والصرف والبلاغة وكتب في الأمثال والتاريخ والأدب وعلوم القرآن ، وكتب في الجغرافيا والحيوان والطب والنبات ، وهذه كانت تشتمل على علوم الأرض والكيمياء والطبيعة والفلك ، وكتب في السياسة والقوانين والنظم .

ويقول بيترجران ، إن ، تاج العروس ، الذي مازال مستخدما إلى الآن ، في طبعات حديثة نسبيا ، يقوم بالنسبة للغة العربية بنفس الوظيفة التي يقوم بها قاموس اوكسفورد الكبير للغة الانجليزية ويصفه بانه ، ببساطة موسوعة مذهلة .

ورغم ان الدكتور حسين نصار ، يلفت نظرنا الى حقيقتين هامتين عن ، التاج ، فانه - للأسف - تغيب عنه الدلالة التاريخية البالغة الأهمية لهما ، وهي الدلالة التي يتوقف عندها بيترجران طويلا الحقيقة الأولى هي اهتمام الزبيدي بالمعاني ، المجازية ، لمفردات اللغة وليس فقط بالمعاني الحرفية

ويضيف بيترجران ، إن الزبيدي اهتم - من خلال اهتمامه بالمجاز - بالاستخدامات الفعلية والعملية للكلمات ، بالاضافة إلى اهتمامه بالأصول الأولى والجذور الأصلية لكل كلمة ، سواء وردت هذه الكلمة في القرآن أو في الحديث ، أو في الشعر الجاهلي أو لم ترد . والحقيقة الثانية ، هي اهتمام الزبيدي بأن يثبت في ، التاج ، كثيرا من التحويرات ، العامية - المصرية أساسا - لكلمات فصيحة ، والاستخدامات والمعاني التي يسقطها الاستخدام العامي على الكلمات الفصيحة

ورغم الدكتور حسين نصار يقرر أن ، تاج ، هو ، أصح وأشمل وأكبر معجم ، عربي ، فان بيترجران هو الذي ينتبه إلى معنى إهتمام الزبيدي بالمجاز ، وبالاستخدامات الفعلية - سواء كانت معاني او كانت تحويرات عامية - للكلمات هذا اهتمام ، عصري ، ينتمي إلى عصر الزبيدي وفرضته احتياجات هذا العصر وفرضه الوعي ، بأن اللغة العربية ، ومهمها ، ينبغي ان يتفتحا على احتياجات عصر جديد ، من المعاني والاستخدامات .

لم يكن ، التاج ، أضخم معجم عربي فقط ( ضعف أضعاف المحيط ) وضعف لسان العرب ) ولم يكن أول معجم كبير يؤلف بعد أربعة قرون من التجمد ( المحيط صدر حوالي ٨٠٣ هجرية ، وصدر التاج حوالي ١٢٠٣ ) . وإن كان التاج ، أول معجم للغة ، يتحول إلى موسوعة ، تستوعب غالبية ، المعرفة ، المسجلة بهذه اللغة ، بما يعني ان الزبيدي ادرك ان اللغة ، لا تتوقف عن النمو ، رغم أنها ترتبط برباط لا ينفصم عن اصولها . وادرك ان اللغة العربية ، ليست مجرد ، وعاء ، لعقل الأمة ، وإنما هي التعبير المنطقي والطبيعي عن عقل الأمة إذا تجمد تجمدت ، وإذا عاد إلى التحرك والانطلاق ، بعودة الحياة إلى التحرك والانطلاق ، تحركت وانطلقت .

و... تحول الزبيدي - مع توسعه المستمر في مشروع تأليفه لمعجمه الموسوعي الهائل - من رواية الحديث وتحقيقه وشرحه عنا كان يجعله ، إلى ، تحليله ، والدراية به ، وتحول من ، تحفيظ ، وشرح ، مقامات الحريري ، التي بدأ منها اهتمامه باحياء اللغة ، القويمة ، إلى نقد المقامات وتجاوزها إلى الأصول الأكثر استقلالا ومرونة وصحة في عصور ما قبل الحريري وسجعه وبديعه حتى عصر ما قبل الاسلام وتحول أيضا إلى التاريخ ، بعيد فهمه ، وإلى الأدب يعيد تقييمه ، لكي يوقظ اللغة من سباتها ، ويوقظ - مثله - عقل الأمة - من سباته

## أخبار الفكر

### أول رواية بريطانية عن المخابرات الاسرائيلية

● علاقة الطبل الصغيرة

أحدث رواية للكاتب البريطاني جون لوكارية ، الذي اشتهر بكتابة روايات الجاسوسية تحكي الرواية عن محاولة المخابرات الاسرائيلية ( الموساد ) الايقاع بأحد القادة الفلسطينيين ، عن طريق اصطياده بفتاة بريطانية ساذجة ، هي ، علاقة ، وممثلة مغمورة في أحد مسارح لندن وتبدأ الرواية بقيام ضابط من الموساد بالايقاع بالفتاة نفسها لأنها كانت في الستينات على علاقة بمنظمة إرهابية في المانيا ، ويشرع الضابط الاسرائيلي في تلقين الفتاة ، شخصية ، جديدة ، تدعي من خلالها أنها كانت حبيبة لشقيق القائد الفلسطيني الذي قتله الاسرائيليون ، وأنها مؤمنة بالقضية الفلسطينية لكي تتمكن من التقرب من هذا القائد لاصطياده بعد ذلك ولكن تمثيل الفتاة ينقلب الى حقيقة حينما تعيش تجربة قصف مخيم فلسطيني تنسفه الطائرات الاسرائيلية ، رغم أن تحول الفتاة الى الجانب الذي يفترض أنها تعمل ضده يأتي متأخرا ، وتكون النتيجة قتل ضابط الموساد والقائد الفلسطيني معا

● يرحب النقاد البريطانيون ترحيبا حارا هذه الأيام برواية ، لوكاريه ، الجديدة ، وتصفها الناقدة فرانسيس جون بأنها ، عمل فني جميل وصادق ، ويقول الناقد جوليان سيمونز إن الكاتب الذي بدأ حياته بالعمل في المخابرات ضد الجواسيس الروس ، والذي استمد كل أعماله السابقة من خبراته القديمة ، يحاول هذه المرة أن يكون أديبا ... ولكن الرواية تقول أيضا ان علاقته ، بالموساد ، نفسها ربما تكون قد بدأت ؟

# الاقتصاد في الإسلام ٢ الإســلام يحـمى الملكيـة الفرديـة


بقلم الدكتور
على عبد الواحد وافى


الملكية الفردية هى التى تتصل بفرد معين بالذات لا يشاركه فيها غيره او بأفراد معينين بذواتهم يملكونها شركة بينهم على طريق الشيوع بأنصبة متساوية او مختلفة

وقد اقر الاسلام هذه الملكية بجميع مظاهرها ، ويسر سبل الحصول عليها مادامت هذه السبل سليمة مشروعة فاقرها فى وسائل الانتاج وفى مواد الاستهلاك ، واقرها فى العقار والمنقول والحيوان ، ما عدا بعض اشياء يحرم على المسلم تملكها كالخمر والخنزير ، وما عدا اشياء اخرى يوجب ان تكون ملكيتها ملكية جماعية او ان تكون ملكيتها للدولة

ولا يكتفى الاسلام باقرار الملكية الفردية وتيسير سبل الحصول عليها ، بل إنه ليحيطها كذلك بسياج قوى من الحماية ويتمثل ذلك فى العقوبات الشديدة الدنيوية والاخروية التى يقررها لمختلف انواع الاعتداء عليها

فقد قرر الاسلام عقوبة قطع اليد فى السرقة العادية ، قال تعالى « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا ، نكالا من الله ، والله عزيز حكيم »

ولم يتشدد الرسول عليه الصلاة والسلام فى تنفيذ حد مقدار تشدده فى تنفيذ حد السرقة فقد حدث أن فاطمة بنت الأسود ، وهى من رهط بنى مخزوم ، الذى يعد من أعرق بطون قريش وأرفعها مكانة ، وهو رهط خالد بن الوليد ، قد وجب عليها حد السرقة لسرقتها حليا وقطيفة ، وخشى أهلها إذا طبق حد السرقة عليها أن يلحق ذلك بهم عارا كبيرا ، فلجئوا إلى أسامة بن زيد ، وكان من أحب الناس إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وطلبوا إليه أن يشفع لها عنده ، فأنكر عليه الصلاة والسلام شفاعة أسامة ، ولنتهره قائلا « أتشفع فى حد من حدود الله ؟ » ثم قام فخطب الناس فقال « إنما أهلك الذين كانوا من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق الشريف تركوه ، وإذا سرق الوضيع أقاموا عليه الحد وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها »

وقد قام جدل كبير حول ما فعله عمر بن الخطاب رضى الله عنه فى عام الرمادة ، وكان عام قحط ومجاعة ، إذ لم يوقع فى اثنائه عقوبة القطع على السارقين ، وما فعله مع عبيد لحاطب بن أبى بلتعة حينما سرقوا ناقة لرجل من مزينة ونحروها وأكلوا من لحمها ، فقد أسقط عنهم حد القطع حينما تبين له انهم قد اضطروا إلى ذلك اضطرارا لشدة جوعهم وإشرافهم على الهلاك ، نتيجة لبخل سيدهم عليهم فى القوت ، وأوجب على سيدهم هذا أن يدفع إلى صاحب الناقة ضعفى ثمنها عقابا له على تقصيره فى حق عبيده

وقد أخطأ بعض الباحثين من المستشرقين وغيرهم خطأ كبيرا إذ فسروا مسلك عمر فى هذين الحادثين بأنه إلغاء أو تجميد لحد السرقة . والحقيقة أن مسلك عمر فيهما كان مجرد تطبيق لأحكام الشريعة الاسلامية فيما يتعلق بالشروط الواجب توافرها فى حد السرقة . فقد رأى أن القحط والمجاعة العامة واضطرار الفرد إلى الأوضاع وما شاكلها تعد من الشبهات القوية التى يدرأ بها الحد ، عملا بقوله عليه السلام « ادرءوا الحدود بالشبهات » وقد سئل الامام أحمد بن حنبل هل يعمل بما ذهب إليه عمر فى حادث عبيد حاطب بن أبى بلتعة ، فقال « إى لعمرى ، لا تقطع يد السارق إن حملته الحاجة على ذلك ، والناس فى مجاعة وشدة »

وهذا كله فى السرقة العادية ، وهو ما يسميه فقهاء المسلمين بالسرقة الصغرى وأما ما يسمونه السرقة الكبرى أو « الحرابة » ، وهو السرقة المصحوبة بقطع الطريق واستخدام القوة وتهديد الأمن العام ، فعقوبته أشد من ذلك كثيرا وفى هذا يقول الله تعالى « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون فى الأرض فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ذلك لهم خزى فى الدنيا ، ولهم فى الآخرة عذاب عظيم » ( آية ٣٣ المائدة . ويرجع إلى كتب الفقه لبيان اختلاف المذاهب فى توزيع العقوبات المذكورة فى الآية حسب الأحوال أو تخيير الامام فيها )

وفى سبيل حماية الاسلام للملكية الفردية كذلك ـ يجيز الاسلام للمالك أن يدفع عن ملكه بجميع وسائل الدفاع المتاحة له ، حتى لو ألجأه ذلك إلى قتل المعتدى ، وفى هذه الحالة لاقصاص عليه . وإذا قتل هو فى اثناء دفاعه عن ماله فانه يموت شهيدا ، لقوله عليه السلام : « من مات دون ماله فهو شهيد »

بسم الله الرحمن الرحيم

« لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله »
صدق الله العظيم

مصحف سيدنا عثمان عندما عثر عليه برواق المغاربة بالأزهر الشريف سنة ١٩٦٣ فاين هو الآن ؟

فتحى حسين

# دراسة إسلامية جديدة عن « صنع الله »

نوفل

صدرت هذا الاسبوع دراسة للمفكر الاسلامى الاستاذ عبدالرزاق نوفل بعنوان ( صنع الله ) تناول فيها بعضا من الآيات والدلالات وغرائب المشاهدات الدالة على جليل صنع الله فى الوجود .

والدراسة دعوة للنظر والدرس والبحث ، عملا بقول الله تعالى « ان فى السموات والأرض لآيات للمؤمنين وفى خلقكم وما يبث من دابة آيات لقوم يوقنون واختلاف الليل والنهار وما انزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون .. تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق فبأى حديث بعد الله وآياته يؤمنون »□

# دورة جديدة لتدريب الائمة والدعاة



د . عبدالله

تبدأ هذا الشهر الدراسة بمعهد الائمة والدعاة والتى يشترك فيها نحو ستمائة من رجال الدعوة والعاملين بوزارة الأوقاف .

صرح بذلك فضيلة الدكتور عبدالله عبدالشكور وكيل وزارة الأوقاف وقال ان الوزارة قد اعدت خطة لدعوة كبار العلماء والمتخصصين فى الدراسات الاسلامية لالقاء المحاضرات على الدارسين فى الموضوعات التى تتعلق برسالة الدعوة والداعية الاسلامى وترشيد الخطب وربط الدين بالحياة وأضاف بأن نفقات تلك الدراسة قد قدرت بنحو ٨٤ الف جنيه□

# ندوة الحوار الفكرى تعقد بشبرا الخيمة السبت القادم

تستأنف وزارة الداخلية ندوات الحوار الفكرى الذى تجريه مع شباب الجماعات الدينية يوم السبت ١٢ نوفمبر الحالى وسط التجمعات العمالية بمدينة شبرا .

يشترك من علماء الازهر فى هذا الحوار الدكتور الاحمدى ابو النور عميد كلية الدراسات الاسلامية فرع البنات وفضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية

# تحديد أوائل الشهور العربية تبحثه اللجنة الدينية بمجلس الشعب

تعقد لجنة الشئون الدينية بمجلس الشعب فى بداية دورته الجديدة التى تبدأ غدا ، عدة جلسات لاستماع لبحث موضوع تحديد اوائل الشهور العربية .

وصرح الدكتور محمد على محجوب رئيس اللجنة بأنه من المقرر دعوة عدد من كبار العلماء ورجال الفلك والأرصاد لمناقشة هذا الموضوع وحسمه



# الصاحبان فى الغار

« ثانى إثنين إذ هما فى الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا » أحبط الله كيد المشركين فى مكة ورد سهامهم التى وجهوها لرسوله عليه السلام قاتلة إلى نحورهم وأشرقت شمس صبيحة الليلة المعروفة على مكة وقد عمها الهرج وعظماؤها وصناديدها يضربون أخماسهم فى أسداسهم أحلامهم طائشة تكاد دماؤهم أن تلتهب نارا فى أجسادهم من جراء ما أحاطهم من فشل وما أصاب أمانيهم من تحطيم بعد أن ظلوا يعصرون أذهانهم ويحبكون أطراف مكيدتهم أياما واستمرءوا الخيانة بعد أن أعوزتهم ولكن « ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين »

ماذا يفعلون وكيف يتصرفون . هل يفلت غريمهم من أيديهم بهذه السهولة بعد أن إخترق صفوفهم وهم كالاصنام التى لم تعرف الحياة إليها طريقا ولا يكفيه هذا بل يذهب فى السخرية بهم إلى أبعد مدى فينثر التراب على رءوس من رصدوه للفتك به وجهزوا للقضاء عليه كلا إنه حمل ثقيل تنوء كواهلهم عن حمله ولا يرضون لأنفسهم الوصمة بعاره ، فلا بد إذن من أن يلحقوا بغريمهم . ويبذلون أقصى ما فى وسعهم . وما كان ليفلت من أيديهم هو وصاحبه إثنان وهم الألوف المؤلفة .

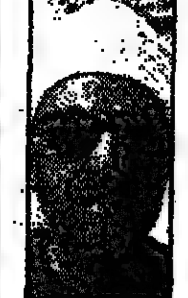

محمد ياسين جزر
وكيل أول وزارة شئون الأزهر


فليحضروا قصاص الأثر وهلموا معشر قريش خلفهم لتدركوا ثأركم . وتسدوا على عدوكم طريق النجاة قبل أن يذهب عنكم ثم يعود إليكم بما لا طاقة لكم به . تقدموا واستنجدوا بفنهم واستعانوا بتجاربهم وأطلقوا أعينهم تنتهب صفحة الرمال . وتقيس لاحق الآثار بسابقها والكل يتمنى أن يسفر مجهودهم عن نتيجة تشفى منها صدورهم ويذهب غيظ قلوبهم . ولكن أنى لهم ذلك . لنتركهم حيث هم . ولندعهم يسلكون طرقهم . ولننظر أين رسول الله صلى الله عليه وسلم الآن . وكيف سلك طريقه إلى مأمنه . دلف الرسول صلى الله عليه وسلم تحت أستار الظلام ومعه صاحبه الوفى وصديقه الأمين . بل خير خلق الله بعد رسول الله أبو بكر رضى الله عنه وقطع الطريق على قدميه تحمله عزيمته القوية وتسنده عناية الله تعالى . ووجها وجهتهما غار ثور . وإذ وصلاه وهما بدخوله كان لأبى بكر رضى الله عنه إذ ذاك موقف يرهن فيه برهانا جديدا على ما يحمله بين جنبيه لرسول الله صلى الله عليه وسلم من محبة وولاء وإخلاص .

واستقر الرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه فى الغار وأسلما أمرهما لمن يعلم السر والنجوى . وارتقبا ما تتكشف عنه أقنعة الغيب . ولئن كان وثوق رسول الله صلى الله عليه وسلم بربه وإطمئنانه لوعده بالنصر والتأييد قد أنسياه قريشا وكيدها . ويبدو من نفسه الشريفة شعور الاهتمام بأمرهما والتخوف من مكرها . فإن أبا بكر رضى الله عنه كان قلق النفس موزع الشعور . تهاجمه المخاوف وتجول فى نفسه شتى الأفكار والوساوس . لا خوفا على نفسه ولا ضنا بحياته . كلا فإن شعوره أسمى وأعلى وأنبل من ذلك إذ كان يخاف على حياة الرسول عليه السلام .

وبينما هما فى الغار على هذا الوضع إذ وصلت قافلة قريش فى أثرهم بعد أن تابعوا الأثر حتى وصلوا إلى الغار . وهناك وقفوا مشدوهين وفوجئوا بما يلبل خاطرهم وشتت مداركهم وحير عقولهم . أين محمد وصاحبه ؟ أفى السماء طارا ، أم فى الأرض غاصا . إلى هنا انقطع الأثر . فأين ذهبا . تلفتوا يمنة ويسرة وشرقا وغربا عساهم يبصرون للصاحبين أثرا أو يتخيلون لهما شبحا . فلا جدوى ولا فائدة . ولقد تطلعوا بأبصارهم لكل جهة وجاسوا خلال كل مكان ما عدا الغار فلقد صرف الله قلوبهم عنه وأعمى أبصارهم عمن فيه . وأنى لهم وكيف لعقولهم أن تتصور أن شخصين دخلا هذا الغار أو تحولا إليه . ما كان لعقولهم أن تتصور هذا أو تحوم حوله . وهذه الوقائع المادية والبراهين المحسوسة تبعده ولا تجعل للذهن طريقا إليه لو دخلا أما كان هذا العنكبوت يتمزق ويتلاشى ؟ لو دخلا . أما كانت هذه الحمامة التى تحتضن بيضها وتحنو عليه تطير . وبيضها يتهشم . كلا كلا . فإن القول بصعودهما إلى السماء . أهون من القول بدخولهما هذا الغار . لا إله إلا الله .

**كل هذا وأبو بكر رضى الله عنه يرجف فؤاده ويخفق قلبه خوفا على رسول الله وهو يقول: إن قتلت فإنما أنا رجل واحد ، وإن قتلت أنت هلكت الأمة ويقول: يارسول الله لو نظر أحدهم تحت قدمه لرآنا . عند ذلك طمأنه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ( ما ظنك يا أبا بكر باثنين الله ثالثهما ) فأنزل الله سكينته عليه وهدأت نفسه وصرف الله أشباح أعدائه عن الغار بعد أن صرف أبصارهم عن رؤية من فيه . وإن فى ذلك لعبرة لأولى الأبصار .**



جاد الحق

# شيخ الأزهر يدرس تقريرا عن مسلمى استراليا

يقوم الآن فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر بدراسة التقرير الذى قدمته بعثة الأزهر الى كل من استراليا وماليزيا وسلطنة بروناى عن اوضاع الجاليات الاسلامية هناك حيث قام فضيلة الدكتور عبدالجليل شلبى الأمين العام السابق لمجمع البحوث الاسلامية والدكتور عبدالودود شلبى الأمين العام للجنة العليا للدعوة الاسلامية بزيارة هذه الجاليات



د . النمر

# مدرسة اسلامية للغات بمصر الجديدة

إفتتحت هذا الاسبوع مدرسة السيدة خديجة الاسلامية للغات بمصر الجديدة .. وهى احدى مشروعات مؤسسة مسجد فتح الخيرية التى اقامت من قبل اربعة مساجد كبرى

وصرح فضيلة الدكتور عبدالمنعم النمر وزير الأوقاف الاسبق والمسئول الدينى للمؤسسة بان هذه المدرسة تعتبر الأولى من نوعها لحضانة اللغات وتسير وفق مناهج وزارة التعليم وتعتنى عناية خاصة بالتربية الاسلامية□

# تساؤلات وإجابات

## تقديم هدية عند سداد الدين ... هل يعتبر ربا ؟

● اقترض منى احد الأصدقاء مبلغا من المال ، ولما رزقه الله رد لى المبلغ ومعه هدية ثمينة
فهل يعتبر قبولى لهذه الهدية نوعا من الربا ؟ وهل اردها اليه ام ارد اليه هدية تماثلها ؟

□ يجيب عن هذه التساؤل الدكتور عبدالله شحاته الاستاذ بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة فيقول

إن قبول الهدية مع المبلغ المقترض لا يعد نوعا من الربا ولقد حث رسول الله عليه الصلاة والسلام المسلم اذا اقترض شيئا ان يرد الدين ومعه هدية ، ولكنها هدية غير متفق عليها ولا مشروط الدين بها ولقد قال صلى الله عليه وسلم « الصدقة بعشر امثالها والقرض بثمانية عشر » ولقد استقرض النبى عليه الصلاة والسلام بعيرا ابن ثلاث سنين وأمر الصحابة يرد بعير ابن اربع سنين بدلا منه وقال عليه الصلاة والسلام « أفضلكم وأخيركم احسنكم قضاء »

وروى جابر رضى الله عنه انه قال .. كان لى دين على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقضانى وزادنى »□

## هل يجوز للمرأة أن تؤذن للصلاة ؟

● تسأل طالبة مقيمة بالمدينة الجامعية ، هل يجوز لها أن تقيم الأذان للصلاة ، وتؤم زميلاتها فى الصلاة ؟

عن هذا التساؤل يجيب فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالأزهر الشريف .

● ان كل فتاة مسلمة حريصة على دينها لها ان تؤم الفتيات والسيدات فى الصلاة سواء كن فى المدينة الجامعية او فى العمل او غيره .

أما الأذان فلا يجوز للنساء ، لأن رفع اصواتهن عورة محرمة والله اعلم .

●وتعقيب اخر على فتوى الحدود :

## إقامة الحدود فى الدنيا تسقط العقوبة فى الآخرة

جاءنا من فضيلة الشيخ عبد اللطيف محمد حشاد ، من علماء الازهر تعقيب على فتوى الحدود يؤكد فيه ان اقامة الحد فى الدنيا يسقط العقوبة فى الآخرة ، وان القول بأن اقامة الحد فى الدنيا لايسقط العقوبة فى الاخرة ، وان التوبة هى التى تسقط العقوبة فى الذنوب المتعلقة بحق الله هذا القول خطأ ولايستقيم مع النقل او العقل

● اما النقل :فقد جاء فى الحديث الذى رواه عبادة « ..فمن اصاب من ذلك شيئا فعوقب به فى الدنيا فهو ( له ) كفارة» .. تفسير القرطبى ص ٢١٥٤ طبعة دار الشعب

● واما العقل : فإنه يسوى بين اثنين تعتبر التسوية بينهما ظلما لايليق بالله سبحانه وتعالى واحد عوقب بجرمه ولأخر افلت من العقاب

وهو يلغى وظيفة تشريع العقوبة فى الدنيا اذ تعنى الخروج من الذنب وتمهد للتوبة

والعقوبة فى مسألة «الذين يحاربون الله ورسوله» تعنى التوبة لانها لاتسمح للمذنب ان يعود الى استئناف جرمه ( أن يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف اوينفوا من الارض )

اما مااستشهد به من الاية التى جاء فيها ذلك لهم خزى فى الدنيا ولهم فى الاخرة عذاب عظيم» ففيه وجهان :

الاول ( وهوما ارجحه ) بأن الخزى لمن عوقب وعذاب الاخرة لمن سلم فى الدنيا ( راجع القرطبى ) والثانى ان تكون الحالة فى الاية مستثناة من القاعدة العامة وهى «التكفير بالعقاب» نظرا لخطورة الافساد فى الارض على مصالح المسلمين هذه .. وبراءة الذمة من الجرم بتوقيع العقاب هو مايتلائم مع روح الاسلام من العدل والرحمة والله اعلم □



هكذا من الأصل

يشرف على بريد الأهرام : عبد الوهاب مطاوع

# لانعرف لون عينيها

كنت نود ان ننهى سلسلة الرسائل الاليمة التى تروى صور الوحدة والغربة والعقوق فى حياتنا .. لاعود إلى تقديم رسائل قصص الكفاح فى الحياة التى تزودنا بلمسة تفاؤل .. وتزيد من ايماننا بان بلدنا بخير ومجتمعنا ايضا بخير .. لكن ليس كل ما يتمنى المرء يدركه !

فرسائل القراء مازالت غارقة فى بحر الحزن الآسن .. كان آلام البشر التى يقرأونها فى رسائلهم توقظ لدى الاخرين آلامهم .. وتذكرهم بعذاباتهم خاصة وان لدى كل منا بؤرة حزن مستقرة فى الاعماق تنتظر من يناديها لتلبى نداءه على الفور .

ولقد كتب إلى قارىء كريم ليقول ان هذه السلسلة من الرسائل فضلا عن انها مؤلمة فهى ضارة ايضا لانها من وجهة نظره تقول للأبناء العاقين ان فى الدنيا غيركم يشاركونكم هذا الاثم .. فتخففوا من الشعور بالذنب ! واختلف معه فى هذا الرأى ففى رأيى ان هذه الرسائل تقول لهم شيئا اخر هو ان وراءكم اباء وامهات يفتقدونكم . فمن كانت لديه بقية من ضمير .. قد يرجع عن غيه ويعود من هجره بلا وداع كما انها اهم من ذلك تقدم لأصحاب هذه الرسائل انفسهم بعض العزاء .. إذ تنفس عن آلامهم وتشعرهم بانهم ليسوا وحدهم فى الدنيا وتقدم لهم المشاركة ولو بالكلمة الطيبة

وعلى سبيل المثال فلقد تلقيت عقب نشر رسالة وكيل الوزارة السابق الذى يعانى من وحدته ويرغب فى مشاركة البعض السكنى فى الاسكندرية لانه كاد ينسى الكلام فى وحدته القاتلة بمسكنه فى القاهرة بعد رحيل الاعزاء .. تلقيت عدة استجابات لرغبته احداها من السيدة الفاضلة حرم المرحوم محمد عبدالوهاب التى اتصلت بى لتدعو كاتب الرسالة للاقامة فى مسكن ابن شقيقها الطبيب الذى يقيم وحده بالسراى بالاسكندرية ، والاخرى من قارىء سكندرى كريم محمد بدوى الحلوانى كتب إلى يقول ولدعو هذا القارىء الوحيد الذى تأثرت بقراءة رسالته كثيرا للاقامة معنا صيفا وشتاء لنانس به

كما تلقيت ايضا استجابات اخرى اشكر عليها من كل قلبى قراء البريد وادعو القارىء وكيل الوزارة السابق إلى الاتصال بى لعرضها عليه واختيار ما يلائمه منها .

ونعود إلى رسائل القراء المؤلمة واختار هذه المرة رسالة لقارىء اخر احس ان كلماتها سوف تدمى من يقرأها .. فاسف مقدما واسف بوجه خاص لعبارة معينة سترد بهذه الرسالة استغفر الله لنشرها ..

تقول كلمات الرسالة :

انا وكيل وزارة بالمعاش الآن عندى ثلاث بنات وولد واحد ، وقد ربيتهم جميعا تربية حسنة وعلمتهم تعليما عاليا فحصلوا على شهادات جامعية وتزوجت بناتى من ازواج موفقين من اصحاب المراكز العالية . وكان هذا توفيقا من الله اشكره عليه .. لكن الحياة لا تكتمل ابدا ياولدى كما تقول فى ردودك على اصحاب المشاكل .. فالمشكلة هى فى الابن المدلل .. الابن الوحيد على ٣ بنات ، الذى دلعته امه كثيرا فدفعنا معا ثمرة هذا التدليل ، فقد حصل الابن على بكالوريوس الهندسة ودبلومات عليا بعد البكالوريوس وعين فى وظيفة محترمة ، وعاش معنا فى بيتنا كل نفقاته ومتطلبات حياته وملابسه على حسابنا انا ، ومرتباته ، فهى لكى يجدها حين يرغب فى الزواج .. وتمنت عليه امه ان يتزوج لكى نرى ابناءه فى حياتنا .. فشرع فى هذا الزواج وهنا تبدد الحلم السعيد الذى كنا نعيش فيه وبدأت سلسلة من التصرفات الغريبة .. جاء ذات يوم واعلن انه سوف يخطب فتاة طبيبة فى اليوم الفلانى .. ويطلب منى ومن امه فقط حضور الخطوبة .. وبعد الحاح شديد قبل ان تحضر شقيقاته حفل الخطوبة ! ثم عقد القران . وطلب منى ان ابنى له شقة فى منزلى لانه لايستطيع دفع خلو الرجل ، فاستدنت من شقيقاته ما استطعت به بناء الشقة ثم عقد القران وسافر الزوجان إلى الاسكندرية فى اليوم التالى للزفاف مباشرة لقضاء شهر العسل ، فاستقبلناهما بالورود والزهور ووليمة كبيرة دعونا لها شقيقاته ، ثم سافر الابن فى مأمورية خاصة بعمله وفى اليوم الثالث من عودة الزوجة الجديدة إلى مسكنها فى بيتنا .. اطلت علينا زوجة الابن الطبيبة من شقتها ثم انهالت علينا بوابل من الشتائم غير القابلة للنشر . ذهلنا ثم سكتنا لكى لانلفت الانظار إلى ما يجرى وانتظرنا عودة الابن بعد يومين من عمله ورويناه له ما حدث وسألناه عن اسباب هذا التحول الغريب .. فغضب ثم صعد إلى شقته وسمعنا صوت شجاره معها وغضبت الزوجة مما حدث فغادرت مسكن الزوجية إلى مسكن اسرتها وعرفنا فيما بعد انها لاترغب فى السكن فى شبرا لانها زحام ثم جاء الابن ليحمل اشياءها الخاصة ويذهب ليقيم معها فى مسكن اسرتها فى مصر الجديدة .. قلنا له انت حر فى حياتك يابنى لكن لاتحرمنا من رؤيتك

فهل تعرف ماذا جرى بعد ذلك ؟ لقد ذهب واقام مع زوجته فى مسكن اسرتها منذ ٣ سنوات حتى الان لم نره خلالها مرة واحدة ! كان مصر الجديدة التى يقيم فيها فى استراليا .. وكان شبرا التى نقيم بها فى الاسكا !

وقد رزق الابن المحبوب بطفلة لم نر وجهها حتى الان ولانعرف اذا كانت سمراء ام بيضاء ام ذات عيون عسلية .. ام ذات عيون بنية او سوداء !

فنحن للأسف لانعرف لون عينى حفيدتنا التى لم نرها حتى الان والادهى من كل ذلك ياصديقى .. ان اصدقاء الطرفين سعوا للصلح بيننا وبين زوجة الابن ويسألوها عن اسباب هذا التحول الغريب كانت اجابتها صدمة مؤلمة لنا ولكل اب وام فى الدنيا على ما اعتقد لقد قالت الزوجة للوسيط : اعترف اننى لم ار من والدى زوجى نية اساءة خلال وجودى معهما .. ولكن هكذا افعل وقد نصحنى زوجى فى اول ايام الزواج بان اعاملهما بشدة لكى انجح فى التفاهم معهما قائلا بنص الحروف « اضربيهم بالجزمة ، تكلى خيرهم ! » !!

اما الابن فعندما عاتبه البعض على مقاطعته لنا قال : ماذا استطيع ان افعل انى ارغب فى ان اراهما فعلا .. لكنى اخشى ان تسمع بذلك زوجتى فتقلب حياتى جحيما !

لقد قرأت قصة الأب الذى قاطعته ابنته بوصية زوجها الراحل .. وقصة الأم التى قاطعها ابنها « بلا وصية » .. واقترح عليك ان تنشر هذه القصة بعنوان « بلا اخلاق » ! كما ارجو ان اقرا تعليقك

واستجيب لرغبة الأب فى نشر الرسالة .. لكنى اعتذر له عن عدم رغبتى فى التعليق عليها .. فهى فى رأيى « ابلغ » من كل تعليق يمكن ان يبدعه خيال كاتب .. فاذا كان لدى شىء احس انى اريد ان اقوله لهذا الابن الضال فهو شىء بسيط جدا .. هو : انك وياللأسف تخشى جحيم زوجتك لكنك لاتخشى جحيم ربك « فابشر » فسوف ترى الاثنين معا إن شاء الله ! فمثلك لابد ان يلقى جزاءه فى الدنيا .. وفى الاخرة ايضا وهذا هو العدل الالهى فى اسمى معانيه انقذ روحك قبل فوات الأوان وعد إلى والديك ايها الابق لرؤيتهما فقط لاغير .. لا للاقامة معهما .. وكن رجلا فى حياتك ولو لمرة واحدة واصمد لغضب زوجتك وتأكد انه اهون كثيرا مما سوف تلقاه .. إذا واصلت حياتك الآثمة هذه وإلى اللقاء فى الاسبوع القادم .

---

ملحق البيان

## مع القانون

اعداد : رجب البنا

### معاش لعمال البناء

- كيف الاشتراك
- وما هى الاجراءات
- ما هى حقوق العامل
- كيف يحصل عليها

لأن نظام التامين على عمال المقاولات فى القطاع الخاص جديد فان اسئلة كثيرة مازالت تحتاج الى اجابات قاطعة مثل : ماهى اجراءات سداد العامل لحصته فى هذا النظام ، ؟

● قال السيد نبيل محمود حكم رئيس هيئة التامينات الاجتماعية ان كل عامل عليه ان يتقدم الى مكتب التامينات الذى يقع فى مجال اختصاصه محل الاقامة او محل العمل ومعه بطاقة الحالة المدنية والشهادة النقابية التى ينتمى اليها وبطاقة التامين الخاصة به اذا كان مسجلا من قبل ...

● هل تسدد الاشتراكات نقدا ، وكيف تحول ؟

● قال ، ان الاشتراكات تسدد عن طريق طوابع تلصق على بطاقة العامل شهريا بصرف النظر عن عدد الأيام الفعلية ومستويات السداد تبدأ من مستوى اول الأجر ويحسب الأجر اليومى ٣ جنيهات والاشتراك الشهرى ٩ جنيهات والمستوى الثانى باجر يومى جنيهان والاشتراك الشهرى ٦ جنيهات والمستوى الثالث باجر يومى جنيه واحد والاشتراك ٣ جنيهات شهريا .

● هل يستمر العامل فى تسديد اشتراكاته بعد سن الستين ؟

● قال ان هناك حالات يستمر فيها العامل فى اداء الاشتراكات بعد بلوغه سن الستين اذا كان ذلك يكمل له المدة المطلوبة لاستحقاق معاش الشيخوخة وهى ١٢٠ شهرا على الاقل .

وتسرى بطاقة الاشتراك فى هذا التامين لمدة سنة اخرى تصرف للعامل فى نهايتها بطاقة اخرى جديدة

● كيف يعرف عامل المقاولات حقوقه فى حالات العجز والشيخوخة ؟

● قال ، ان الاجراءات سهلة ، يكفى ان تسلم بطاقة التامين الى اقرب مكتب لمكان تواجد العامل او المستحقين عنه لاتخاذ اجراءات الصرف

● هل يجوز ان يطلب العامل تعديل درجة المهارة المسجل بها بالهيئة ؟

● قال : ان ذلك جائز بشرط الا تقل مدة الاشتراك بالفئة السابقة عن ٥ سنوات ولا يجوز له ذلك بعد بلوغه سن ٥٥ عاما

ويجب ان يقدم العامل البطاقة مستوفاة الطوابع فى ثلاث حالات : عند انتهاء مدة البطاقة ، وعند استحقاق صرف اى حقوق تامينية ، وعند الخروج من نطاق تطبيق هذا النظام

ويسرى ذلك النظام على عمال المقاولات المصريين المؤقتين بالقطاع الخاص من النجارين والحدادين والبرادين والكهربائيين والسباكين وعمال البناء والمبلطين وعمال الخرسانة وعمال الحفر والقطع والنحت والتركيبات والزجاج والاصلاح والصيانة والبياض وايضا على العمال العاديين ...

### غياب الموظف عن المحاكمة لا يمنع صدور الحكم عليه

قالت المحكمة الادارية العليا ان حضور الموظف جلسات المحاكمة التاديبية المحال اليها ليس شرطا لازما للفصل فى الدعوى ، وإنما يجوز الفصل فيها فى غيبته طالما كانت مهيأة لذلك وكان الموظف قد اعلن بقرار الاحالة وبتاريخ الجلسة التى حددت لنظرها وتم الاعلان بالوسيلة التى رسمها القانون

### اذا تأخر ملف الموظف تحكم المحكمة لصالحه !

قالت المحكمة الادارية فى مبدأ هام لها ان الأصل فى الاثبات ان العبء يقع على المدعى لكن المنازعات الادارية تختلف ، لان الجهات الادارية هى التى تحتفظ بالأوراق والملفات ذات الاثر الحاسم فى المنازعات ، ولذلك فان الجهات الادارية يجب ان تكون ملزمة بتقديم كل الأوراق المتعلقة بموضوع النزاع واذا لم تقدم الحكومة الأوراق يكون ذلك قرينة لصالح الموظف وتستطيع المحكمة ان تحكم لصالحه

### حقوق المرأة العاملة فى قوانين العاملين

قال الدكتور حسين رمزى كاظم وكيل اول الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ان القوانين تعطى المرأة العاملة حقوقا تيسر عليها اداءها لدورها كزوجة وام ، ومنها :

● وجوب منح الزوج او الزوجة اجازة بدون مرتب اذا رخص لاحدهما بالسفر الى الخارج

● يجوز للمرأة العاملة طلب اجازة بدون مرتب لرعاية طفلها بحد اقصى عامان فى المرة الواحدة وذلك لثلاث مرات طوال مدة خدمتها الوظيفية

● يجوز للمرأة العاملة ان تعمل نصف ايام العمل الرسمية مقابل نصف الأجر المستحق لها

● للمرأة الحق فى اجازة للوضع لمدة ثلاثة اشهر تبدأ بعد الوضع وبمرتب كامل ولها ان تحصل على هذا الحق ثلاث مرات طوال مدة خدمتها ولا تحسب هذه الاجازات من الاجازات السنوية المقررة لها خلال العام ، اى انه يحق للموظفة بعد انتهاء اجازة الوضع ان تحصل على اجازتها السنوية العادية ايضا .

---

## النقابات المهنية

اتحاد نقابات المهن الطبية :

### رفع المعاشات من ٣٠ الى ٥٠ جنيها

يدرس مجلس اتحاد نقابات المهن الطبية ، الاطباء والصيادلة واطباء الاسنان والبيطريين ، رفع معاشات الاعضاء الى ٥٠ جنيها شهريا بدلا من ٣٠ وكان المعاش ١٥ جنيها حتى يونيو الماضى ويتولى الاتحاد صرف مليون جنيه سنويا كمعاشات واعانات .

وصرح الدكتور مصطفى الحضرى امين صندوق الاتحاد انه تقرر انشاء جهاز لمراقبة تحصيل الدمغة الطبية . الجديدة يعمل به بعض الاطباء والصيادلة ويقومون بزيارات ميدانية للمستشفيات والعيادات والمصانع والمحاجر .

ويدرس الاتحاد حاليا مشروع اقامة مجمع طبى لعلاج اعضاء الاتحاد حيث يساهم الاتحاد حاليا فى علاج اعضائه بحد اقصى ٤٠٠ جنيه سنويا

● نقابة المعلمين

### العلاج الشامل للمعلمين واسرهم

بدأت نقابة المعلمين الفرعية باسيوط تنفيذ المشروع الصحى لعلاج المعلمين واسرهم نظير خصم مبلغ ٢٠٠ مليم شهريا ومن هذه الحصيلة يتم العلاج والمساهمة فى صورة ٦ زيارات للطبيب سنويا و١٥ يوما إقامة المستشفى و٨٠٪ من اجر العمليات والتحاليل .

وصرح سعد الدين محمد احمد امين صندوق نقابة المعلمين باسيوط أنه يتم منح الاعضاء سلفا للعلاج تصل الى ٥٠٠ جنيه تقسط بدون فوائد ، كما تم الاتفاق مع اساتذة كليات الطب على تخفيض اجر الكشف للمعلمين بنسبة تصل الى ٥٠٪ . وقد بدأ تنفيذ المرحلة الاولى لبناء مستشفى المعلمين باسيوط وحصر شامل لجميع المعلمين وعمل بطاقة جديدة لصرف المعاشات تحقق السيولة واليسر

### مشروع لتنمية الموارد لزيادة الخدمات النقابية

قرر مجلس نقابة التجاريين برئاسة عبد الرحمن الشاذلى وكيل النقابة البدء فى تخليد ذكرى المرحوم فخرى الشرقاوى امين عام النقابة واقامة حفل تابين بمناسبة الاربعين . وتطبيق نظام اللامركزية على اكمل وجه بالنقابات الفرعية مع اعادة النظر فى الاعانات التى تصرف للنقابات الفرعية لتطبيق هذا النظام واحياء مشروع تنمية الموارد للنقابة

اعداد فاروق عبد المجيد

---

## للعمال

### تسجيل عمال المقاولات حتى آخر ديسمبر

تنتهى فى ٣١ ديسمبر القادم المهلة المحددة باعادة تسجيل عمال المقاولات بعد ان وافقت الهيئة العامة للتامينات على طلب النقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والاخشاب بمد المهلة للمرة الثانية حتى تتمكن النقابة ولجانها من توجيه اكبر عدد من هؤلاء العمال لاعادة قيدهم واثبات مدد اشتغالهم . صرح بذلك محمد فهمى بدر نائب رئيس النقابة .

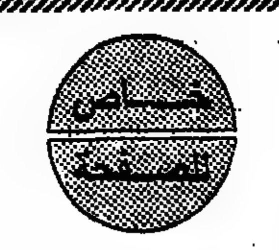
واوضح محمد احمد عمر امين الصندوق بان الاجراءات المطلوبة لاداء العامل لحصته فى الاشتراكات حسب مستوى مهارته واجره اليومى ويتم السداد مقابل طوابع رسمية توضع ببطاقة العامل كل شهر بصرف النظر عن عدد ايام العمل الفعلية خلال الشهر . ويتقدم العامل الى مكتب التامينات الذى يقع فى مجال اختصاصه محل اقامة او محل العمل لاعادة تسجيل اسمه ومعه بطاقة الحالة المدنية والشهادة النقابية التى ينتمى اليها وبطاقة التامين الخاصة به اذا كان مسجلا من قبل . ويتم تحديد الاجر الذى تؤدى على اساسه حصة العامل فى الاشتراكات حسب درجة مهارته .

### لايجوز للجنة النقابية تغيير ممثليها فى الجمعية العمومية بعد دعوتهم للانتخاب

اكد فاروق خليل مدير الشئون القانونية بالاتحاد العام لنقابات عمال مصر بانه بعد الاعلان عن دعوة الجمعيات العمومية للنقابات العامة لانتخابات اعضاء مجلس الادارة والتى ستبدأ فى ١٢ نوفمبر الحالى ولمدة اربعة ايام لايجوز لاى لجنة نقابية تغيير ممثليها فى الجمعية العمومية للنقابة العامة طبقا لما نص عليه قرار السيد سعد محمد احمد رئيس الاتحاد ووزير القوى العاملة بشان قواعد واجراءات تشكيل المنظمات النقابية .

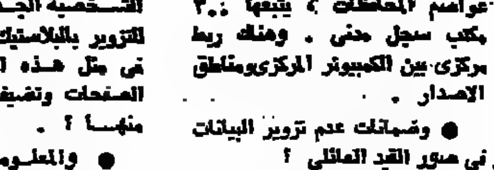
وقال بان الهدف من ذلك هو ضمان الاستقرار ونزاهة العملية الانتخابية وعدم فتح مجال للتلاعب المستمر فى اسماء اعضاء الجمعية العمومية ، بعد ان لوحظ فى الدورات السابقة ان بعض اللجان النقابية تعمد الى تغيير ممثليها فى الجمعيات العمومية للنقابات العامة مع قرب موعد اجراء الانتخابات للتاثير على النتيجة بوجه او باخر .

اعداد : هيثم سعد الدين




# الغــاء البطــاقة العــائلية

## عند استبدال البطاقة الشخصية الحالية بالبطاقة التى لاتزور «صورة قيد عائلى» للمواطن تغنيه عن البطاقة العائلية فى التعامل



**اهتمامات الناس — يكتبها : محمد زايد**

يلغى نهائيا العمل بالبطاقة العائلية عند بدء تنفيذ المشروع الذى اعدته وزارة الداخلية ووافق عليه اخيرا مجلس الوزراء ، والذى يقضى باستبدال البطاقة الشخصية ، ببطاقة اخرى جديدة تتوافر لها كافة ضمانات الامان التى يستحيل معها تزوير البطاقة .

صرح لى بذلك اللواء ميشيل سعد مساعد وزير الداخلية مدير مصلحة الاحوال المدنية . وقال انه سوف تكون هناك فقط بطاقات شخصية ، على أن يكون من حق المواطن الذى يحمل بطاقة عائلية أن يقدم له بدلا منها صورة قيد عائلى مسجل فيه افراد الاسرة ، يمكنه التعامل به مع كافة الجهات التى كانت تطلب البطاقة العائلية .

● والاضافات الى افراد الاسرة أو الحذف منها .

ـ سوف تكون متاحة تماما للتقدم الى تسجيلها فى سجل الاسرة الذى سوف تحفظ كافة بياناته فى الكمبيوتر تحت الرقم القومى لكل مواطن .

● واين يتم هذا .

ـ فى مناطق الاصدار التى يقضى المشروع بتحديد عددها واماكنها فى نطاق ٣٦ دائرة احوال مدنية فى عواصم المحافظات ، يتبعها ٣٠٠ مكتب سجل مدنى . وهناك ربط مركزى بين الكمبيوتر المركزى ومناطق الاصدار .

● وضمانات عدم تزوير البيانات فى صور القيد العائلى ؟

ـ كل الضمانات ايضا سوف تكون متوافرة .. فكل بيان او حذف أو اضافة سوف نطلبه معتمدا من الجهة التى يعمل بها المواطن .. سوف نتعامل فى هذا الخصوص كما لو كان المواطن يقدم استمارات لاستخراج بطاقة عائلية او يعدل من بياناتها .

● ولماذا اذن الغاء البطاقة العائلية اصلا ؟

ـ لسبب بسيط .. هو انها متعددة الصفحات ، ويستحيل بهذه الصورة تغليفها مثل البطاقة الشخصية الجديدة غير القابلة للتزوير بالبلاستيك المضغوط ، لانه فى مثل هذه الحالة كيف تفتح الصفحات وتضيف اليها او تحذف منهــا ؟ .

● والمعلومات التى سوف تشملها البطاقة الشخصية الجديدة؟

ـ الى جانب المعلومات الحالية.. سوف تشمل الرقم القومى للمواطن الذى هو فى ذات الوقت رقم بطاقة التموين ، ورقم ملف الضرائب ، ورقم التجنيد ، والرقم الموحد للمواطن فى كافة جهات التعامل .

● وكم بطاقة جديدة تعدون لاصدارها ؟

ـ لا تقل من ٢٥ مليون بطاقة شخصية .

● وهل ستطلب رسوم لها ؟

ـ سوف يصدر قرار من السيد حسن ابو باشا وزير الداخلية عند بدء العمل بالمشروع يحدد رسوم استخراج البطاقة لاول مرة ، ورسوم بدل الفاقد ، ورسوم بدل التالف .

● واعددتم اية ترتيبات لبدء العمل بعد طرح المناقصة العالمية ؟

ـ اقمنا بالفعل ٥ ادوار فوق مبنى مصلحة الاحوال المدنية بالعباسية خصصت لتنفيذ المشروع ، وتم تسويرها ، وسوف تقدم ضمن عناصر المناقصة . . .

● لواء / ميشيل سليم سعد ●



وكيل وزارة الزراعة للطب البيطرى :

# تراجعت اصابات «الطاعون البقرى» الى ١٠ فقــط فى أكتــوبر

**لاتخافوا من اللحم .. الفيروس لاينتقل الى الانسان**

انخفض عدد حالات نفوق الماشية بسبب اصابات مرض « الطاعون البقرى » الى ١٠ حالات فقط على مستوى الجمهورية خلال شهر اكتوبر الماضى ، بعد أن كان الرقم ٢٠٤ حالات نفوق فى الحيوانات المحلية وحدها ، بخلاف ٥٠٤ حالات فى الحيوانات المستوردة خلال شهر سبتمبر .

معنى هذا فيما يؤكده الدكتور عبد المنعم بركات وكيل وزارة الزراعة للطب البيطرى ان السيطرة على المرض متحققة الى حد كبير وبدرجة فعالة ، وهو الامر الذى ينبغى أن يطمئن الذين ثارت مخاوفهم ولا تزال من ظهور الاصابات بعدد اكبر فى المنزلة ودمياط ، لظروف خاصة بهما ، مما قاد البعض الى كيل الاتهامات القاتلة للقاحات المستخدمة فى التحصين ، والتى اكدت معامل « بيربريت » المتخصصة فى لندن ان عيناتها المرسلة من القاهرة فى اعلى درجات الكفاءة .

ويستعيد وكيل وزارة الزراعة للطب البيطرى تاريخ مصر مع هذا المرض الذى افترس ٢٠٠ مليون راس فى اوروبا فى القرن الـ ١٨ ، وانشأت فرنسا أول مدرسة فى العالم سنة ١٧٧٦ لتخريج اطباء متخصصين لمكافحته .. يقول :

■ كانت نسبة النفوق فى الماشية تصل الى ٩٠٪ عندما ظهر الطاعون البقرى عندنا لاول مرة سنة ١٨٢٧ ، ووقتها اهتم محمد على بارسال ٤ مصريين للتدريب فى فرنسا على مكافحته ، واستقدم طبيبين من فرنسا ، وافتتح مدرسة خاصة لمكافحة هذا المرض فى رشيد .

■ ولان طبيعة الامراض الفيروسية هى المهاجمة على موجات ، فقد بدأ يهددنا منذ ظهر من ١٥٦ عاما ، فضلا عن ان مصر شأنها شأن معظم الدول الافريقية والاسيوية وامريكا الجنوبية تقع فى حزام التوطن لهذا المرض ، ويفرض هذا علينا ان نستمر فى تحصين الابقار والجاموس باللقاح .

■ وكان التحصين يتم مرة كل سنتين حينما كان المرض يمر بفترة اصابات عادية من عام ٦٦ حتى مارس ١٩٨٢ وهى التى لم تكن تمثل أية خسائر اقتصادية . ليس معنى هذا ان المرض لم يكن موجودا ولكن لم تكن هناك بلاغات عن حالات اكلينيكية لانها تتداخل مع ظواهر مرضية اخرى .

■ ومنذ مارس ٨٢ وللان هناك موجة وبائية على مستوى كل دول افريقيا وآسيا المحيطة بنا . فى كردفان وحدها بالسودان نفق ١٢٢ الف حيوان . وفى نيجيريا نفق ١٥٦ الف حيوان من بين ١٠ ملايين راس . ورغم هذا ظلت اقل نسبة نفوق فى مصر على مستوى كل الدول التى يتوطن بها الطاعون البقرى ، وذلك بسبب التحصين الدورى منذ ١٥٦ عاما .

■ وينبغى ان نسجل هنا اننا نقوم فى مصر بتحضير اللقاح محليا منذ عام ١٩٦٢ من فيروس حى مستضعف اعده الدكتور بلوريت الانجليزى الجنسية . وقد اعتبرت مصر دولة رائدة لمكافحة الطاعون البقرى بعد فرنسا التى انشأت أول مدرسة لمكافحته ، وكان لهيئة الاغذية والزراعة مركزا دوليا فى مصر لاسيا وافريقيا للتدريب على مكافحة الطاعون البقرى .

● د. عبد المنعم بركات ●

■ وبالرغم من هذا كله ، ارسلنا فى العام الماضى عينات من اللقاح الذى ننتجه الى معامل « بيربريت » الانجليزية المتخصصة فى معايرة اللقاحات وجاءت النتيجة تقول : انه افضل لقاح ينتج فى العالم ، ويتمتع باعلى كفاءة لمكافحة الطاعون البقرى ، وخال تماما من ادنى تلوث .

■ ولكن حدث بعد التحصين بهذا اللقاح أن نفق فى مركز المنزلة والجزر الواقعة فى حدود ١٠٠٠ حيوان من ٦٠ الفا به . وفى دمياط نفق ٥٠٨ من ٦٠٠٠٤ حيوان محصن واثار هذا كلاما كثيرا عن اللقاح ، فجمعنا الكميات المتبقية من التحصين فى الموقعين ، وارسلت الى ذات المعمل العالمى ، وحضر الى القاهرة الخبير العالمى الانجليزى الدكتور لزلى وقدم اخيرا تقريرا يؤكد القدرة المناعية العالية للقاح ، بل انه جاء ليدرس كيف وصلنا الى هذا المستوى .

ـ بماذا تفسر اذن ارتفاع نسبة النفوق فى المنزلة ودمياط ؟

رد وكيل وزارة الزراعة المسئول :

■ يكفى ان نعرف ان مجارى القاهرة والوجه البحرى ومخلفات المصانع تصب فى بحيرة المنزلة ، واصبحت نسبة التلوث فيها عالية جدا ، فالمواشى تشرب وتأكل تلوثا واى لقاح مستضعف لابد أن يحقن فى جسم سليم ، ولكنه اذا حقن فى جسم به أمراض او جسم يمر بحضانة مرض ما فان اللقاح يظهر المرض ، فضلا عن أن بحيرة المنزله تقع على ٥ محافظات يصعب السيطرة عليها . وقد عين مدير طب بيطرى لها باعتبارها مناطق خطورة خاصة . وقد اتممنا من مارس ٨٢ تحصين الجمهورية مرة كاملة خلال الـ ١٠ شهور الماضية . ونجرى حاليا التحصين مرة اخرى تكتمل خلال عام ٨٣ وسوف يستمر التحصين مرة سنويا لمدة ٤ سنوات متتالية لرفع القدرة المناعية للقطعان ، وقد اقر خبراء هيئة الاغذية والزراعة هذه الخطة التى أعطت بالفعل نتائج ملموسة فى خفض حالات النفوق فى اكتوبر المنتهى .

ـ ولكن حالات النفوق فى المستورد لا تزال عاليه .

■ لان الحيوانات المستوردة من ايرلندا تأتى فى السن من ٩ الى ١٢ شهرا ويستكمل تسمينها فى مصر لسن ١٥ الى ١٨ شهرا ليصل وزنها من ٥٠٠ الى ٦٠٠ كيلو وهذه هى التى ترتفع فيها نسبة النفوق لانها لم تصب بالمرض قبل ذلك ولم تحصن فى بلدها ، وليس عندها بالتالى مناعة ، ومن ثم تعتبر « قابلة جدا للعدوى » .

ـ اذن فيما قيمة استيرادها اذا كانت تحمل هذه الاخطار .

■ بالقطع منع الاستيراد احدى وسائل مكافحة الطاعون البقرى .. ولكن لا أستطيع منعه لانه يغطى ٤٥٪ من احتياجاتنا .. وايضا لا نستطيع منع انتقال الحيوانات من محافظة الى اخرى لان ٤٠٪ من استهلاك القاهرة يأتى من المحافظات .. معنى هذا أن المكافحة تتم فى ظروف صعبة للغاية .. وليس عندى بديل لاختصار مدتها .. المهم معاونة المربين فى عزل حركة الحيوان المصاب والاقبال على التحصين ، خاصة بعد أن اصبحت التعويضات ١٠٠٪ .

قلت لوكيل وزارة الزراعة للطب البيطرى :

ـ ربما من أهم اسئلة الناس : الى أى مدى يمكن أن تكون هناك خطورة من أكل اللحم وموجة اصابات الطاعون البقرى لم تنته بعد وان خفت حدتها ؟

قال فى رد قاطع :

■ لا تخوف بالمرة .. فالذبح فى السلخانة فيه الامان الكافى .. فضلا عن أن فيروس المرض لا ينتقل اصلا للانسان ..

# اسمعوا ما يقوله الآن وكيل وزارة الصحة بعد انتهاء المواجهة مع « مرض الصيف الخطير » ٣ دروس مستفادة :

## فى مياه القرى وحملات التطعيم والرقابة على الأغذية

بعدما انقطعت تماما حالات الاصابة « بمرض الصيف » التى لم تشكل بحق فى أية مرحلة من مراحلها ما يستدعى الاعلان عن وجود وباء فى مصر .. تأتى هذه « المراجعة الامنية » للموقف كله بهدف الخروج بدروس مستفادة تتركز فى ثلاث عوامل مؤثرة وجوهرية تتعلق بصحة المواطنين : مياه الشرب ــ التطعيم ــ الرقابة على الاغذية .

وبكل امانة المسئولية يتكلم الدكتور امين الجميل وكيل وزارة الصحة للطب الوقائى وشئون البيئة عما اسفرت عنه مراجعة الموقف من دروس مستفاده .

### الدرس الاول : يتعلق بالمياه

(١) التى حدث فيها جرى فى قرية « صفط اللبن » بمحافظة الجيزة : ان جاء أول بلاغ عن اول اصابة « بمرض الصيف الخطير » فى ٢٢ يونيو الماضى ، تزايدت الى ٢٤ حالة فى ٢٣-٦ وحينما بلغت ١٧٦ حالة يوم ٢٤-٦ كان بالقرية فريق من المختصين بوزارة الصحة فى اعمال البيئة حيث كان الموقف يتطلب الى جانب الاجراءات العلاجية والوقائية ضرورة اجراء مسح عاجل للبيئة .

(٢) وقد يتعين عند اجراء المسح الميدانى أن القرية تغذى بالمياه من بئر جوفية وطلمبتين ، وخزانات مياه ، وشبكة وكلها معظمها قديم وكانوا قد أعدوا شبكة جديدة ربطت على القديمة

(٣) وقد ادت زيادة ضغط المياه بالشبكة القديمة الى تكرار انفجار الوصلات القديمة الموصلة من الشبكة الى المنازل علاوة على عدم احكام بعض الوصلات ، فضلا عن وجود حفر حول اماكن الاصلاح بها مياه راكدة وملوثة مما ادى الى تلوث المياه بالشبكة خاصة عند استعمال الطلمبات الموجودة بالمنازل . ومن المعلوم ان القرية محاطة بالمصارف الزراعية التى تلقى فيها المخلفات خاصة مصرف زنين ونهيا وعلاجا عاجلا فقد تم اصلاح الكسور بالوصلات واحكام ربطها وتطهير الخزان ، المياه العام وغسيل الشبكة وتطهيرها بالكلور وتعقيم المياه وفى يوم ٢٥ يونيو حقنت الشبكة مباشرة بواسطة جهاز خاص بكمية اضافية من الكلور .

(٤) وجاءت النتائج سريعة وملموسة .. فى يوم ٢٦ هبطت عدد الحالات الى ٣٢ حالة ، ويوم ٢٧ هبطت اكثر الى ٢٠ حالة ، وبدأ التناقص المستمر بفضل معرفة السبب الحقيقى للاصابات .

وقاد ذلك الى اهمية معرفة موقف المياه فى بقية قرى مركز امبابة ، وجدنا ان المركز يضم ٥٤ قرية اخرى غير صفط اللبن ، تغذيها ٣٦ عملية مياه ، ويشرف على كل هذه العمليات مهندس واحد !

ولقد تمت على اية حال مراجعة كل هذه العمليات ، وجرى تطهيرها ، وانتقلت بعدها المواجهة الى قرى مركز الجيزة .



● الدكتور امين الجمل ●

وكان من اهم واخطر ما تكشف هو ان محطة الصرف فى زنين لا تتجاوز طاقتها فى معالجة المخلفات نسبة ٢٥ فى المائة منها ، والكمية الاكبر تصب فى مصرف نهيا بغير معالجة !

والدرس المستفاد من هذا كله فيما يراه الدكتور امين الجمل وكيل وزارة الصحة للطب الوقائى وشئون البيئة :

ـ ضرورة مضاعفة معالجة المخلفات اذ انها تمثل حاليا خطرا قائما فى مياه المصارف الزراعية ، التى يقوم الفلاح على التعامل مع مياهها الملوثة .

ـ توجيه مزيد من الرعاية لمياه الشرب فى القرى ، فان الاتصال منها حتى الان بطلمبات المياه الكبرى فى مصر وعددها سبعة لا تزيد نسبته عن ٣٠٪ ، فضلا عن ضرورة الالتزام ببرنامج دورى لتطهير الخزانات والشبكات التى تغذى القرى .

ـ التوعية بالاستخدام السليم للابار الارتوازية فى تغذية القرية بالمياه . فان الابار العميقة يمكن ان تكون وسيلة آمنة وفعالة . لا اقل من ٦٠ مترا لعمق البئر .. لكن هذا لا يراعى دائما . وقد اضطررنا الى ازالة آبار على أعماق ٤٠ مترا فقط وجدنا بها مخلفات حيوانية وآدمية .

ـ حظر استخدام « الطلمبات الحبشية » نهائيا ، وكان قد تقرر من سنوات عدم استخدامها لان مياهها كقاعدة ملوثة ، ولكن من بين الـ ٣٦ الف عزبة فى مصر العديد من العزب التى لا تزال تستخدمها رغم اخطارها المحققة .

### الدرس الثانى : يتعلق بالتطعيم

من الحقائق التاريخيه ان مصر كانت من أوائل الدول التى ادخلت التطعيمات الاجبارية للاطفال ، فبدأت بالتطعيم ضد الجدرى فى القرن الماضى ، وتوالت بعد موجيات التطعيم ضد الامراض الاخرى . ولقد نجحت مصر فى القضاء نهائيا على الجدرى ــ مثلما حدث فى العالم كله ــ فى يوليو الماضى ، الغت التطعيم ضده .

ولكن ــ رغم هذا النجاح فى القضاء على الجدرى ــ اكتشفت وزارة الصحة ظهور بعض اصابات بامراض أخرى لا يزال التطعيم جاريا لها وظهرت فى بعض المحافظات بعض حالات الدفتريا التى التى كانت قد اختفت من مصر تماما منذ الاربعينات .. وكان معنى هذا احتمال من ثلاثة : اما أن الطعم تالف .. أو أن سلسلة التبريد غير سليمة .. أو ان التطعيم لا يتم .. وبالفعل وجدنا أن هناك بعض التراخى فى تطعيم الاطفال وقد لقيت ما تستحقه من مساءلة وعقاب . وقد قاد ذلك وضع تنظيم وترتيبات ادق لضمان التطعيم الاجبارى وقد بدأ التطعيم ضد الالتهاب السحائى من أول اكتوبر واعدت له ٢٠٠٠٠٠٠ جرعة لتطعيم تلاميذ السنة الاولى فى الابتدائى ، والحضانة ، والمدن الجامعية ، وفرق الامن .

كما تم الاعداد لحملة اخرى ضد شلل الاطفال من ديسمبر القادم .

الدرس المستفاد من هذا كله فيما يراه الدكتور امين الجمل .

ـ ضرورة حرص الاباء والامهات على التطعيم الاجبارى الذى يقى اطفالهم من خمسة امراض فى منتهى الخطورة فى زيارة واحدة : دفتريا والتيتانوس والسعال الديكى وشلل الاطفال والحصبة .

ـ اعادة النظر فى غرامة التخلف عن التطعيم وقدرها منذ الاربعينات ٢٥ قرشا لا اكثر .. فانها لم تعد تكفى لردع من يهمل فى حماية اطفاله .

### الدرس الثالث : يتعلق بالاغذية

رغم الدور الخطير للاغذية فيما تسببه من امراض ، واهمية الرقابة عليها لتوقى تأثيراتها فقد تبين أن هناك ٥ قوانين تحكم عمليا الرقابة على الاغذية وهى : قانون الاغذية رقم ١٠ لسنة ١٩٦٦ وتعديلاته ــ وقانون قمع الغش والتدليس رقم ٤٨ لسنة ١٩٤١ ، وقانون الرقابة على الصادرات والواردات ، وقانونا الصناعة والزراعة .

وفى نفس الوقت تتنازع مسئوليات الرقابة على الاغذية ٥ هيئات : وزارة الصحة ، وهيئة الرقابة على الصادرات والواردات ، ووزارة الزراعة ، والهيئة المصرية للتوحيد القياسى ، ووزارة التموين .

وفى مواجهة هذه الغابة من التشريعات وجهات المسئولية ، طلب رئيس الوزراء تشكيل لجنة من وزارات : الصحة ، والدولة لشئون مجلس الوزراء ، والاقتصاد ، والتموين ، والزراعة ، لمراجعة تشريعات الاغذية القائمة ، ومحاولة وضع تشريع موحد ، يتولى تنفيذه جهاز قومى واحد ينشأ لمهمة الرقابة على الاغذية ويتبع وزارة الصحة .

ولكن الذى حدث هو ان اللجنة لم تجتمع غير مرة واحدة يوم ٢٢ اغسطس الماضى .. وشكلت مجموعتين للعمل : مجموعة لمراجعة التشريعات برئاسة المستشار على عوض ومجموعة لمراجعة المواصفات برئاسة مدير عام المعامل المركزية بوزارة الصحة .

وبرز خلال المناقشة رأى يطلب ان تكون هناك مقاييس ومعدلات للرقابة على الغذاء المستورد غير المطبقة للغذاء المحلى ..

والدرس المستفاد من هذا كله فيما يراه وكيل وزارة الصحة للطب الوقائى وشئون البيئة :

ـ ضرورة التعجيل بتوحيد تشريعات الرقابة على الاغذية ، واسناد المهمة اساسا للجهة المسئولة اصلا عن صحة المواطنين وهى وزارة الصحة .

ـ الالتزام بمواصفات واحدة وموحدة للاغذية سواء المستورد منها او المحلى باعتبار ذلك يتعلق أساسا بصحة الناس ، خاصة وان نسبة رفض المستورد لعدم مطابقة المواصفات تصل الى ١٢٪ وهى نسبة غير قليلة ، اذا عرفنا ان قيمة الاغذية المستوردة بلغت ٣ آلاف مليون جنيه سنويا .

❋ فى المسألة الطابورية ❋

الجمعية التعاونية الاستهلاكية

ـ أنا مش جاى اشترى حاجة .. أنا عاوز أشعر بالانتماء !

# اجتماعيات

**جماعة الاخاء الدينى**
**الدكتور عبده سلام واعضاء الجماعة**
يهنئون فضيلة
**الشيخ احمد حسن الباقورى**
نائب رئيس الجماعة بثقة السيد الرئيس بتعيينه بمجلس الشورى ويدعون له بالصحة .

**نابغة الاذن والانف والحنجرة**
**الاستاذ الدكتور احمد قطين**
تشكركم على الجراحة ـ محمد على

بلغ عبد الوهاب حافظ حسين بمولودة اسماها « اماني » انبتها الله نباتا حسنا ويشكر الدكتور / السيد احمد ابراهيم بالايطالى ـ واسرة التمريض والمهنئين

وقد من الله بالشفاء العاجل سماح اتقدم بالشكر لنابغة الطب الدكتور جمال ابو سنة استاذ جراحة الصدر والقلب واسرة مستشفى العجوزة فؤاد زكى المحاسب بالاهرام

**مستشفى الانجلو امريكان**
افتتح قسم الاسنان ١١ ـ ٢ صباحا ومن ٥ ـ ٧ مساء عدا الجمعة



**الجمعية المصرية لامراض النساء والولادة**
تقيم مؤتمرها السنوى بفندق النيل هيلتون الخميس والجمعة والسبت ٢٤ ـ ٢٥ ـ ٢٦ نوفمبر ١٩٨٣
للاستعلام رجاء الاتصال بسكرتير المؤتمر وسكرتير الجمعية الاستاذ الدكتور عز الدين عثمان
٤٨ شارع الجيزة الدور الرابع شقة ٤٤ تليفون ٩٨٦٧٦٨



**مستشفى الميرغنى**
مصر الجديدة امام كلية البنات
تعلن بدء العمل فى عيادة تقويم اعوجاج وتشوهات العمود الفقرى
تحت أشراف الاستاذ الدكتور ناجى السيد مستشار جراحة العظام
السبت والاثنين من ٥ ـ ٧ مساء
للحجز والاستعلام تليفون : ٦٦١٤٣١



**المتسول**

ترجو ادارتى سينما مصر بالاس ـ والقاهرة بعماد الدين ان يتم الحجز مقدما لتذاكر فيلم « المتسول » حتى لا يشكو الجمهور من السوق السوداء علما بان « المتسول » يعرض باذن الله من الاثنين ٧ نوفمبر .. وشبابيك الحجز مفتوحة طوال اليوم .
ستضحكون ٢٧٥ مرة



**الى خريجى الكلية الحربية ١٩٤٠ / ١٩٤١ دفعة البهنساوى**
■ تأكيدا لروح الاخوة والمودة العزيزة بيننا نلتقى على خير باذن الله بنادى القوات المسلحة بالزمالك الساعة ١٩٠٠ يوم الاثنين ٧ ـ ١١



بقية الاجتماعيات ص ١٧

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل





■ اليوم يبدأ الأسبوع الثانى لدورى كرة القدم :

# الاسماعيلى مع الزمالك، الترسانة مع المقاولون، الكروم مع المحلة، المنيا مع البلاستيك

## تساؤل محير .. ثلاثى الكروم والترسانة والبلاستيك .. ضحايا أم متمردون ؟

اليوم يعود دورى كرة القدم يستأنف نشاطه بعد فترة توقف قصيرة المدى وانما حلوة المذاق، فقد حفلت بفوز ونصر، الاول حققه المقاولون على المستوى الافريقى، اما الثانى والاروع فقد انتزعه الفريق القومى بجهد رجال على الطريق الاولمبى فاضاف الى انطلاق الكرة المصرية طفرة ورسموا على شفاه الجماهير بسمات عريضة، وكم نتمنى من صميم القلب لو ان الفرسان الحمر قد ازادوها بعد غد الاحد اتساعا .

ولو تأملت فى عروض اليوم الاربعة، لتبينت ان لكل منها طابعها الخاص وظروفه المميزة، بداية من لقاء الاسماعيلى والزمالك بالاسماعيلية

■ ■ ■

### الرئيس حسنى مبارك يبعث ببرقية تهنئة للدكتور عبد الاحد

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب بمناسبة فوز الفريق القومى لكرة القدم على زامبيا فى تصفيات افريقيا للدورة الاولمبية، اعرب الرئيس فيها من تقديره للجهد الناجح الذى قدمه رئيس المجلس واتحاد الكرة والجهازان الفنى والتدريبى المنتخب .

عباس لبيب

عبر مباراة المنيا والمحلة بالمنيا ثم استضافة الكروم للبلاستيك، والمقاولون والترسانة بالزمالك، ويختتم الاسبوع نشاطه غدا السبت بمباراة الجارين الاتحاد والاوليمبى، اما اللقاء السادس والاخير فيما بين الاهلى والمصرى فقد تأجل بسبب انشغال بطل افريقيا بالدفاع عن قيمه امام شياطين زامبيا بعد ٤٨ ساعة .

والان وقبل ان ننتقل الى تفصيلات اكثر، يقتضى منا الامر - اهمية - ان نتوقف ونلقى على احداث الاسبوع الاول نظرة متعمقة فلا جدوى حقيقة من مسيرة اذا لم يتم تقييم كل خطوة فى محاولة لتفادى تكرار عثرات لم يكن لها اصلا من مبرر !

ضحايا ام متمردون .. فى نفس هذا المكان وصبيحة افتتاح الاسبوع الاول للدورى -العلم الجديد اشرنا بتركيز الى ضرورة اعادة النظر فورا فى نظام التحكيم وواقعه فلا جدوى من ثمرة نرجى من نظام يهيمن عليه جناحكم رئيسية هى فى الواقع هلامية ولا تصلح جملة وتفصيلا لان تصبح قمة الهيكل المقدس للتحكيم ونموذجا للعاملين فى نطاقه ولم تمض ساعات قلائل باستثناء لقاء المحلة والمنيا حتى تفجرت المشاكل الصاخبة فى كافة الملاعب فى بورسعيد وشبرا والجبل الاخضر وكلها اعتراضات سلطتة على قرارات باحتساب هدف او الغاء آخر، واذا كنا نتشو الى

اخر المدى مع وراء التحكيم المصرى الا ان الامر لابد وان يتطلب احيانا ان نلقى بضوء او نطرح تساؤلا حتى لا يتكاثر العشب الضار، او يساء الى جهاز يضم قضاة بسبب احداث طارئة فردية .

اننا نؤكد بان وراء اية احداث مرفوضة - اليوم - علل الانعكاس والذبول لطبيعة الحال فى الموسم المنقضى ان هناك من حصل على مرتبة تفوق امكانياته، كما ان هناك احداث تمسابقة من مسيريتين سكندريين على حكمين ولم يتخذ اى اجراء او تكتب عنها كلمة واحدة، وبالتالى فهناك - منطقا - مزيج مؤسف من اهتزاز الثقة فى البعض ثم تعود على جموح من لاعبين او جماهير ولم يقابل بالحسم العادل ومن ثم لا غرابة فى ان نجنى من الثمرات فى موسم اخر .

توقف ٤ مباريات - لقد توقفت ٤ مباريات على مدى اسبوع واحد، احداها بسبب انفلات اعصاب بعض المدرجات خلال لقاء الزمالك والاتحاد اما عن الثلاثة الاخرى فالامر متشابه مثير للغرابة فكلها بسبب اهداف قاتلة تقلب النتائج راسا على عقب ففى الجبل الاخضر قيل الكثير عن صحة هدف الفوز للمقاولون الامر الذى اطاح بصواب لاعبى الكروم باستاد بورسعيد وقبيل النهاية بثوان، ثارت الترسانة ثورة هائلة اثر احتساب هدف الهزيمة بدعوى التسلل، وفى شبرا لم يكن هناك اية جدوى من الاحتجاج المرير للبلاستيك على الغاء هدف الفوز لصالحهم على

الاسماعيلى واذا كنا نكتفى اليوم بمجرد الاشارة الى واقع غريب فحسب ذلك لانه ليس من حقنا - عدالة - ان نقطع براى مادمنا لم نشاهد الامر على الطبيعة، وكم نتمنى لو ان الامر بأحداثه وبكامله قد تم مصادفة وبحسن نية .

الاسماعيلى والزمالك - يحكم اقوى لقاءات اليوم حسين مهاود ويعاونه مراد جودة وسيد المنعم المصلحى، ورصيد الزمالك نقطتان اثر فوزه على الاتحاد، اما نصيب المضيف فنقطة بعد التعادل مع البلاستيك .

واللقاء عادة فيما بين الطرفين حلو مثير، واذا كانت كفة الزمالك هى الارجح بحكم عناصره الدولية فلا يمكن التقليل من قدر الاسماعيلى كمنافس حلو الاداء، وان اللقاء على ملعبه وذلك يعنى الكثير .

وعن اللقاء يقول الكابتن احمد رفعت كلى ثقة فى لاعبى الفريق وعلى الجماهير الا ينتابها القلق على فريقها فهناك اعادة بناء والمشوار طويل .

الترسانة والمقاولون - يدير المباراة حسن عوض ويعاونه فاروق عبد الحميد وفاروق محمود، ورصيد الضيف نقطتان اثر الفوز على الكروم بهدف اما الترسانة فلقد خسرت موقعتها الاولى امام المصرى بعد عرض مشرف قد يبدو ولاول وهلة ان الرحلة لبطل الدورى الحلم مجرد نزهة مضمونة خالصة وان المنافس قد صعد الى الاضواء بعد الكفاح

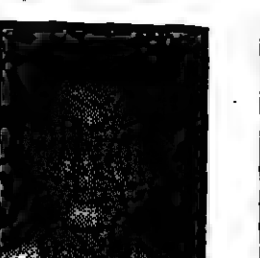
المرير ولكن صبرا ومهلا فعليك ان تتوقع فى ميت عقبه مقاومة مستميتة كل ما نرجوه من لاعبى الترسانة ان يتمالكوا اعصابهم، ويستبعدوا من اذهانهم اى شبهة اضطهاد، والمباراة ٩٠ دقيقة وهناك ٢٢ لقاء

الكروم والمحلة - طاقم التحكيم يتكون من احمد بدوى ومعاونيه عبد الرازق سالم وابراهيم رماح، خزينة الكروم تخلو من النقط بعد واقعة الهزيمة بالجبل الاخضر اما نجم حرى فرصيده نقطة واحدة اثر التعادل مع المنيا .

واذا كنا نطلب اليوم من الكروم ان يفتحوا صفحة جديدة ميلا مرارة فى القلوب فاننا نطالب المحلة بالحاح ولديها ادارة نموذجية ومدرب متمكن ان تعقد العزم على العودة الى سماء اللعبة كنجم متألق له عزوة ومكانة .

المنيا والبلاستيك - يدير المباراة ماجد مرعى ويعاونه محسن لطفى وسيد عمران، وما اكثر اوجه التشابه بين المتنافسين كلاهما يمتلك نقطة عن سبق تعادل مع المحلة والاسماعيلى، واى منهما لابد وان يسعى منذ بداية المسابقة للبقاء فى منطقة الوسط الدافئة ومن ثم لا تعجب للتعادل اذا تم

ولود فى تلك المناسبة ان اطالب من حمادة صدقى قلب دفاع المنيا النابض وظهير مصر الدولى الا تتأثر نفسيته اطلاقا بسبب عدم التوفيق فى مباراة زامبيا لسببين الاول هو التسليم التام بكفاءته وثانيهما انه لا يوجد فى الدنيا نجم يضمنون الاجادة




ابراهيم يوسف — محمد حازم — شوقى غريب — نبيل كمال

حمادة صدقى — حسام كمال — رضوان — بكر

## اليوم تدريب الأهلى الأساسى الأخير استعدادا للقاء الشياطين الحمر بعد غد الأحد

يؤدى فريق الاهلى الكروى مرانه الاساسى الاخير فى العاشرة والنصف صباح اليوم بملعبه باستاد التتش استعدادا لمباراة العودة بعد غد الاحد على ملعب استاد القاهرة مع فريق الشياطين الحمر بطل زامبيا فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى . وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بالتعادل

ومران اليوم يستمر لمدة ٩٠ دقيقة وخلاله يؤكد الكابتن الجوهرى على خطته للمباراة من خلال التقسيمة التى يجريها الفريق فى التدريب وكان الاهلى قد ادى امس تدريبا لمدة ٩٠ دقيقة بعد ظهر امس واشترك فيه جميع اللاعبين ويؤدى الفريق آخر مران له فى الثامنة صباح غد السبت لمدة نصف ساعة وبعده يعلن التشكيل الذى سيلعب به الاهلى المباراة

وبالنسبة لفريق الشياطين الحمر فهو يتدرب يوميا منذ وصوله للقاهرة صباح الاحد الماضى .. وقد تدرب فى الثالثة بعد ظهر امس لمدة ساعتين على ملعب استاد القاهرة الذى يؤدى عليه آخر تدريب له بعد ظهر اليوم، بينما يحصل الفريق على راحة غدا السبت .

### لقاء الترسانة والمقاولون بملعب نادى الزمالك

تقرر اقامة مباراة اليوم بين الترسانة والمقاولون بملعب الزمالك، بعد ان تبين ان بعض مدرجات الترسانة تحتاج لاصلاحات .

• • •

### تعادل أسوان والمنصورة بدون اهداف

أسوان - موفق أبو النيل : تعادلت اسوان مع المنصورة بدون أهداف فى مباراة ضعيفة حفلت بمخشونة، وقد عجز مهاجمو الفريقين عن استغلال الفرص التى اتيحت لهم .

• • •

### تعادل طنطا مع الشرقية ١/١

طنطا - أحمد عبد المهيمن : تعادلت طنطا مع الشرقية ١/١ فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم، كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح طنطا وسجل الهدف ناصر مصطفى فى الدقيقة ٢٥، ثم تمكن رضا حسن من تسجيل هدف التعادل للشرقية فى الدقيقة ٢٢ من الشوط الثانى، اثر على اداء طنطا غياب احمد عبد الفتاح واحمد سعيد والسيد الهولى ومتولى .

• • •

### غزل دمياط يهزم جمهورية شبين ١ / صفر

دمياط - طلعت العزبى : فاز غزل دمياط على جمهورية شبين ١/صفر، وسجل الهدف طارق عبد الحميد فى الدقيقة ٤ من الشوط الثانى، وحكم المباراة عبد السلام الدكرورى .

• • •

### دمياط يهزم الفيوم ١ / صفر

فازت دمياط على الفيوم ١/صفر وسجل هدف المباراة جمال الشنورى فى الدقيقة ١٢ من الشوط الاول عندما فشل مدافعو الفيوم فى التصدى للكرة فلم يجد صعوبة فى ايداعها المرمى على يسار الحارس .

• • •

### غزل شبين يهزم الالومنيوم ٢/١

فاز غزل شبين على الالومنيوم ٢/١ كانت نتيجة الشوط الاول ١/١، سجل عن الغزل سعيد حسن، واحرز ناصر جويش هدف الالومنيوم .

### أبو غزالة يزور (بقية)

صباح امس بون بطائرة عسكرية خاصة متجها الى منطقة منستر فى الشمال حيث شاهد بيانا عمليا بالذخيرة الحية تسمى « النمر الاسود » واشتركت فيه وحدات من المدرعات والهليكوبتر والاسلحة المضادة للدبابات، وتفقد المشير ابو غزالة كافة الوحدات التى اشتركت فى البيان والمزودة بأحدث ما يمتلكه حلف الاطلنطى من اسلحة

وقد تناول المشير ابو غزالة الغداء مع القوات الالمانية التى اشتركت فى المناورات خلال مأدبة اقامها على شرفه قائد المنطقة، وبعد ذلك استقل المشير ابو غزالة والوفد العسكرى المرافق طائرة عسكرية الى هامبورج .

### لجنة السياسات (بقية)

وأضاف وزير شئون مجلس الوزراء أن اللجنة اقرت ايضا اتفاق التعاون السياحى مع بيرو وكذلك اتفاق التعاون بين هيئتى الاذاعة والتليفزيون بمصر والصومال لتبادل البرامج والمراسلين الى جانب تقديم مصر المنح التدريبية فى هذا المجال لتدريب المواطنين من الصومال فى شتى التخصصات الاذاعية والموافقة على المنحة التى ستقدمها اليابان لمصر وقيمتها ٤٢ مليون ين يابانى لنهوض بشعبة الجودو والموافقة على زيادة حصة مصر فى صندوق النقد الدولى من ٢٤٢ مليون وحدة حقوق السحب الخاصة الى ٤٦٣٫٢ مليون وحدة والموافقة على القرض المقدم من بنك التصدير والاستيراد الامريكى بمبلغ ٢٥ مليون و ٢٠٠ الف دولار امريكى، وكذلك القرض المقدم من مجموعة منوع و البيوبف بمبلغ ٤ ملايين و ١٨٦ الف دولار امريكى لتطوير المحطة .

كما وافقت اللجنة على مشروع تمويل احتياجات الهيئة القومية للسكك الحديدية وذلك بتوريد ١٥ قاطرة فى حدود ٢٢ مليونا و ١٨٧ الف دولار كندى من خلال قرض من بعض الهيئات



# كشف سر المنتجات المغشوشة

## صاحب مطبعة بالعتبة يقلد العلامات التجارية للشركات

كتب - محمد طه :

ضبطت مباحث تموين الجيزة عشرات من الاختام والاكليشيهات المقلدة الخاصة بشركات ومصانع السلع المختلفة يتولى تقليدها صاحب مطبعة بالعتبة لحساب بعض التجار لختم المنتجات المقلدة بعلامات الجودة والعلامات التجارية .

وكانت قد وردت معلومات للعقيد حسين عبد الله مدير مباحث التموين تفيد بأن صاحب المطبعة وراء موجة تقليد الاختام والاكليشيهات الخاصة بمختلف الصناعات الوطنية للشركات والعلامات التجارية وعلامات الجودة والتوحيد القياسى والماركات المختلفة للسلع الاجنبية والمصرية وانه يحتفظ بكميات كبيرة من تلك الاختام داخل مطبعة يمتلكها بالعتبة وكان وراء موجة المنتجات المقلدة التى اغرقت الاسواق المختلفة لمضاربة الشركات الاصلية .

وطلب اللواء محمد حسين مدين مدير الامن من مدير المباحث موالاة البحث لتحديد المطبعة وضبط ما بداخلها واسفرت تحريات المقدم عادل بسيونى والرائد محمد اسماعيل والنقيب خالد الجندى باشراف العقيد جلال سعيد وكيل الادارة ان صاحب المطبعة يتخذ جانب الحيطة والحذر فى تعامله وانه يقوم بعمليات تقليد الاختام والاكليشيهات داخل المطبعة فى ساعة متأخرة من الليل بعد أن يقوم باغلاقها من الداخل وداهمت قوة من رجال المباحث بقيادة الرائدين هشام ديهوم وأحمد سليمان والنقيب المطبعة بعد التأكد من مزاولة صاحبها اعماله بداخلها والقت القبض عليه وعثرت على كميات كبيرة من المضبوطات واحيل المتهم للنيابة فأمرت بحبسه .

## ضبط مخدرات بـ ½ مليون جنية لدى موظف بحى الباطنية

ضبطت اجهزة المخدرات بمديرية امن القاهرة فجر امس شحنة كبيرة من الحشيش والاقراص المخدرة تقدر بنصف مليون جنيه بمسكن موظف سابق وداخل سيارته الملاكى يخفيها لحساب بعض تجار ومهربى المخدرات .

وكانت المعلومات الاولية قد افادت ان بعض مهربى وتجار المخدرات الذين نزحوا من حى الباطنية يعاودون نشاطهم فى ترويج كميات كبيرة من المخدرات حيث ظهرت أنواع جديدة ببعض أحياء القاهرة وتوصلت تحريات العقيد طلعت منصور رئيس قسم المخدرات والمقدم عاصم الشاذلى الى انهم اتفقوا مع موظف سابق اسمه فاروق عوض الله دسوقى ( ٤٨ سنة ) على العمل معهم كسائق منذ عام لترويج المخدرات لحسابهم واشتروا له سيارة ملاكى يقودها تحت ستار توصيل ابنائهم الى مدارسهم بينما يقوم فى نفس الوقت بترويج المخدرات على بعض التجار بالقطاعى واتخذوا هذا الاسلوب الحديث للتضليل وعدم اكتشاف أمرهم .

وطلب اللواء مبشر العاصى مدير المباحث متابعة تنقلات السائق ورصد تحركاته لمدة شهر كامل حتى تأكد قيامه بالنقل بترويج المخدرات لحساب هؤلاء التجار وقد تم محاصرة منطقة الجيارة بمصر القديمة وقاد المقدم حمدى الجزار وكيل المخدرات كمينا اشترك فيه الرائدان محسن شوقى ومصطفى بسيونى والنقيبان حسين الهوالى واحمد فتحى وامكنهم القبض على السائق وضبط ٢٥ كيلو من الحشيش ماركة هبو و ١٥ كيلو من الاقراص المخدرة بونوبين وستركس داخل برطمانات كبيرة مختلفة وضبطت السيارة الملاكى وضبط بها كميات من الحشيش والاقراص بداخل جوال وكراتين وقدرت الكميات المضبوطة بنصف مليون جنيه وأمرت نيابة المخدرات بحبس المتهم ومصادرة السيارة .











# اجتماعيات

### محمد اسماعيل واسرته

يتقدمون بخالص التهنئة الى الدكتور

**محمد الاحمدى ابو النور**

لاختياره عضوا بمجلس الشورى ويسألون الله له دوام التوفيق.

### تهنئة وشكر

تهنىء مؤسسة المهدية للاستثمار شقيقتها جمعية المهدية لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضى بالبحيرة بصدور قرار تسجيلها رقم ٦٢ لسنة ١٩٨٣ والاشهار بالجريدة الرسمية رقم ٢٢٢ بتاريخ ١٦-١٠-١٩٨٣

**وتشكر السيد الرئيس**

**محمد حسنى مبارك**

وحكومته الرشيدة وتعاهد الله على السير قدما لتحقيق الاهداف المشتركة للمؤسسة والجمعية من اجل مصر الخالدة ورفاهية شعبنا العظيم.

رئيس مجلس الادارة

**عبد المنعم اسماعيل**

**محمد عمر**

عضو مجلس الامة السابق

### مستشفى الحسين الجامعى

**اعلان هام**

يعلن قسم الامراض المتوطنة عن وصول أ.د. / عادل محمود استاذ الطب الجغرافى بجامعة كليفلاند الامريكية لالقاء المحاضرات التالية

«Mechanism of Resistance in Bilharziasis»

يوم الاحد ١١/٦ بالقسم

«Molecular Biology and Genetic Engenering»

يوم الثلاثاء ١١/٨ بالقسم

«Eosinophils and Bilharziasis»

يوم الاحد ١١/١٣ بهيئة المصل واللقاح

«Epidemiology and Stratigy of Bilharzial Control»

يوم الاربعاء ١١/١٦ بمعهد تيودور بلهارس

والمحاضرات الساعة ١٠ صباحا والدعوة عامة

### الاستاذ الدكتور يحيى البطاوى

رئيس قسم البكتريولوجى بالقصر العينى مبروك لاختياركم اول طبيب مصرى بمجلس خبراء منظمة الصحة العالمية الف مبروك د. م. شعبان و د. ع. عناب والتجل.

### قسم الكيمياء بعلوم طنطا

رئيس مجلس القسم واعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والمعيدون والعاملون.

**يهنئون الاستاذ الدكتور**

**عبد الحميد نوير**

بتعيين سيادته عميدا للكلية متمنين لسيادته دوام التوفيق.

### قسم الاقتصاد الزراعى

جامعة الاسكندرية

يتقدم بخالص التهنئة

**للاستاذ الدكتور عثمان الخولى**

بلاختياره عميدا لزراعة شبين الكوم

**والاستاذ الدكتور**

**عبد التواب اليمانى**

بلاختياره عميدا لزراعة كفر الشيخ ويتمنى لكل منهما مزيدا من الرقى.

محمد سلامة النحاس وكيل النائب العام سابقا يتقدم بالشكر والعرفان لزميله المستشار

**سامح احمد عمرو المحامى**

واسرة مكتبه الكائن ١٢٧ محمد فريد ميدان البستان بعابدين لدفاعه المجيد عن الحق واسترداد سيارته المغتصبة

### الدكتور عزيز احمد رياض

اخصائى الامراض النفسية والعصبية عاد من الخارج ويزاول العمل بعيادته ٥٩ شارع سعد زغلول من ٥ — ٩ م تليفون ٣٨٦٩٩ اسكندرية

### الحاج ابو المعاطى بدوى واولاده المقاولون ببنها

يتقدمون بخالص التهنئة للحاج

**عبد اللطيف الكشك**

بفوزه برئاسة الغرفة التجارية بالقليوبية

ربيع محمد عبد الجواد

يشكر جراح التجميل النابغة الماهر

**دكتور**

**أمل عبد الحميد**

لمهارته فى اجراء العملية الدقيقة.

### شكر وتقدير

عائلة المستشار احمد شوقى عفت وعائلة الدكتور عبد القادر زهرة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم العرفان لله سبحانه وتعالى ثم بالايادى المباركة

**للاستاذ الدكتور خالد جوهر**

ولجميع اطباء والصيادلة وممرضات مستشفى السلام الدولى على اهتمامهم فى ولادة المولودة «رندا» أول حفيدة للعائلتين

### شكر وتقدير

تعلب اسحق جندى بسوهاج يشكر

**ا. د. أحمد محمد فارس**

نابغة الطب ورئيس قسم أمراض النساء والتوليد ومدير مستشفى منشية البكرى العام لعنايته الفائقة بالسيدة حرمنا ونجاح قيصرية وسلامة المولود وتتمنى له دوام الصحة والتوفيق

### دكتور على عبد الفتاح عميد كلية طب عين شمس

يسجد لله شكرا على نعمته التى اسبغها عليه بثقة الزملاء ويدعوه ان يوفقه لما فيه الخير والصالح لهم ولطب عين شمس ويتقدم بجزيل الشكر والعرفان لجميع المهنئين متمنيا لهم مشاعرهم النبيلة ويسأل الله التوفيق والهداية

### رابطة القدس

تقدم اخلص التهانى لنيافة رئيس دير البراموس وللآباء مجمع رهبانه لحظوتهم ببركات زيارة صاحب القداسة

**البابا شنودة الثالث**

لديرهم وسيامته عددا من الرهبان كما تهنىء الكنائس التى سيرسم لها قداسته كهنة يوم عيد مار مرقس الرسول ١٠ — ١١ — ١٩٨٣

### صندوق التأمين والادخار بوزارة الصحة

يعلن عن فتح باب الترشيح لانتخاب اربعة اعضاء لعضوية مجلس الادارة تقدم الطلبات موضحا بها الاسم والمؤهل وتاريخ وجهة الميلاد وعنوان السكن وذلك خلال اسبوع من تاريخه.

### جامعة الازهر باسيوط

**اتحاد طلاب**

**كلية الشريعة والقانون**

اعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب يهنئون الاستاذ الدكتور.

**محمد مصطفى امبابى**

لتعيينه عميدا للكلية

### شكر وتقدير

يشكر مكتب الاهرامات للهندسة والتجارة

السادة — العقيد ابراهيم راسخ رئيس المباحث الجنائية جنوب الجيزة.

العقيد — احمد هشام مفتش مباحث جنوب الجيزة.

المقدم — عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الدقى.

الرائد — احمد عيسوى مباحث الدقى

الرائد — جمال العجزاوى مباحث الدقى

على ما بذلوه من مجهود عظيم وتفان فى العمل للقبض على لص الخزائن الخطير واسترداد جميع المسروقات.



تغيرت تليفونات

**المستشار التجارى التمساوى**

بالقاهرة واصبحت ٦٩٨٥٦٣ و ٦٩٩١٥٠ و ٦٩٩٦٠٧

تم امس على بركة الله عقد قران الانسة سرير كريمة رفاعى على عبد العارف «بالاهرام» على سيد صابر رفاعى بالدلتا للصلب ونشكر جميع السادة المهنئين





## تفاقم الخلافات حول مصير الاتفاق [ بقية ]

والرابع هو التخلى عن فكرة الغاء الاتفاق على أن تتقدم جبهة الخلاص الوطنى مقترحاتها لتعديله وهو ما يدعو اليه الرئيس اللبنانى الحالى امين الجميل.

وقد عقد أعضاء جبهة الخلاص الوطنى اجتماعا ليلة امس الاول حضره عبد الحليم خدام وزير الخارجية السورية لتوحيد مواقف الجبهة ازاء الاتفاق اللبنانى الاسرائيلى وتردد أن رشيد كرامى رئيس الوزراء الاسبق قدم افكارا محددة للخروج من هذا المأزق فى الجلسة الصباحية التى انتهت بعد ساعتين وربع من بدايتها امس وسط اعتقاد عام بان الامور سارت على نحو سيىء وتفاقمت الخلافات فى وجهات النظر فى الساعات الاخيرة منها من الجلسة وتقرر ان تجتمع الشخصيات التسعة المشتركة فى المؤتمر فى الجلسة المسائية فى غياب معاونيهم.

وفى الوقت نفسه ذكر مراسل الاهرام فى المؤتمر ان الرئيس اللبنانى امين الجميل نجح فى اقناع اعضاء المؤتمر خلال الجلسة الرابعة التى عقدت أمس الاول بخطورة اقتراح الغاء الاتفاق اللبنانى الاسرائيلى وما ينطوى عليه من خطر تقسيم لبنان وضياع منطقة الجنوب اللبنانى فى ضوء التهديدات الاسرائيلية الواضحة والقاطعة بقطع الجسور بين جنوب لبنان وباقى الاراضى اللبنانية اذا الغى الاتفاق وذكر مصدر متصل بالجبهة اليمينية اللبنانية انه من بين الحجج التى طرحت فى إجتماع أمس الاول رد على الادعاءات السورية بان الاتفاق اللبنانى الاسرائيلى يمثل انتهاكا لسيادة لبنان ولميثاق جامعة الدول العربية التى تحظر عقد اتفاق منفرد مع اسرائيل ان هذا الاتفاق لا يمثل انتهاكا لهذه القواعد اكثر من اتفاق فض الاشتباك السورى الاسرائيلى الذى ابرم فى عام ١٩٧٤ خاصة وان البديل للاتفاق كان استمرار الاحتلال الاسرائيلى للبنان.

وفى اعقاب هذه المناقشات الحادة اتفق على استبعاد فكرة الغاء الاتفاق على ان تحل محلها فكرة تعديله

وفى لبنان تجددت الاشتباكات بين قوات الجيش اللبنانى وبين ميليشيات الدروز فى المناطق الجبلية ومنطقة سوق الغرب وبين ميليشيات الشيعة فى الضاحية الجنوبية وتساقطت القذائف فى المناطق السكنية خارج مناطق القتال الرئيسية فى احياء الجمهور والمكلس وسن الفيل كما اضطرت قوات مشاة البحرية الامريكية الى اطلاق نيران الاسلحة الخفيفة توقى محاولة للتسلل عبر مواقعها قرب مطار بيروت ليلة أمس الاول

## هجوم واسع النطاق [ بقية ]

جبل «تورbول» الذى سبق للقوات السورية وللمتمردين الاستيلاء عليه من قبل وتتجه صوب المخيمين والميناء الذى يسيطر عليه انصار عرفات والاحياء الشرقية بطرابلس وقطاع زغرتا معقل الرئيس اللبنانى الاسبق سليمان فرنجيه.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية الموالية لعرفات ان القوات المشتركة فى هذا الهجوم هى القوات السورية والقوات الليبية والمنشقون على عرفات داخل حركة فتح بزعامة ابو موسى ولواء حطين التابع لجيش التحرير الفلسطينى ومنظمة الصاعقة الموالية لسوريا والجبهة الشعبية — القيادة العامة التى يتزعمها احمد جبريل الموالية لليبيا.

وتشير التقارير الى ان حجم القوات الموالية لعرفات فى مخيمى بداوى ونهر البارد يقدر بحوالى ٨٠٠٠ فدائى.

وقالت المصادر المطلعة ان الهجوم بدأ فى الساعة الثالثة والنصف من فجر أمس وانه اتسع ليشمل منطقة يبلغ قطرها ٦ كيلومترات حول طرابلس بما فى ذلك منطقة زغرتا معقل الرئيس اللبنانى الاسبق سليمان فرنجيه.

ووصف راديو بيروت القصف بانه بالغ الضراوة والعنف وانه تستخدم فيه كل انواع الاسلحة الثقيلة.

وتقول مصادر الامن اللبنانية والتقارير الصحفية ان القوات السورية والقوات الفلسطينية المنشقة تمكنت من شق طريقها صوب المخيمين ووضعتهما تحت الحصار.

وقد اعترف عرفات بان قواته تتراجع أمام القوات المهاجمة وناشد قادة الدول العربية ورؤساء دول عدم الانحياز ودول الكتلة الاشتراكية التدخل الفورى لوقف ما اسماه بانه يوشك ان يتحول الى مذبحة جديدة للاجئين الفلسطينيين.

وقال عرفات ان القوات المهاجمة تطارد القوات الموالية له حتى مشارف المخيمات وذكرت مصادر الامن اللبنانية ان الموالين لعرفات تم طردهم من تلال «توربول» التى تحيط بالمخيمات.

واستبعد عرفات الانباء القائلة بان معارك شمال لبنان مقصورة على الموالين له والمنشقين على قيادته.

وقال عرفات ان القوات السورية بالاشتراك مع القوات الليبية تحت قيادة سورية الى جانب الوحدات المنشقة على قيادته داخل منظمة التحرير تشترك جميعا فى هذا الهجوم.

وذكر عرفات ان القوات السورية فتحت نيران مدفعيتها الثقيلة ودباباتها والصواريخ ضد المخيمين اعتبارا من الفجر.

وأضاف عرفات ان التدهور الخطير فى الموقف يفرض على قادة هذه الدول ان تبذل جهودا كبيرة من جانبها للحيلولة دون حدوث مذابح جديدة فى المخيمات على غرار مذابح صبرا وشاتيلا.

وقال عرفات ان الموقف السورى هو للاسف الشديد محاولة لاتمام واكمال ما عجزت عنه اسرائيل والولايات المتحدة.

وقد أدى القصف العشوائى والقذائف المتطايرة لاندلاع النيران فى ثلاثة مستودعات للبترول فى معمل التكرير القريب من طرابلس والذى يعتبر المصدر الرئيسى للبترول فى شمال لبنان مما أدى الى اغلاق المعمل.

وقال راديو بيروت ان محطة الاذاعة الموالية لعرفات والمعروفة باسم «صوت فلسطين» قد سقطت فى أيدى القوات المهاجمة بعد ان توقف ارسالها فى الساعة الثامنة وعشرين دقيقة من صباح امس بالتوقيت المحلى بعد ان ظلت تذيع برامجها العادية لمدة ثلاث ساعات.

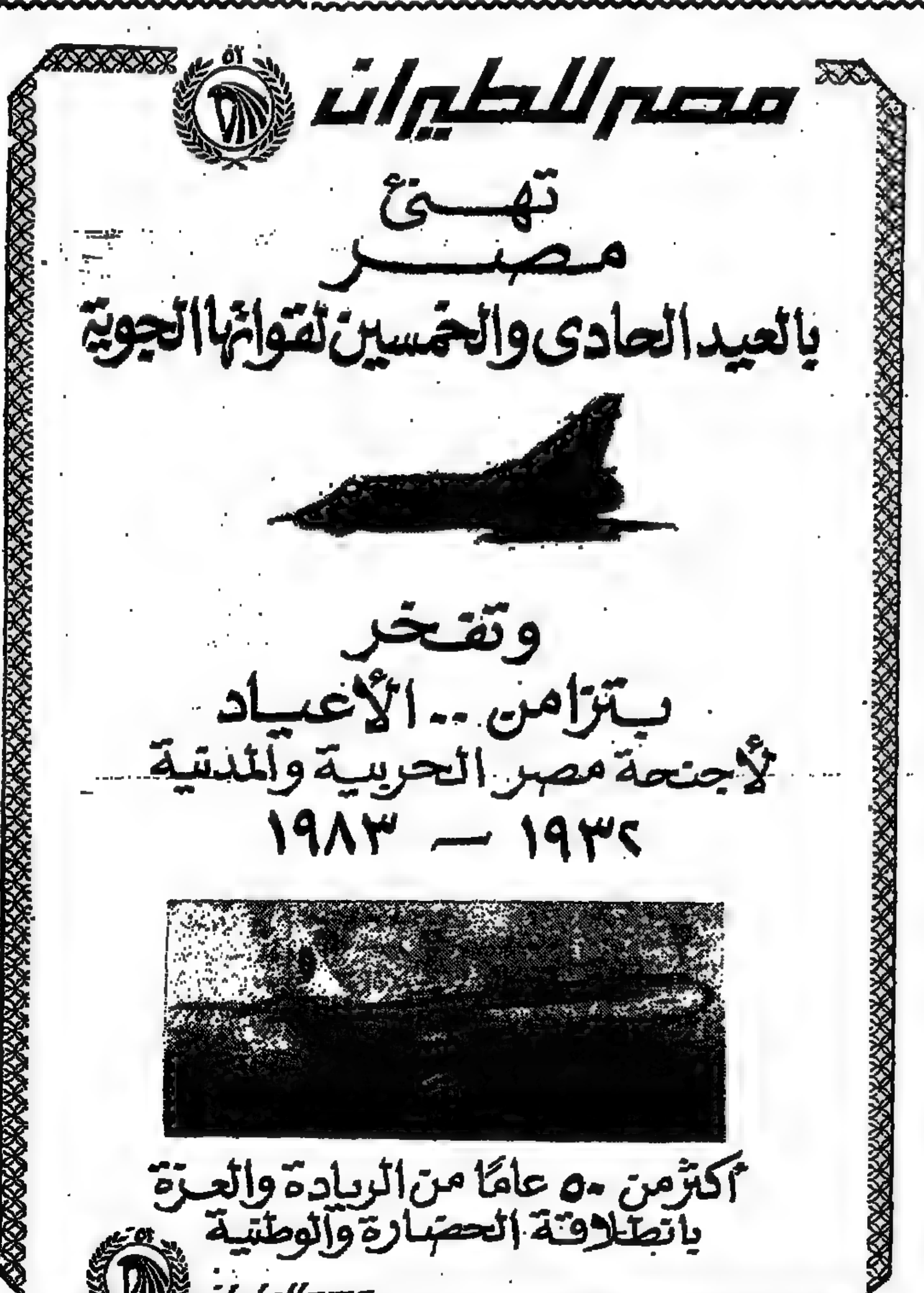
وقد نددت القيادة المشتركة للجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بمعارك طرابلس.

وقالت الجبهتان المعروفتان بتأييدهما لعرفات ان الذى يطلق النيران على رفيق السلاح يعتبر مجرما فى حق الشعب الفلسطينى ومعاديا للنضال العربى.

ودعت الجبهتان جميع الاطراف الى وقف اراقة الدماء.

وادان المتحدث باسم القيادة المشتركة للجبهتين عملية اللجوء الى القوة المسلحة من اجل تحقيق الاصلاح الداخلى فى هيئات منظمة التحرير.








هكذا من الأصل

# اعلانات مبوبة

## وظائف خالية

### مطلوب للعمل بالطائف فورا

اخصائى باطنة ٢ — ١ اخصائى اطفال ٣ — اخصائية نساء وولادة — الراتب يبدأ من ٨٠٠٠ ريال الاتصال ٤٩ عمارة عروس النيل شارع أبو الفدا بالزمالك ت ٨١٠٨٩٤

★ مطلوب لمصنع بالهرم ٦ دبلوم صنائع تخصص كهرباء وميكانيكا حديث التخرج أو معاهد التدريب المهنى وراسبى الثانوية العامة ويشترط تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها ومن سكان الجيزة الاتصال ت ٧٤٨٧٠٢ من ٣—٧ مساء

### مطلوب للعمل بالمدينة المنورة

فنيون أشعة اخصائى باطنة الجميع متفرغين وجاهزين للعمل فورا ت ٨٦٦٤٠٢

★ مطلوب عاملات ماكينات خياطة ذوات خبرة جيدة بمرتبات مغرية ت ٦٠١٦٨٢

★ مندوب يحمل رخصة قيادة وسكرتيرة تجيد الالة الكاتبة ت ٢٣٧٨٩ طنطا

★ مطلوب سائق ملاكى طول الوقت المخابرة ت ٦٣٦٣٦٤ حتى الخميس ١٠—١١

★ الشركة التجارية للادوات الكهربائية بمصر الجديدة تطلب عمال وصية ت ٨٧٠٥٤٦

★ بائعة ملابس حسنة المظهر تجيد لغة ٦ش ابن النبيه بالزمالك ت ٨٠٨٤١٠

★ مطلوب لمصنع حلويات اثنين كونترول لفترة المساء وفترة الصباح والاجر سخى ٩٠٣٢٢٠ — ٩٠٦٦٩٦

★ مصنع بلاستيك بقليوب المحطة يطلب بنين مؤهل متوسط يفضل القريب من المنطقة المقابلة شخصية محل رفعت بالعتبة ٩ درب البرابرة من ٩ — ١ ظهرا

★ مطلوب لمصنع كابتن لى عمال خياطة رجالى وحملة دبلومات تجارة وصناعى وراسبى اعدادية — حدائق المعادى محطة المطبعة نهاية شارع زيدان

★ شركة استثمارية تطلب خريجات المعهد العالى قسم تفصيل وخياطة والعمل على ماكينات ستجر الاختبار بمصنع تفرتيتى للملابس الجاهزة الملك فيصل اسباتس رقم ١٠٤٠ ت ٨٥٤٤٣٤

★ مطلوب سكرتيرة متفرغة حسنة المظهر بمرتب مغر وامتيازات اخرى لمكتب استيراد وتصدير ويفضل خريجة مدارس وكليات اجنبية — المقابلة اليوم الجمعة من الساعة ١٠ حتى ٢ ظهرا ومن الساعة ٦ مساء برجاء احضار صورة من البطاقة الشخصية العنوان ١ شارع الشهيد الفالى الدور الرابع شقة ٤٤ امام الشيراتون الدقى

### شركة اديكو للالومنيوم والديكور

تطلب فنيين الومنيوم يشترط الخبرة عمال تجميع وتركيب • مرتبات مجزية قسم جديد للتدريب مكافآت شهرية ٤٤ مدينة تسبتى محطة سباتس اليوم

### شركة دولية للتجارة والصناعة

مطلوب للتعيين فورا
بكالوريوس أو دبلوم أعداد فنيين تجاريين
يفضل الالمام باللغة الانجليزية
أدى الخدمة العسكرية أو أعفى منها
الكتب لرقم ٢٨٨—٨٣ للاعلام
خلال أسبوع من اليوم

### المركز الصناعى للشرق الاوسط

٢٥ ش البستان باب اللوق يطلب
■ مهندسين ميكانيكا ■
خبرة لا تقل عن خمس سنوات فى مجال المبيعات والتسويق للمنتجات الميكانيكية ومعرفة خاصة بمجال مضخات الاعماق وأساليب الرى فى الصحارى المقابلة من الساعة ١٠ — ١٢ صباحا

### حى عابدين بمحافظة القاهرة

اعلان الحى رقم ٤ لسنة ١٩٨٣
يعلن الحى الكائن بالدور الاول ١٠٩ ش القصر العينى عن قبول طلبات لشغل وظيفة عامل نظافة للذكور فقط بالشروط الاتية :
١ — السن يتراوح من ١٨ — ٤٠ سنة
٢ — يفضل الالمام بالقراءة والكتابة فقط.
٣ — تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها.
وتقدم الطلبات شخصيا لمدة ١٥ يوما من تاريخ النشر باسم السيد رئيس حى عابدين
٨٣/١٣٨٠

## أراضى للبناء

★ قطعة أرض ١٥٠٠ م٢ و ٢٥٠٠ م٢ على ترعة المريوطية بالهرم ت ٧١٢١٥٠

★ أرض فضاء بالرخصة بمصر الجديدة بالجولف تليفون ٦٠٨١٧ — ٦٦٩٩٠٥

★ ٥٠٠٠م٢ أو نصفها مسجلة عالمترو بحدائق حلوان على كورنيش النيل ت ٧٨٢٢٣٠

## مطلوب استئجار

★ مطلوب شقة وتتفع مقدم أو الديكور بأى منطقة تليفون ٩٣١٨٠٧١

★ شقة ٣ — ٤ — ٥ غ مصر الجديدة مدينة نصر المعادى بمقدم أو ديكور معقول وايجار مرتفع ت ٨٠٢٠٨١ ملتزم بعد السابعة مساء

## للبيع أو الايجار

★ شقة مستقلة حجرة بمنافعها بالتليفون بوسط البلد تليفون ٦٦٦٥٥٥

## للبدل

★ شقة بالحجاز مصر الجديدة ٦ غرف ٣ استقبال ٣ نوم ٢ حمام مطبخ كبير للبدل بمثيلتها بالمعادى ت ٦٢٠٥٠١

## عقار

★ عقار بجوار ميدان طلعت حرب بوسط المدينة ٨ أدوار مساحة ٥٩٤ م٢ وعقار آخر بشارع شبرا ٩ أدوار مساحة ٤١٣ م٢ تسلم شقتين خاليتين المخابرة ت ٨١٦١٤٢ و ٧٢٢٠٦٢

## شقق مفروشة

★ عالنيل بالزمالك شقة سوبرلوكس ٢ تكييف ٢ نوم موكيت ت ٨١٨٤٩٥ فرش جديد

★ بالاسكندرية موقع ممتاز لسكن فاخر أو لمكتب الاجانب عقد طويل ٣ غرف وصالة بمنافعهم ناصية على البحر بسيدى بشر عمارة حديثة بالمصاعد تليفون ٩٨٠٩٧٦ بالقاهرة

## الايجار

★ لطبيب عيادة مجهزة بالعباسية ت ٨١٨٢١٣ وللبيع نصف منزل بشبرا

★ بيت المغتربات لسكنى الطالبات والموظفات بالعباسية والدقى ت ٩١٠٥٣٥ و ٩٠٧٥٣٦ و ٨٣٩٠٠٤

★ شقة مفروشة غرفتان نوم بجوار فندق آمون بميدان سينما سفنكس لاجنبى لمدة طويلة ت ٨٤٢٥٣٥ مساء

## للبيع

★ فرصة للبيع فورا فيلا دورين مستقلين بالحديقة ٢٢٠٠م٢ موقع ممتاز بسراى القبة تسلم خالية — للاستعلام ت ٨٦٠٣٦٦ طوال اليوم الوسطاء يمتنعون •

### للراحة والاستجمام فيلا دورين

وسط ثلاثة افدنة مانجو وبرتقال وعنب على بعد ٤٠ كيلو متر من القاهرة وبها مزرعة دواجن تليفون ٧٥١٨٥٧ من الساعة ٤ ظهر يوم الجمعة ٤ — ١١ — ٨٣ حتى التاسعة مساء •

للبيع شقة اربعة غرف شارع احمد كامل بالهرم المخابرة ت ٦٦٦٧٦٦

### فرصة عظيمة ببور سعيد

للبيع قطعة أرض فضاء بأهم موقع بالمنطقة الحرة ببور سعيد بشارعى التجارى وأسوان برصيف دائرى على الشارعين المساحة ٢٠ مترا صالحة لمحل تجارى المخابرة حسين ابراهيم السنا شارعى التجارى وعلى تليفون ٢٥٣٣٣ بورسعيد •

للبيع مزرعة ٣٥ فدان بوادى النطرون خلف الريست هاوس بالقطاع الغربى رقم ٢ قطعة رقم ٢٠ مزروعة زيتون وجوافة وبرتقال وليمون وعنب ونخيل بها استراحة وثلاث مخازن وماكينة رى وطلمبة وبئر ارتوازى المعاينة بالموقع — طرف الحاج محمد عبد الحفيظ والاستعلام رقم ت ٩٨٠٠١١

★ لدواعى السفر سفرة فستيل ٤٩ ش المنتزه شقة ١٣ مصر الجديدة

★ سجادة شينواه بلجيكى جديدة ١٠١٧ ش كورنيش النيل بالملك الصالح ت ٩٨٣٦٨٤

★ آلة تصوير بحالة جيدة كالجديدة لاعلى سعر الاتصال يوميا من ٩ — ٢م عدا يوم الجمعة

★ للبيع ماكينة تريكو باساب لم تستعمل بالقاعدة وجهاز يو فى بسعر مغر ت ٨٣٦٤٧١ من ٤ مساء يوميا

★ مكتبة وسفرة تحفة رومانى مستوردة وخلافه بالصندوق ٢٣ ش البرلمونى شقة ٤ عابدين أمام مستشفى الجمهورية

★ للبيع فرصة عظيمة دور كامل شقتين أو احداهما المعاينة لمدة اسبوع ٤ — ٧ مساء سكة الشيخ عليش حمامات القبة ميدان بن سندر — محمد عبد الكريم

## ممارسات

### الادارة العامة لامداد الشرطة

تعلن الادارة العامة لامداد الشرطة عن طرح ممارسة لتوريد الاصناف الاتية لمصلحة الدفاع المدنى وهى :—

عدد ٣ لنش انقاذ نهرى ■
عدد ٨ جهاز بالمنظم •
عدد ٨ بدلة غطس كاملة ■
عدد ٥٠ زعانف بالزوج •
عدد ٤٠ وجه •
عدد ٥ حزام بالاثقال ■

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ — الثانية عشر — من ظهر يوم الاحد ٢٧—١١—١٩٨٣ بمكتب السيد اللواء مدير ادارة العقود والمشتريات ويمكن سحب الشروط والمواصفات بناء على طلب مدموغ مرفقا به حوالة بريدية حكومية بمبلغ خمسة جنيهات برسم الادارة العامة لامداد الشرطة يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ■

٨٣/١٣٨٣

## قوة بالتوفير

### المركز الالمانى للصيانة والاصلاح

تكييفات — ثلاجات — ديب فريزر — مجمدات — غسالات — بوتاجازات ٨٩ ش الميرغنى مصر الجديدة ت ٦٦٩٩٥٠

## تصوير حفلات

### النادى الدولى للفيديو

متخصصون فى تصوير الحفلات ت ٦٦٦٠٥٦

## للتمليك

### شقة لوكس خمس حجرات وصالتين وحمامين ومطبخ كبير جاهزة للسكن تطل على النيل بمدينة الاعلام العجوزة لاعلى سعر تليفون ٨١١٦١٠

★ دكاكين تصلح لجميع الاغراض وشقق للتمليك بالهرم المخابرة تليفون ٨٥٨٧٧٥

### التسليم فورا

شقة ٥ حجرات مساحتها ١٨٠ م٢ أعلى محلات السمرى ٥٣ ش مصدق بالدقى

★ ٤ وصالة سوبر لوكس مساحة ١٧٠م بمصر الجديدة التسليم فورا ت ٨٧٤٧٨١

★ للتمليك شقق أربع حجرات وصالة مساحة ١٥٠ م٢ سوبر لوكس تحت التشطيب بمدينة نصر تليفون ٦٠١٤٨٥

■ بسم الله الرحمن الرحيم ■
تعلن شركة سقارة للاستثمارات شركة مساهمة مصرية عن فتح باب الحجز بمشروعها السكنى المجاور لاسكان الشركة الوطنية ناصية شارعى جلال ونصار نهاية شارع فيصل بالهرم ترخيص ٤٣٦/١٩٨٢ والوحدات اربع وخمس حجرات اسعارها من ١٤٥٠٠ ج الى ٢٢٠٠٠ ج ومقدم الحجز ٥٠٪ تدفع بحساب الشركة ٥٧٥ ببنك قناة السويس الجيزة للاستعلام ١٥ طريق سقارة بالهرم من ٥ — ٩ مساء

## مزايدات

### محافظة الدقهلية

### الوحدة المحلية لمركز تكرنس

تعلن عن مزاد تأجير سوق المواشى وتحدد يوم السبت الموافق ١٩—١١—١٩٨٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لجلسة المزاد ويوم السبت التالى من كل اسبوع فى حالة الاعادة ، وعلى ان يكون التأمين لدخول المزاد مبلغ ٣٠٠٠ جنيه ويمكن الاطلاع على الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية

### معهد علوم البحار والمصايد بالقاهرة

اعلان بيع اسماك

يعلن عن بيع اسماك ناتج من عملية تربية الاسماك لمشروع العلاقى بمزرعة تربية الاسماك بالعرو — جمالية دقهلية بجلسة يوم السبت الموافق ١٩ — ١١ — ١٩٨٣ الساعة العاشرة صباحا ، وعلى المتزايد دفع مبلغ ١٠٠٠ جنيه تأمين قبل دخول المزاد وللمعهد الحق فى قبول أو رفض المزاد •

٨٣ — ١٤٠٠

وزارة الدفاع

هيئة امداد وتموين القوات المسلحة

### ادارة المهمات — فرع التموين

قسم العقود/ مبيعات

تعلن : ادارة المهمات انه تقرر عرض الاصناف الكهنة السابق عرضها بجهة « مرسى مطروح » وهى عبارة عن :

قماش قطن كهنة أنواع — قماش قطن خيام — قماش شمع كهنة — بل كهنة — خردة معدنية أنواع — بلاستيك خردة — بالطو صوف كهنة وخلافه يوم ١٩٨٣/١١/١٩ بجهة مرسى مطروح.

وستعقد لجنة البيع بالمزاد العلنى فى تمام الساعة العاشرة صباحا فى الميعاد والمكان المحدد عاليه وعلى المتزايدين دفع قيمة التأمين المقررة قبل دخول المزاد وقدرها ٥٠٠ جنيه خمسمائة جنيه — مع ضرورة احضار البطاقة الضريبية والسجل التجارى وصحيفة الحالة الجنائية

### محافظة أسيوط

ادارة العقود والمشتريات .

تعلن محافظة أسيوط عن بيع عدد [٤٠٠] اردب شعير بلدى انتاج عام ١٩٨٣ ودرجة النظافة ٢٣ قيراط وذلك عن طريق المزاد العلنى .

وقد تحددت الساعة ١١ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٦—١٢—٨٣ ميعادا لاجراء المزاد بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور فى الزمان والمكان المحددين ومعه تأمين ابتدائى بمبلغ ٥٠٠ جنيه يدفع قبل الدخول فى المزاد يكمل الى ٢٠٪ من اجمالى القيمة بمجرد رسو المزاد ويمكن معاينة الاصناف بمستودع البيع بمزرعة الجلاة الزهرية ومحطة الحوامدة تسمية — وستظل اللجنة منعقدة حتى الساعة الثانية ظهرا ولن تقبل أية بريكات بزيادة الاتمان بعد قفل المضر ويخضع المزاد للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٣/١٤٠٨

## فرص

★ محل بالتليفون والتكييف يصلح لجميع الاغراض نهائى ٤٥٠٠ جنيه بالزمالك ت ٨١٨٥٨٨

## دروس خاصة

★ دروس للغة الالمانية من اخصائية ألمانية لطلاب الجامعات والمدارس ت ٨٦٨٩٧٩

## مطلوب

★ مطلوب قطعة ارض حوالى ٥٠٠م منطقة صناعية قرب مصر الجديدة ت ٨٧٦٣٤٠ و ٢٠٧٢٧٥

مطلوب شقة للتنازل أو تمليك بميدان الفلكى أو شارع سليمان باشا او شريف اتصلوا ت ٨١٠٢٩٤

★ محل يصلح لصيدلية الايجار أو التمليك بالتقسيط بمصر الجديدة العباسية حدائق القبة الزيتون المطرية الحلمية مدينة نصر ت ٨٧٠٦٦٥ — ٨٦٣١٦٣

★ مطلوب شقة مفروشة أو بدون غرفتين وصالة دور أرضى بحديقة صغيرة مشروع [illegible] خاصة مستعدون لدفع مقدم بأى منطقة ما عدا مصر الجديدة ت ٨٠٣٣٠٣ — ٨٠٩٨٤٠

## التنازل

★ للتنازل تليفون بسنترال العباسية اتصلوا بتليفون ٨٧٣٥٥٩ طول اليوم

★ للتنازل تليفون بسنترال جسر السويس الاتصال تليفون ٨٧٨٧٥٤

■ تليفون بوسط البلد ■ سنترال رمسيس لاعلى سعر ٦٠٨١٨١

★ مخزن ٣ حجرات مع تغيير العقد بايجار شهرى ٤٥٠ قرشا ، ٢١ شارع القصر العينى يوم الجمعة طول النهار ثم بعد الظهر

## عطاءات ومناقصات

وزارة النقل

### الهيئة العامة للطرق والكبارى

ادارة الهيئة للشئون المالية والادارية

مناقصة عامة رقم [ ٨٣/١ ]

تعلن الهيئة العامة للطرق والكبارى بمبنى وزارة النقل رقم ٥ بشارع القصر العينى عن حاجتها لتوريد الاصناف الاتية بين موردى القطاعين العام والخاص من السوق المحلى وبالجنيه المصرى :

١ — غلاية بيتومين سعة الحلة من ١ — ١٫٥ طن بيتومين
العدد المطلوب ١٠
تاريخ فتح المظاريف ١٠—١٢—٨٣
قيمة النسخة ١٠ ج

٢ — رشاشة بيتومين سعة الحلة من ثلاث ارباع — نصف طن بيتومين
العدد المطلوب ٢٠
تاريخ فتح المظاريف ١٠—١٢—٨٣
قيمة النسخة ١٠ ج

● ويمكن الاطلاع على المواصفات والشروط بدفتر الشروط الذى يمكن الحصول عليه من ادارة العقود والمشتريات بالهيئة بطلب مدموغ فئة ١٥٠م — مائة وخمسون مليما — نظير سداد القيمة عاليه ويضاف مبلغ جنيها واحدا فى حالة طلب ارساله بالبريد

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على أن يوضح على المظروف اسم ورقم المناقصة الى ادارة العقود والمشتريات بالهيئة فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا حسب التاريخ عاليه حيث تعقد جلسة فض المظاريف . ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الترسية مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية

٨٣/١٤٠٤

### هيئة كهرباء مصر

تقبل الادارة العامة للمشتريات المركزية أول مدينة نصر العباسية بالقاهرة العطاءات عن المناقصات الاتية على أن يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء :

١ — رقم المناقصة ٨٣/٧٧
توريد دفاتر أحوال خدمة لادارة شرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ٢٧—١١—١٩٨٣
ثمن النسخة ٥٠٠م

٢ — رقم المناقصة ٨٣/٧٨
توريد ملابس وبلايات واكياس مخدات وفوط وخلافه لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٣/١١/٢٩
ثمن النسخة — ١٠٠٠ر

٣ — رقم المناقصة ٨٣/٧٩
توريد سراير لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٣/١١/٣٠
ثمن النسخة — ١٠٠٠ر

٤ — رقم المناقصة ٨٣/٨٠
توريد مراتب ومخدات لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٣/١٢/٤
ثمن النسخة — ١٠٠٠ر

٥ — رقم المناقصة ٨٣/٨١
توريد خيام لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٣/١٢/٧
ثمن النسخة — ١٠٠٠ر

٦ — رقم المناقصة ٨٣/٨٢
توريد أدوات حلاقة لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٣/١٢/١٠
ثمن النسخة — ١٠٠٠ر

٧ — رقم المناقصة ٨٣/٨٣
توريد أدوات مطبخ لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٣/١٢/١٣
ثمن النسخة — ١٠٠٠ر

وذلك فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر من ظهر يوم فتح المظاريف الموضح بعاليه ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد المبلغ الموضح أمام كل منها مع طلب الشراء من أصل مستوفى الدمغة وصورتين برسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات المركزية بمبنى الوزارة بالدور الخامس بالعنوان عاليه

## عطاءات ومناقصات

وزارة الرى

### مصلحة الميكانيكا والكهرباء

مناقصة عامة

تعلن فى مناقصة عامة بين الشركات والوكلاء التجاريين عن توريد رولمان بلى وبلح حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المخازن بالمصلحة مقابل سداد خمسة جنيهات مصرية
وقد تحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٣/١٢/١٠ موعدا لفتح المظاريف بادارة المخازن

### مصلحة سك العملة بالعباسية

تعلن مصلحة سك العملة بالعباسية بين شركات القطاعين العام والخاص عن اجراء المناقصات العامة المحلية التالية :

١ — مناقصة عامة محلية رقم ١ لسنة ١٩٨٤/٨٣
لتوريد وتركيب ٣ خزانات وطلمبات مياه بجميع مشتملاتها
جلسة ١٩٨٣/١١/١٩ الساعة ١٢ ظهرا

٢ — مناقصة عامة محلية رقم ٢ لسنة ١٩٨٤/٨٣
لتوريد معادن حديدية وغير حديدية
جلسة ١٩٨٣/١١/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا

٣ — مناقصة عامة محلية رقم ٣ لسنة ١٩٨٤/٨٣
لتوريد أدوات كهربائية وعدد وآلات صغيرة
جلسة ١—١٢—١٩٨٣

٤ — مناقصة عامة محلية رقم ٤ لسنة ١٩٨٤/٨٣
لتوريد كيماويات وأجهزة معامل
جلسة ١٩٨٣/١٢/٢

٥ — مناقصة عامة محلية رقم ٥ لسنة ١٩٨٤/٨٣
لتوريد أدوات ومهمات أمن صناعى
جلسة ١٩٨٣/١٢/٤

تسحب باقى الشروط والمواصفات من ادارة الشئون التجارية مقابل رسم قدره خمسة جنيهات ويجب أن يصحب العطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

٨٣/١٢٨١

### رئاسة مركز منيا القمح

ادارة العقود

تعلن رئاسة مركز منيا القمح عن مناقصة عامة عن الاتى :

١ — توريد عدد ٤ سيارة ميكروباص ديزل نيسان سقف عالى ٣٦ راكب
تحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٣/١١/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا

٢ — توريد عدد ١ جرار مجهز بلودر هيدروليكى ماركة دويتس صناعة المانيا قدرة من ٧٠—٧٥ حصان تبريد هواء الجرار والتجهيز وارد الخارج
تحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٣/١١/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهرا

٣ — استكمال محطة المياه بمنيا القمح بالبر الغربى تحدد لها جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٣/١١/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مرفقا به تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو بالنسبة للبند الاول والثانى أما بالنسبة للبند الثالث يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم سابقة أعمال بالمصالح الحكومية أو القطاع العام وكذا صورة البطاقة الضريبية •
ويمكن الحصول على كراسة الشروط لاستكمال محطة المياه من ادارة المشتريات بالمركز نظير سداد مبلغ جنيهان يضاف اليها مائتان وخمسون مليما فى حالة طلبها بالبريد

٨٣/١٣٦٢

لجنة المشتريات الخارجية

### شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

### مصنع ٦٣ الحربى سابقا

عين حلوان

تعلن عن المناقصات العامة التالية بين شركات القطاعين العام والخاص والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين .

رقم المناقصة ٨٣/٩—٨٤
٤٠٠ طن شرائح الومنيوم مغنسيوم
تاريخ فتح المظاريف ١٩—١١—٨٣
ثمن النسخة ٢٥ جنيه

رقم المناقصة ٨٣/٢٢—٨٤
قضبان وشرائح صلب لا يصدأ
تاريخ فتح المظاريف ٢٠—١١—٨٣
ثمن النسخة ١٠ جنيهات

١ — سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد للمناقصات فى جلسة علنية وتقدم العروض داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخها مع التوكيل التجارى أو صورته وذلك بمقر الشركة بعين حلوان .

٢ — تطلب كراسات الشروط والمواصفات من مقرر اللجنة بالقطاع التجارى بالشركة بموجب طلب كتابى مستوفى الدمغة وكل من يتخلف عن عطاء فى جلسة فتح المظاريف يقوم بدفع ثمن النسخة عن كل عطاء •

٣ — لن يلتفت الى العروض التى ترد بعد الميعاد أو الغير مستوفاة لشروط المناقصة والغير مرفق بها استمارة ١٤ من الدالة على وكالتهم التجارية للشركات الاجنبية المقدمة للعروض •

٤ — العروض سارية لمدة شهر من تاريخ فتح المظاريف كحد أدنى

٥ — جميع الفئات بنسبة العروض الخارجية واسم البنك الذى سيتم التحويل له حسب القانون ١٢٠ لسنة ٨٢

## عطاءات ومناقصات

### محافظة شمال سيناء

### مديرية الطرق والنقل

تعلن مديرية الطرق والنقل بالعريش عن اجراء مناقصة عامة لمقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ عملية انشاء ورصف طريق النقب بمركز الحسنة بشمال سيناء بطول حوالى ١٫٥ كيلو متر
ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من مديرية الطرق والنقل بمبنى مجمع المصالح بالعريش نظير مبلغ « خمسون جنيها »
وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس مدير المديرية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١ فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .
مع مراعاة ضرورة تقديم سابقة الاعمال فى عمليات رصف الطرق والبطاقة الضريبية وذلك قبل الحصول على دفتر الشروط .
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢١—١١—١٩٨٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف

### الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عملية وصلات شارع ١٠ بمنطقة بابا دوبلو الرجيع جنوب شبرا بشارع أحمد حلمى وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨٣/١١/١٩ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من المراقبة العامة للعقود والمشتريات ٢٤ ش الجلاء الدور الارضى مقابل سداد ثمن النسخة ٥ جنيه خمسة جنيهات لا غير
وكل عطاء مقدم من القطاع الخاص وغير مصحوب بتأمين مؤقت بواقع ١٪ من قيمة العطاء كاملة لا يلتفت اليه وكذا البطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص ويجب على المقاولين الذين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة أن يصحبوا عطاءاتهم بسابقة أعمالهم فى أعمال مماثلة

٨٣/١٣٨٦

### محافظة القاهرة — الديوان العام

تعلن الادارة العامة للشئون المالية بالمبنى الفرعى بعابدين انه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة بعد موعدا لفتح مظاريف المناقصات العامة الاتى بيانها :

١ — السبت الموافق ٢٦—١١—١٩٨٣ عن توريد ٢٠ سيارة بيك اب حمولة فعلية لا تقل عن ١ طن وتوريد ٢ سيارة نصف نقل حمولة فعلية لا تقل عن ٢ طن . وتباع الشروط بمبلغ عشرون جنيها .

٢ — الاربعاء الموافق ٣٠—١١—١٩٨٣ عن توريد كباش على كاوتش وكباش على كاتينة مطلوبين للادارة العامة للانقاذ المركزى . وتباع الشروط بمبلغ عشرون جنيها .

٣ — السبت الموافق ٣—١٢—١٩٨٣ عن توريد وتركيب افران حريق سعة واحد طن لمجزر القاهرة الالى بالبساتين لحرق مذبوحات الخنازير المصابة والمخلفات الخاصة بها . وتباع الشروط بمبلغ عشرون جنيها.
يضاف لثمن الشروط لكل عملية مبلغ جنيه لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ١٥٠ مليم مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وصورة من بطاقة مقاولى قطاع خاص . التأمين الابتدائى ٢٪ بالنسبة للبند ١ و ٢ والتأمين ١٪ بالنسبة للبند الثالث .
ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين أو التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح مظاريف والشيكات المقدمة كتأمين ابتدائى يجب أن تكون مقبولة الدفع من البنك والا اعتبر العطاء بدون تأمين

٨٣/١٣٧٧

### مناقصة عامة

### الجمعية التعاونية للاسكان

للعاملين بالتربية والتعليم بالجيزة

### تطرح لمقاولى القطاع العام والخاص عملية تشطيب عمارة الجمعية بشارع الشعب بالعمرانية بالجيزة

تشتمل على عدد حوالى ٤٠ « اربعون » وحدة سكنية
وعلى المقاولين ذوى الخبرة والكفاءة التقدم لسحب الشروط والمقايسة بمكتب المهندسين المعماريين :
د. فاروق الجوهرى ،
د. عبد المحسن برادة
٣١ شارع عرابى — القاهرة نظير سداد مبلغ مائة جنيه وستفتح العطاءات بمقر الجمعية ميدان الجيزة عمارة النصر بالدور الاول شقة ٤ الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٤—١١—١٩٨٣

### ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ٢٪ من قيمة العطاء •

للجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب •

## عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة

### لجنة مشتريات احتياجات الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٣
تقبل العطاءات فى المناقصة الاتية :

١ — عملية رقم ١ الخاصة بالاستيراد : —
٢٠٠ جرار زراعى قدره ١٤ — ١٨ ح (٤x٢ ، ٤x٤) للحدائق .
٢٠٠ عزاقة و ٢٠٠ رشاشة — تعمل خلف الجرار .
■ وقد تحددت جلسة فض المظاريف ٢٢—١—١٩٨٤ .
وقيمة النسخة مائة جنيها مصريا

٢ — عملية رقم ٢ لاستيراد :
٢٠٠ جرار قدرة ٢٢ — ٢٧ ح ٤x٤
٢٠٠ عزاقة — ٢٠٠ محشة — ٢٠٠ رشاشة — ٥٠ لودر .
■ وقد تحددت جلسة فض المظاريف ١٠—١—١٩٨٤ .
قيمة النسخة مائة جنيها مصريا

٣ — عملية رقم ٣ لاستيراد :
١٠٠٠ جرار بعجل كاوتشوك — قدرة ٨٠ — ٩٠ ح بس .
■ وقد تحددت جلسة فض المظاريف ٥—١—١٩٨٤ .
قيمة النسخة مائتى جنيها مصريا

٤ — عملية رقم ٤ لاستيراد :
٥٠٠ قصابية .
٢٠٠ محرات تحت التربة .
٢٥٠ فجاجة .
■ وقد تحددت جلسة فض مظاريف ٣—١—١٩٨٤ .
قيمة النسخة مائة جنيها مصريا

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر كل يوم من الايام المشار اليها بعاليه بمكتب السيد رئيس الادارة المركزية لمكافحة الآفات — رئيس اللجنة — بديوان عام الوزارة بالدقى الدور الثانى .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات — بوزارة الزراعة الدور الاول . وذلك بتقديم طلب بكل نسخة على عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليما نظير سداد قيمة النسخة الموضحة قرين كل عملية علما بأن التأمين الابتدائى المطلوب من المورد الخارجى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء .
وتقدم العطاءات عن طريق وكيل تجارى مصرى من اشخاص القطاع العام او الخاص مرفقة بصورة قيد الوكالة بسجل الوكلاء التجاريين — استمارة ١٤ س وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

### مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية بعد

### يوم الخميس الموافق ١٠/ ١٩٨٣/١١ عن العمليات الاتية :

١ — عملية انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من دورين فقط [ ٩ فصول ] ببنى حسين المحطة مركز اسيوط .
٢ — عملية انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من دورين فقط [ ٩ فصول ] بالوليدية .
٣ — عملية انشاء ٤ فصول بمدرسة المطيعة الجديدة [ تعلية ] مركز اسيوط .
٤ — عملية انشاء اربعة فصول وسلم على دورين بمدرسة اولاد ابراهيم المشتركة — مركز اسيوط .
٥ — عملية انشاء ٣ فصول وسلم بمدرسة ريفا الاعدادية مركز اسيوط .
٦ — عملية انشاء ١ ورشة بمدرسة النهضة الاعدادية بنات باسيوط [ بمسطح فصلين وسلم ] .
٧ — عملية انشاء ١ ورشة بمدرسة اليورة [ تعلية ] مركز اسيوط .
٨ — عملية انشاء ٢ فصل وسلم بمدرسة النور والامل باسيوط

### يوم السبت الموافق ١٢/ ١٩٨٣/١١ عن العمليات الاتية :

١ — عملية انشاء ٤ فصول وسلم بمدرسة مجريس الابتدائية صدفا .
٢ — عملية انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من دورين فقط [٩ فصول] بالمشايعة مركز القنايم
٣ — عملية انشاء ٢ ورشة بمدرسة القنايم قبلى الابتدائية — بمسطح [ ٤ فصول وسلم ] .
٤ — عملية انشاء مدرسة اعدادية من ١٥ فصل بالقنايم .
٥ — عملية انشاء ٣ فصول وسلم بمدرسة القنايم الاعدادية الجديدة .

### يوم الاحد الموافق ١٣/ ١٩٨٣/١١ عن العمليات الاتية :

١ — عملية انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من دورين فقط [ ٩ فصول ] ببنى زيد بمركز القوصية .
٢ — عملية انشاء ٣ فصول وسلم بمدرسة منشأة خشبة الابتدائية مركز القوصية .
٣ — عملية انشاء ٢ ورشة بمدرسة ديروط الصناعية .
٤ — عملية انشاء معمل بمدرسة ديروط الزراعية .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بالاضافة الى خمسمائة مليم اجرة البريد . ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره واحد فى المائة من قيمة العملية مع صورة من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٣/١٣٧٤

## عطاءات ومناقصات

### فندق شيراتون هليوبوليس

يعلن عن حاجته الى شركة نقل ، سياحى لنقل العاملين بالفندق — يمكن الاطلاع على التفاصيل بادارة شئون العاملين اعتبارا من يوم السبت الموافق ٥—١١—١٩٨٣ وفى موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٢—١١—١٩٨٣

### محافظة الوادى الجديد

### ادارة العقود والمشتريات

تعلن المحافظة انه تقرر تأجيل موعد فض المظاريف فى المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٤/١٩٨٣ تجهيزات عنابر الدواجن المحدد لها جلسة الاحد ١٩٨٣/١١/٦ الى جلسة الاربعاء ١٩٨٣/١١/١٦

مناقصة عامة

### شركة الجمهورية للادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

ومقرها شارع السواح بالاميرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة لترميم وتركيب منافذ تهوية وبياض فرعها الكائن برقم ١٣ شارع محمود بسيونى بالقاهرة •
ويمكن لراغبى الدخول فى المناقصة المعاينة اليومية بالفرع
على ان يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ باسم السيد الدكتور رئيس قطاع المشتريات والمخازن وعضو مجلس الادارة موضحا به الاعمال بالتفصيل وذلك فى ميعاد غايته ٢٦ نوفمبر عام ١٩٨٣ حيث تحدد بنفس اليوم الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

مناقصة عامة رقم ٨٤/٨٣/١٤

### شركة جركو للتبريد والهندسة

١٤ شارع عماد الدين « القاهرة »

تعلن عن مناقصة عامة لعملية تداول اللحوم والدواجن المجمدة بثلاجة الهرم وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٢٥ جنيه • فقط خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة ، تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٥—١١—١٩٨٣ وهو موعد فض المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء يرد غير مصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ٣٠٠ جنيه فقط ثلاثمائة جنيه لا غير وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض

### مجلس مركز ابو حماد

العقود

تعلن الوحدة عن اعادة مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية تطوير مستشفى القرين المركزى وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢٦—١١—١٩٨٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر رئاسة المركز موعدا لفتح المظاريف ويتم الاطلاع على الرسومات الهندسية بمقر المركز وتسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ٧٥ جنيها من ادارة العقود بالمجلس خلال مواعيد العمل الرسمية على ان يتقدم بالعطاء صورة من بطاقة القيد لسجل مقاولى القطاع الخاص وصورة من البطاقة الضريبية وصورة من سابقة الاعمال وتأمين ابتدائى قدره ١٪ ولن يلتفت للعطاءات الغير مستوفاة لاى من هذه الشروط والتى ترد بعد الموعد .
وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٣ — ١٢٧٥

### هيئة كهربة الريف

أول مدينة نصر — العباسية القاهرة
مناقصة عامة رقم ٥٧ لسنة ٨٣ — ٨٤
جلسة الاثنين ٢١ — ١١ — ٨٣

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لعملية صيانة مصعدين بالمبنى الملحق بالهيئة وسيتم فتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ٢١ — ١١ — ١٩٨٣ وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا بمكتب السيد المهندس مدير عام المشتريات والعقود بالدور الثامن ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط مقابل ٢٠ جنيها ، عشرون جنيها ، للنسخة الواحدة وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليما ، مائة وخمسون مليما ، واى عطاء مقدم من القطاعين العام والخاص غير مصحوب بقيمة التأمين الابتدائى بنسبة ٢ فى المائة من اجمالى قيمة العطاء سوف لا يلتفت اليه وكذا يراعى ارفاق البطاقة الضريبية ويراعى فى الشيكات المصرفية أن تكون مقبولة الدفع من احد البنوك المحلية وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

### شركة المعادى للصناعات الهندسية

### مصنع ٥٤ الحربى

طريق الكورنيش بالمعادى ص.ب ٤١٤ القاهرة

تعلن الشركة عن طرح الممارسة رقم ٢١ — ٨٣/٨٤ بين مقاولى القطاع العام والخاص عن تعديلات بشبكة مجارى الشركة وتلك حسب كراسة شروط ومواصفات العملية والتى يمكن سحبها من الادارة العامة للتموين بالشركة مقابل مبلغ عشرة جنيهات للنسخة وتسليم العروض على العنوان عاليه فى موعد غايته يوم ١٩/ ٨٣/١١ وسوف تعقد جلسة الممارسة العلنية بحضور مقدمى العطاءات وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٣/١١/٢٦
ولن يلتفت للعطاءات التى تصل بعد يوم ١٩٨٣/١١/١٩ والتى لم تستوف تأمين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العملية تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء •

اعلانات تجارية




## مواد للبناء

بسم الله الرحمن الرحيم
### شركة مصر الفيوم لمواد البناء
تقدم باكورة انتاجها من الطوب الطفلى المفرغ بأبعاد ٢٣ × ١٢ × ٦
يتميز بالمميزات الاتية :
● قوة التحمل ● خفة الوزن
● عزل الحرارة والصوت
التعاقدات :
القاهرة : ١٠ شارع أحمد ماهر مصر الجديدة ت ٦٦٥٤٩٤ / ٦٦٣٠٧٠
الفيوم : [illegible] ت ٧٤٤٦٩١
موقع المصنع : [illegible]

## أراضى للبناء

الشركة العربية للتجارة والمقاولات
وتقسيم الأراضى
عبد السلام أبو الفرج
٢٣ عمارات العبور — صلاح سالم

دائما نبحث عن الامان فى اختيار المكان
ظلت وستظل ان شاء الله عند حسن ظنكم
نبيع لكم بالمئات قطع اراضى ملكية مسجلة كعادتنا مساحات واسعار فى متناول الجميع
■ للاستعلام ت ٩٠٧٠٩٦

## عطاءات



### شركة سكيب

موسى وعلى مصطفى موسى وشركاهم

تعلن عن حاجتها الى
### مخزن مغلق او مجموعة مخازن مغلقة

تصلح لتخزين بضائع مساحتها فى حدود الف متر مربع داخل القاهرة للشراء او الايجار ••
● ترسل العروض الى مقر الشركة — ٣٢ شارع صبرى أبو علم — القاهرة خلال مدة اقصاها عشرين يوما ••

اعلانات مبوبة

## للبيع

★ فدان ارض لاقامة مشروع صناعى المخابرة ت ٦٦٠٢٥ — ٨٠٢٩٤٨ الوسطاء يمتنعون

★ شقة هيئة سوبر لوكس بالمعمورة تطل على البحر ، غرفة وصالة الف متر مبنى للمقاولات والتجارة ١٤ ش العلاء فيكتوريا

## أراضى للبناء

★ أرض مسجلة بكنج مريوط بجوار المنطقة الحرة على شارع عرض ٢٠م بمسطح ٢٥٠٠ م٢ ت ٨٥١٩٠١ — هشام

## للتمليك

★ شقة فاخرة ٤ غرف وصالتين شارع شبلى المفرع من الانفال والعلايلى بالسراى الاتصال — حسنى شبيحه — بالموقع

## عطاءات ومناقصات

### الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٢١ ميدان سعد زغلول

تعلن عن مناقصة عامة بالظاريف المغلقة لتوريد
تنفيذ صلب لعجل الترام البلجيكى والدنماركى وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٤ ديسمبر ١٩٨٣ والشروط والمواصفات موجودة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتطلب بموجب طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليم مقابل ٢٠ج عشرون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٠٠ مليم مصاريف بريد لمن يطلبها داخل الجمهورية و ٢ج جنيهان لمن يطلبها خارج الجمهورية ويمكن للشركات الاجنبية شراء المناقصة عن طريق وكلائها التجاريين بمصر



# مودرن موتورز
## تهنىء شركة
## نيسان (داتسون) بمرور خمسون عاماً

**NISSAN**




MODERN MOTORS PRESENTS ITS SINCERE CONGRATULATION TO
NISSAN MOTOR CO. (DATSUN) FOR ITS 50th ANNIVERSARY.

Impact

---




**دودج**

★ دودج جالانت ٧٨ حالة ممتازة تكييف كماليات تليفون ٧٠٢٣١٧.

★ ايصالات لادا ومازدا و ١٢٨ بـ ٥٩٥٠ ج و ١٢٧ ل ٥ بـ ٥٠٠٠ ج بالزمالك ٢٣ (ب) ش محمد مظهر

**مرسيدس**

★ مرسيدس ٢٣٠مو٧٦ بالكماليات ممتازة لاعلى سعر ٦ شارع ايران بالدقى

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ ناصية ارتيزان ٤٢٩ شارع رمسيس ت ٩٣٠٣٦٦

★ ١٩٠ مو ٦٣ تشقف بلمسرك لستعمال اسناذ جامعيحالة جيدة ت ٨٧٦٩٦٠

★ فرصة ٢٠٠ ديزل مو٦٧ نادرة بالجراج ٥١ هارون الرشيد هليوبوليس





٢٣ ش المراغى بالعجوزة
ت : ٧١٨٤٢٨
يقدم لعملائه الكرام
٢٨٠ — ٢٠٠ — ١٩٠
سبتمبر ١٩٨٣ عالزيرو
ويمكن البدل باى ماركة وموديل
بشرط الحالة الممتازة
هدفنا كسب العميل لا المال
مع تحيات المهندس
جورج البدرمانى





٢٨٠اس ، ٢٣٠اى ، ٢٠٠ عالزيرو باسعار تجارية قبل زيادة الجمارك و ٢٨٠اس ، ٢٣٠اى منطقة حرة بسعر المصنع — تسليم فورى
● ومستعمل ممتاز مفحوص بمعرفة مهندسين متخصصين موديلات حديثة ٤١ نخلة المطيعى ترويوف م.الجديدة ت ٨٦٠١٤١

**مرسيدس**

مرسيدس ٢٣٠ اس مو ٧٥ تكييف فوريون ونيات ١٣٢ مو ٧٦ ج ال اس ٥٠٠ ل ١٨٠ ونيات ١٢٥ مو ٨٠ ت ٦٢٧١٦٣.

للسفر مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ بجميع الكماليات ما عدا التكييف ت ٣٢٢١١.

مرسيدس ٢٣٠اى استخدام ديلوماسى موديل ١٩٨٢ بجميع الكماليات ■ نهائى ٢٥٠٠٠ جم ت ٦٣٠٩٣١ المعادى ١٤ ش ٩

★ سيارة مرسيدس ٢٢٠ موديل ١٩٧٨ — ممتازة — كماليات رقم التليفون ٦٦١٤٦٧

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٢ باور تكييف فريون الكترونى ١٨٠٠٠كم ٨٢٠٥٨٥

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بالباور بجراج السلام م. الاسماعيلية م. الجديدة ت ٨٧٤٨٥٥

★ ٢٠٠ مو ٧٨ ، ٧٩ ، ٨١ موافقة استيرادية و ٢٣٠ مو ٧٩ بجراج السلام ت ٨٧٤٨٥٥

★ لدواعى السفر ٢٠٠ مو ٧٨ — ١٢٠٠٠ج ٩١ ش طاهر الخفاوى بشبرا ت ٩٤٤٩٤٥

★ اودى ممتازة ٨٠ش مو ٧٥ مرفوعة ثلاث سنوات استعمال سفير ت ٩٨٧٨٨٨

★ مرسيدس بالفريون مو ٧٧بحالة ممتازة ٧١ ش العروبة م.الجديدة ت ٦٦٨٤٣٧ و ٦٩٦٩٧٥

★ ٢٠٢ وارد المانيا مو ٧٨ احمر ممتاز بالمخبز ١ عمر بن الخطاب امام المدرسة الانجليزية مصر الجديدة

★ مرسيدس ٢٠٠ خنزيرة مو٧٦ ممتازة لاعلى سعر هلبى هوم خلف سينما العمراء روكسى ت ٦٩١٩٦١ و ٦٩٥٥٦٣

★ لاحسن عرض ابيع سيارة مرسيدس ٢٣٠ مو ٨١ بحالة ممتازة الاتصال سفارة الارجنتين ٨ ش الصالح أيوب الزمالك من الساعة ٩ — الساعة ٢

★ مرسيدس جيب ٢٣٠ جى اى ٤ فى ٤ موديل ٨٣ عالزيرو جميع الكماليات باور تكييف سقف دوبل راديو كاسيت بيكر ... الخ لجميع الطرق الاتصال يومى السبت والاحد ٥و٦/١١/٨٣ من التاسعة صباحا حتى السادسة مساءا ٨٣٧٠٨٦

**سوزوكى**

★ للبيع سيارة سوزوكى موديل ١٩٧٧ ت ٩٨٣٣٧٠ من ١٠ — ٣ ومن ٦ — ٩

★ سوزوكى نقل حمولة طن بحالة الفابريقة بيضاء مو ٨١ بالمعادى ت ٦٣٤٧٩٦

★ بسوتى نصف نقل مو ٧٩ بالكماليات وبحالة الفابريقة ٢٨٠٠ جنيه ت ٧٦٨٠٧١

★ مازدا نصف نقل ٥ شنكل مو٨٣ ع الزيرو ت ٨٦٣٧١٢ — ٣ ش د. احمد امين مصر الجديدة امام جراج لونس



● لودر ٩٣٠ — ٩٥٠ — ٩٦٦
● بلدوزر دى ٦ — دى ٧ — دى ٨
ت ٧٦٣٠٤٤

★ للبيع عدد ٢ سيارة نقل تيمز ثلاجة ٥ر٦ بحالة جيدة وقطع غيار تليفون ٩٠٥٣٧٤ العتبة

★ نقل ٢½ طن ديزل فان مقفولة تصلح ثلاجة موبيليات حلويات ستوديو مصرح لها بدخول المدينة ت ٧٠٠٤٤٨

★ فورد مو ٥٢ بالصندوق موتور بركنز ٦ سلندر انجليزى مجددة ١٩ ش الشربينى باللوم محطة المطبعة ت ٨٥٤٧٤٥ و ٨٥٥٨٩٣

**سيات**

★ ١٣٢ — ١٢٠٠٠ كم ممتازة ١٢٢ ش السودان بالمهندسين

★ سيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة جيدة استعمال طبيب لاعلى سعر ت ٨٥٦٨١١

★ ١٣٢ مو ٨١ فابريقة ٣٠ ش عبد العزيز فهمى م. الجديدة ت ٨٦١٢٠١ ( اليوم )

★ ١٣٣ مو ٨٢ بحالة المصنع ٨٩ ش قريش الشلاق بالعباسية ت ٨٢٨٦٤٢ محمد

★ ١٣٣ مو ٨٠، ٨٦ ش الخليفة القاهر الحى السابع الجديد ت ٦٠١٨٠٨ — ٨٥٩٢٤٩

★ سيات ١٣٣ مو ٨٢ بالكماليات ...٣ك بحالة الاجنس نهائى ٣٠٠٠ ج ت ٧٦٧٧٢٧

★ مو ٨٢ — ١٢٠٠٠كم بحالةممتازة بحطة مستشفى هليوبوليس ٢٥ ش الدكتور محمد على البقلى شقة ١٠ م. الجديدة

**رمسيس**

★ رمسيس ٧٣جيدة نهائى ٦٠٠ج اليوم فقط ت ٦٩٣٨٤٧

**اوبل**

● سيارة اوبل ريكورد ١٧٠٠ مو ١٩٦٨ بحالة ممتازة ت ٩٨٥٢٧٠

★ بونتياك ٨٠ فينكس ٤ سلندر ميتالك تكييف اوتوماتيك لاعلى سعر ت ٧٥٦٢٦٣.

**زاستافا**

★ زاستافا ١٢٨ مو ١٩٨٠ — ٢٣٠٠٠كم استعمال خفيف بالكماليات المالية بالجراج ١٧شارع البرازيل الزمالك

**موتوسيكلات**

★ يلماها ٤٠٠ ترنيلا موديل ١٩٨٢ بحالة ممتازة تليفون ٨٣٣٩٠٢

★ موتوسيكل سى زد ورمسيس عالزيرو م. الجيزة عمارة التامين ت ٧٢٢٩٧٩ يوسف

★ زاستافا ١١٠٠ مو٨٢ نهائى ٤٥٠٠ ج محل تراقيرو العجيب٤٩ فى مصر والسودان محطة دير الملاك ت ٨٣٥٥٧٠

**فولفو**

★ للبيع سيارة فولفو ١٩٧٩ تليفون ٧٠٤٩٤١

★ فولفو ٧٥ هيدروماتيك فريون راديو بحالة جيدة نهائى ٤٨٠٠ج ت ٧٢٩٧٧٢

فولفو موديل نوفمبر ٨١ سماوى بجميع الكماليات والفريون بحالة ممتازة ١٨٥٠٠ج او للبدل باصغر ت ٦٠٣١١٥

★ فولفو ٢٤٤ ل مو ٧٦ اليوم فقط ٥ ش عبد الونيس خلف مطبعة سك النقود بالهرم الاتصال د. محمد

★ فولفو ١٩٨٢ بحالة الفابريقة وجميع الكماليات الاون بيع رخصة سنة جراج الحاج بدر ت ٨٥٧١٦٥ مصطفى حسن حاتم

**بويك**

★ بويك سكايلارك ٧٩ ازرق ميتاليك كل الكماليات استعمال طبيب ت ٨١٥٨٢١ — ١١ شارع شجرة الدر الزمالك

**بى ام دبليو**

★ للبيع بى.ام.دبليو مو ٧٩ وارد حديثا نهائى ١١٠٠٠ج ت ٧٥٨٩٤٩

★ ٥٢٠ مو ٧٨ بحالة ممتازة جراج الطلائع جامع الفتح م. الجديدة ت ٦٩٥٥٥٥

★ بى.ام ٥١٨ جميع الكماليات ١٩٨٣ ....اكم مطلوب ٣٠٥٠٠جم ت ٧٠٨٢٢٨ و ٧٠٤٤٥٣

★ للسفر بى ام دبليو ٥١٨ مو٧٦ بحالة جيدة بـ ٤٧٠٠ج ١٢ش ابراهيم اللقانى روكسى م.الجديدة ت ٨٧٤٨٦٢

★ بالتقسيط لدواعى السفر سيارة بى ام دبليو ٥١٨ مو ٨١ نهائى ١٣٠٠٠ج والباقى ٤٠٠ج شهريا لمدة سنتين ت ٨٦٠٣٣٣

★ سيارة بى ام دبليو ٣١٨ مو٨١ بجميع الكماليات حالة ممتازة نهائى ١٤٠٠٠ ج العنوان ١٦ ش الثورة مصر الجديدة ت ٦٦٨٣٤٧ — ٦٠٥٩٦٦

**بطاريات**

★ مركز بطاريات CHLORIDE كلورايد واجهزة شحن البطاريات ٥ دوبريه بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨

★ مركز بيع وخدمة بطاريات كلورايد CHLORIDE فيتورى ميدان مذكور الهرم ت ٨٥٧٠٩٠

**مدارس قيادة**

★ المركز الرئيسى للسيارات من منزلك تعلم القيادة ويؤهلك للرخصة ت ٧٦٨٠٧١ — ٧٠٥١٢٠

RA
اسبوع تعلم القيادة
الجيزة ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤..
الزمالك ٨ ش المراغى ت ٧١٩١٨
المعادى ١٠ شارع ٩ ت ٦٣١٣١٩
مصر الجديدة ٤ شارع ... البكرى
ت ٨٢٧٢٩٢

**داتسون**

★ نيسان مارش مو ٨٣ ج. الكماليات بجراج الطلائع جامع الفتح م. الجديدة ت ٦٩٥٥٥٥

**رينو**

## رينو ٢٠ مو ٧٧ السقا ٢٩ ش جدة بالمهندسين

★ رينو ١٦ مو ٧٢ بحالة ممتازة ٣٩ ش الحجاز مصر الجديدة ت ٨٦٦٦١٦

★ رينوه ج.تى.ل رائعة مو ٨٠ جراج الطلائع جامع الفتح م.الجديدة ت ٦٩٥٥٥٥

**عطاءات ومناقصات**

## شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ش سوق التوفيقية/ القاهرة
تعلن عن حاجتها الى الاتى :
عدد ٢ سيارة نصف نقل شاسيه طويل تبريد مياة وموتور ديزل حمولة من ٤ : ٥ طن
عدد ١ سيارة نصف نقل وقود بنزين حمولة ١ طن
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان الموضح بعاليه على طلب مستوفى الدمغة وتقدم العطاءات فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر الثلاثاء ١٥—١١—١٩٨٣ وهو موعد فتح المظاريف

## نقابة المهن الزراعية فرع الدقهلية

يعلن فرع نقابة المهن الزراعية بالدقهلية عن حاجته الى شراء
### سيارة أتوبيس كبير مكيف او غير مكيف
من الانواع السائدة بالسوق المحلى تقدم الطلبات لفرع النقابة بشارع الجيش بالمنصورة أمام الاستاد الرياضى فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٣/١١/٣٠ يصحب كل طلب تامين ابتدائى قدره ٢٪ ( اثنان فى المائة ) من قيمة العطاء

**لادا**

★ ١٥٠٠ يوليو ١٩٨٣ ٤٥٠٠ك ٢٤ ش احمد نعيم بيومى ترويف ت ٧٦١٢١٦

لادا ١٦٠٠ موديل ٨٣ بفريون ٥٥٠٠ كم تليفون ٦٦٧١٢٥

★ لادا ١٦٠٠ مو ٨٣ لون بنى ٢٩٠٠٠ كيلو نهائى ٦٠٠٠ جنيه ت ٦٣١٦٣٣

★ عالزيرو المعدل نيفا بـ ٧٨٠٠ج ولادا جميع الطرازات بالزمالك ٢٣ (ب) ش محمد مظهر

★ ١٢٠٠ عالزيرو مو ٨٣ اخضر زرعى ٨١ ش جسر السويس ٩٤٣٥٨٩ — ٨٧٥٨٣٠

★ لادا ١٦٠٠ مو ٨٣ لون احمر عالزيرو بالضمان رخصة سنة بفرش اضافى لاعلى سعر اليوم فقط ٦١ ش عبد العزيز فهمى مصر الجديدة امام قسم شرطة النزهة

**اوتوبيس**

★ جيتا مو ٨١ بحالة ممتازة بجراج الطلائع جامع الفتح م. الجديدة ت ٦٩٥٥٥٥

سيارة اتوبيس ماركة داتسون نيسان سعة ١٨ راكب موديل ٨٢ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٨٥٠٢٠٢

**فولكس فاجن**

★ فولكس مو ٦٤ استعمال طبيب مدينة نصر مدينة التوفيق عمارة ٢٥

★ فولكس ١٣٠٢ مو ٧٢ بحالة جيدة ت ٢٢٢٥٠ رمسيس ميشيل شبرا

★ فولكس جولف ج.ل.س مو٨١ بحالتها بالكماليات فضى ميتاليك ت ٨٣٧٨٧٨

★ فولكس ١٣٠٣ مو ٧٤ بيضاء مجددة راديو كاسيت وبحالة ممتازة ت ٨٧١٦١١

★ بيتلز مو ١٩٧٣ المانى كالجديدة ٨ شارع احمد صبرى خلف ن. الضباط بالزمالك

★ ١٣٠٣ المانى مو ٧٥ ممتازة — ٢٩ ش محمد شفيق م. الجديدة هليوبولس ت ٨٧٥١٤٣

★ سيارة فولكس واجن جيتا مو ٨١ فضى ميتالك ٤ باب تبريد مياه ٢٤٠٠٠ كم بحالة جيدة جدا لاعلى سعر المخابرة ت ٧٥١٥٢٢ يومى السبت والاحد من ١٠ ص الى ٤م الوسطاء يمتنعون

**تويوتا**

● تويوتا كورونا ٨٣ ● بالتكييف والكماليات المغايرة الجمسة ت ٦٣٥٦٦١ شحاتة السالى ٣ شارع ١٠٥ المعادى

**مازدا**

★ مازدا ٣٢٣ على الزيرو بدون نمر طوبى تليفون ٦٩٣٣٠٩

★ مازدا ٣٢٣ موديل ٨٣ على الزيرو لون طوبى ٧٢٧١١٧

★ مازدا ٣٢٣ عالزيرو ١٠٩ شارع مصر والسودان القبة ت ٨٣٧٢٠١

★ مازدا ٣٢٣ طوبى على الزيرو تسليم الكوبر لاعلى سعر ت ٦٦٠٥٠٤

★ مازدا ٣٢٣ جديدة مو ٨٣ — ١٥٠٠ ك لون طوبى تليفون ٧١٠١٢٢

★ ٣٢٣ فضى ميتاليك ٨٠٠٠ كم ت ٨٦٤٧٩٦ — ٧٤ ش ابن منقذ حمامات القبة

★ مازدا ٩٢٩ ل مو ٨٢ فابريقة بالكماليات ١٦ الف ك استعمال طيار ت ٦٦٣٦٧٦

★ مازدا ٦٢٦ فابريقة مو ٨١ — ٧ ( أ ) شارع النويرى منشية البكرى ت ٨٧٥٠٠٤

★ سيارة مازدا ٩٢٩ موديل ١٩٨١ بالتليفون والكماليات بدون تكييف ١٢ الف كيلو تليفون ٦٨٠٩٧٦

★ ٣٢٣ عالزيرو جميع الالوان تباع لحساب اصحابها بجراج السلام م.الجديدة ت ٨٧٤٨٥٥

★ ٣٢٣ عالزيرو مو ٨٣ حمراء نهائى ٧٣٠٠ ج ٥ شارع سعد صادق الدويقى ميدان ترويوف م. الجديدة ت ٨٧٧٧٤٥

**سيارات متنوعة**

★ اولدز موبيل كوتلس سوبر بيم موديل ١٩٧٢ بحالة جيدة ٢٠ ش خلاطة ناصية عمر افندى بشبرا ت ٧٦٠٦٩٧

★ سيارتان نيفا مو ٨٠ بحالة جيدة وشيفروليه نصف نقل ديزل ١ طن مو ٨٠ — ٥ شارع فاروق نجم متفرع عبد الرحيم صبرى الدقى ت ٧١٧٥٧٢

★ فيات ١٢٧ مو ١٩٨٠
فيات ١٢٨ مو ١٩٧٩
فيات ١٢٨ مو ١٩٧٨
بى.ام.دبليو لون ابيض م١٩٨٠
بى.ام.دبليو لون ازرق ميتالك مو ١٩٧٩
موبيل الجمهورية ت ٩٠٠٤٤٥ — ٥٧ ش الجمهورية

**سيارات متنوعة**

### غادة كار

فتحى فؤاد وشركاه تقدم سيارات اجرة فيات وبيجو بالنقد والتقسيط ٨٦ شارع الترولى بغرض الشركة بالمطرية
مع تحيات غادة فتحى



بيع استبدال لحساب الغير العرض مجانا كل ماركات فيات بيجو يابانى مرسيدس ٢٥٠ موديل ٧٦ فابريكة

## رياض عمران

يشترى جميع السيارات باحسن الاسعار لادا و ١٢٨ و ١٢٧ و ١٢٥ و١٣١ والريتمو والنيفا والمرسيدس والمازدا وجميع الماركات العالمية الدفع فورا الاتصال والحضور شخصيا بالسيارة ميدان الفلكى باب اللوق

★ جيب آرو مو ٨١ — ١١٠٠٠ك لهواة الرحلات والمقاولون ت ٦٠٤٩٨٣ بحالة المصنع

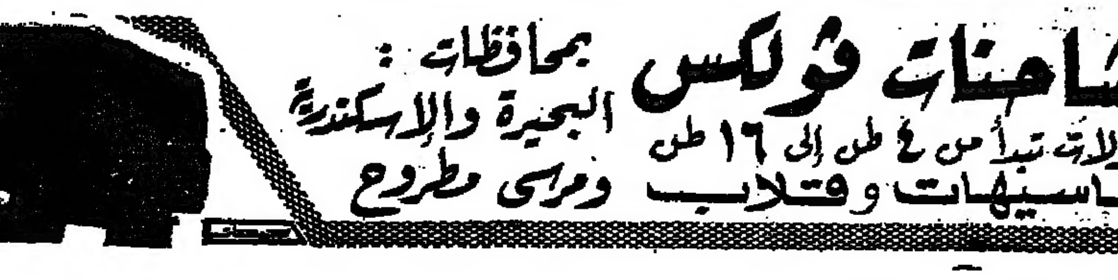
### سوق فيروز كار

نشترى امريكانى سبور ومرسيدس ٢٨٠ ونبيع ١٢٧ بالنقد والتقسيط و١٢٨ عالزيرو ومستعمل مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ ومازدا ٦٢٦ ونيات ١٣١ مو ٧٨ و٢٠٠ مو ٧٨ ومرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ وفولكس مو ٨١ نشترى ونستبدل سيارتك ١٠ ش جمال الدين سلامة امام نادى الشمس م. الجديدة ت ٨٧٨٩٦٤ — ٨٧٣١٨٣

### معرض سيارات القبة ت — ٨٧٧٣٦٥

يقدم تشكيلة سيارات جديدة ومستعملة مرسيدس ٢٠٠ عالزيرو بالكماليات ومرسيدس ٢٣٠ مو ٧٦ بالتكييف وفورد فارنت عالزيرو ومازدا ٣٢٣ عالزيرو
وبيجو ٥٠٤ اس.آر مو ٨٠ وجى.ال مو ٧٩ وجى ٧٦ وبيجو ٣٠٥ جى . ال مو ٧٩ و٥٠٥ اس آر مو ٨١ ونيات ١٢٧اتوب مو ٧٨ و١٢٧ — ٤باب مو٧٦ و١٢٢ — ٢٠٠ مو ٨٠ وبيجو مؤقت








هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



# علوم

يقدمه : صلاح جلال

## خبراء التعليم والثقافة في لقاء دولي بالأهرام

■■ التقى بيتر وورد كبير منتجي البرامج العلمية بهيئة الاذاعة البريطانية بالاهرام مع مجموعة كبيرة من المتخصصين في البحث العلمي والتكنولوجيا ، وتنمية الابتكارات ، واليونسكو ، والاعلام العلمي والتعليمي ، ورجال التعليم ، والوسائل الايضاحية ، ومراكز البحوث واساتذة الجامعات ، ومجلس الشعب والمجالس القومية المتخصصة .

■■ شمل اللقاء عرضا للوسائل الايضاحية المصاحبة للبرامج التعليمية، وتسجيلات صوتية حية لنماذج من بعض هذه البرامج ، كما دار حوار بين الخبير البريطاني ومجموعة كبيرة من المشاركين في الندوة التي نظمتها نوادي علوم الاهرام .

بيتر وورد

## صدق أو لا تصدق

● في مثل هذا اليوم :

١٩٢٢ اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون

١٩٤٦ انشاء منظمة اليونسكو

## من ١٠٠ سنة في الأهرام

* الاستانه :

جاء في اخبار الاستانة العلية ان حرم حضرة سفير دولة ايران زارت من أمد قريب حضرة السيدة المعظمة دولتلو عصمتلو حرم مولانا السلطان المعظم فاستقبلتها بمزيد الاكرام

* انكلترا :

كثرت الاجتماعات في انكلترا فترى الحزب المحافظ يتدد باجتماعاته بسياسة الحكومة الحالية الداخلية والخارجية والحزب الحر يبذل جهده باقناع الاهلين بحسن سياسة الحكومة واجراءاتها وبأن المستر غلادستون والوزارة سائرتان اجتماعهما بحفظ العلاقات الودية مع كافة الدول

« الاهرام في ٤ نوفمبر ١٨٨٣ »

| | | | |
|---|---|---|---|
| الحمل | ٣/٢٢ | الى ٤/٢٠ | لا تخف من التجربة فالامور تتطور لصالحك |
| الثور | ٤/٢١ | الى ٥/٢١ | حظ سعيد ونجاح في كل اعمالك |
| الجوزاء | ٥/٢٢ | الى ٦/٢١ | في المساء سيكون عليك اتخاذ قرار |
| السرطان | ٦/٢٢ | الى ٧/٢٣ | الحب احسن حالا والصحة تتحسن |
| الاسد | ٧/٢٤ | الى ٨/٢٣ | بعد استقرار الامور ستزداد ثروتك |
| العذراء | ٨/٢٤ | الى ٩/٢٣ | تحتفل بصداقة او تقوم برحلة مفاجئة |
| الميزان | ٩/٢٤ | الى ١٠/٢٣ | اتصالاتك ناجحة اليوم مع برج الاسد |
| العقرب | ١٠/٢٤ | الى ١١/٢٢ | صديق قديم يلقاك على غير موعد |
| القوس | ١١/٢٣ | الى ١٢/٢٢ | تلعب الاتصالات العاطفية دورا هاما |
| الجدي | ١٢/٢٣ | الى ١/٢٠ | صرف النقود سهل جدا اليوم |
| الدلو | ١/٢١ | الى ٢/١٩ | مشاريع فنية تحقق لك ربحا سهلا |
| الحوت | ٢/٢٠ | الى ٣/٢١ | مشروع في اول خطواته قد يتحرك اليوم |

● تستدي الفلكي ●

## كلمات متقاطعة

**الكلمات الافقية :**

(١) لقب رئيس اندونيسي راحل /لؤلؤ

(٢) مؤسسة النهضة الشحاتية في مصر

(٣) اله /سورة قرآنية

(٤) من الزواحف /يتولى الادارة

(٥) انا ( مبعثرة ) /من البيضة /بله بالماء ( معكوسة )

(٦) المعادلة ( معكوسة )

(٧) لقب وزير خارجية السوفييت

(٨) للتمني /متشابهان / نهر في اسبانيا

(٩) اداة ذات فعل الفاعل/ منعم

(١٠) طائرة اسرع من الصوت / نغمة موسيقية

**الكلمات الراسية :**

(١) من لم ينم /عظمتك

(٢) سكان البادية ( معكوسة ) /رنين ( معكوسة )

(٣) للتعليل /من الاسماء الصيني ( معكوسة ) /التعب والتقي

(٤) احس /يلتقط شفاهة

(٥) اله فرعوني /الرئيس ليبيريا

(٦) ادق ( معكوسة) خلط

(٧) حاكم /مجارى الماء الى النهر

(٨) مهدم /احسان

(٩) صحيفة بريطانية

(١٠) العبودية (معكوسة) /وكالة انباء بريطانية

حل مسابقة امس



# سوق السيارات

## فيات

★ ١٣٢/١٦٠٠ معدل مو ٧٧ ذهبي ميتاليك تليفون ٦٩٢٣٠٩

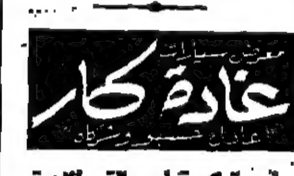
★ ١٢٨ فيات ايطالي مو ٧٦ بحالة ممتازة جدا ت ٦٩٠٣٣٦

★ ١٢٧ — ٥ باب موديل ١٩٨٢ لاعلى سعر تليفون ٨٥٠٧٧ بحالة ممتازة

★ ١٢٤ سبشيال مو ٧٤ فابريقة و ١٢٨ مو ٨٠ — ٦ ش تسفيد م. الجيش ت ٨٢٨٤٧٢

★ ١٣١ مو ٧٦ سبور ٢ باب بالكماليات ٣٦٠٠ج ١٤٢ ش الحجاز م. الجديدة ٨٦٨٧٣٩

★ فيات ٢٠٠٠ مو ٧٩ ٤٥٠٠٠ كم ميتاليك كالجديدة ٥ الوالي م. الجديدة المحكمة ت ٨٧٦٤٥١




فرصة كبيرة لسائقي الاجرة بالنقد والتقسيط

سيارات اجرة مؤقت واردة الخارج بيجو ٥٠٤ جي.آر ، اس.آر ، جي.ال

استيشن وصالون

لادا ١٢٠٠ ، ١٣٠٠ ، ١٥٠٠ اس فيات ١٣٢/١٦٠٠ ، بولونيز مجهزة ٨٦ ش الترولي بالمطرية بتفرع من شارع المعاهدة

## فيات

★ فيات ١٣١ موديل ١٩٨٠ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٧٤٠٠٥١

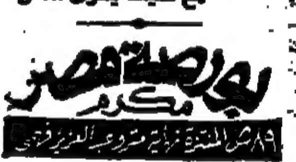
★ فيات ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٧ ممتازة ٧١ ش توفيق باب اللوق ت ٢٧١٣٣٢

★ للسفر ١٣٢/١٨٠٠ مو ٧٤ بحالة ممتازة ٧١ ش الميرغني ت ٦٦٥٦٨٧

★ فيات ١٢٨ سبور امريكاني مو ٧٤ بحالة جيدة تليفون ٧٠٨٢٢٤

★ ١٢٨ ايطالي موديل ٧٧ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٦٣٧٠٢٩

★ ١٢٨ آخر ٧٩ فابريقة ٣٢ ش تميز امام نادي الصيد ت ٧٠٣٩٠٦




نشتري باعلى الاسعار نقدا

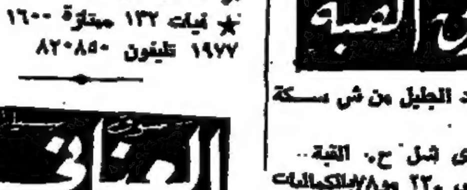
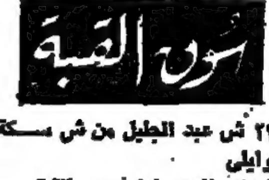
١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣١ مازدا ، لادا

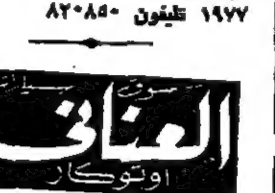
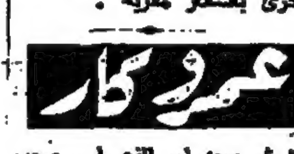
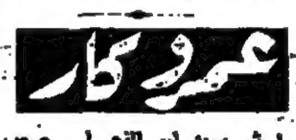
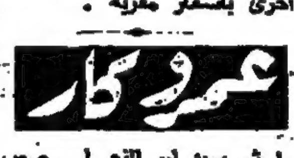
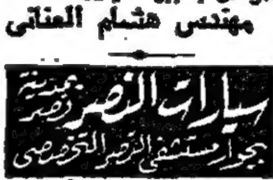
ونبيع باقل الاسعار

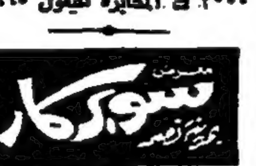
■ كما يوجد تشكيلة مستعملة وواردة حديثا موديلات حديثة بحالات ممتازة

١٩ ش ابوبكر الصديق م. المحكمة م. الجديدة ت ٨٦٠٩٢٥







## رياض عمران

بقية سوق السيارات صفحة (١٩)

شيعت امس جنازة المغفور له
المستشار الدكتور
مصطفى محمد حسنين

والد كل من السعيد بوزارة السياحة ومدير شركة كات للسياحة وفيصل المحاسب بوزارة العدل وزينب المحامية بوزارة الزراعة حرم العميد مهندس عادل ابوزيد ونجوى حرم المهندس طه الغريل وشقيق النزيه بالتربية والتعليم وجد محمد وياسر ورانا وهشام وخالد ووائل واحمد وخال عبد القادر الغريل بشركة قناة السويس ومرسى الغريل المدير ببنك مصر والدكتور مصطفى الغريل وحرم رجاء ابراهيم بالتربية والتعليم والدكتورة نفيسة الغريل بوزارة الثقافة حرم الدكتور عبد العبود نجيب بكلية الفنون الجميلة وحسوم الحاج ابراهيم البرى بالمعاش وابن خال وعم سعيد امان بالمعاش ومحمد امان المحاسب بالسعودية والمهندس سامى امان مدير بتروكيما وحرم الدكتور مهندس ابو العلا محمد ابو العلا ونادية امان بالتربية والتعليم وحرم عصام شلبى ونبيل امان رئيس المحكمة والعميد هانى امان بالشرطة وعبد الحميد فهيم بالتربية والتعليم ونسيب محمود مكاوى وعبده مكاوى التجار بالقاهرة وعديل فاروق خطاب المدير بمصر للسياحة وقريب عائلات مكاوى بطنطا وامان بالقاهرة والغريل ببورسعيد وخطاب بنزلة السمان بالهرم وابوزيد بالشرقية وشفيع بالقاهرة وبر بطنطا وستقام ليلة المأتم اليوم بجامع عمر مكرم تلغرافيا ١٤ شارع سليمان اباظة الدقى

البقــاء لله
فقيد آل وشاحى بقنا
توفى الى رحمة الله المرحوم
فريــد مصطفى وشــاحى

زوج كريمة المرحوم حسين الحكيم والد الدكتور حسين بطب أسيوط والمهندس بدوى ببنك التنمية والاستاذ محمد بمدرسة التحرير الاعدادية وحرم المرحوم حسن وشاحى المحامى بالاسكندرية والعميد يحيى حجازى بمديرية امن الاسكندرية والاستاذ عبد الرحيم وشاحى مدير مشتريات غزل قنا والمهندس ناصر عبد الستار فراج برى اسنا وزوج شقيقة المرحوم محمد حسين الحكيم مدير الشئون الاجتماعية وعم وخال الحاج محمد يوسف وشاحى مدير عام غزل قنا واخوته والمستشار فاروق وشاحى واخوته والمستشار شوقى الحناوى واخوته والاستاذ محمود الرشيدى مدير عام التنظيم واخوته وتقام ليالى المأتم بقنــا

توكيل الاهرام بقنا وعصام شوشو يشاطر الدكتور حسين واخوته وآل وشاحى احزانهم للفقيد الكريم الرحمة

بنك التنمية فرع قنــا
أسرة العاملين بالفرع ينعون بمزيد الاسى والد الزميل بدوى فريد وشاحى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة المقاولات المصرية
مختار ابراهيم شكشك
منطقة قنا
المهندس البسيونى محمد مدير المنطقة والمهندسون والعاملون ينعــون بمزيد الحزن والاسى زوج شقيقة
المهندس منير حنا
مدير عام الوجه القبلى بشركة التعمير والمساكن الشعبية للفقيــد الرحمــة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة دار نعم
باتميش دقهلية
جمال مطاوع عبد العزيز
نجل مطاوع عبد العزيز بالجامعة الامريكية وقريب وزميل المهندس محمد حماد وعادل محمــود البرعى وعارف سعد وشــعبان بوكالة مون للاعلان بالهرم وشيعت الجنازة امس تلغرافيا مون بالهرم مطاوع عبد العزيز ومحمد حمــاد

انتقلت الى الامجاد السماوية السيدة
رفقة عبد الملك
حرم المرحوم موسى سمعان ووالدة ديلب بشركة نيرو ودرية حرم سعد زكى بامريكا والمرحومة دلال حرم سمعان شفيق بامريكا وجورج بامريكا وسمير حرم فبريال ديمترى وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ديلب بريد ميامى اسكندرية

انتقلت للامجاد السماوية امس بالمنيا المرحومة
فلة يعقوب عبد الله
حرم المرحوم حنا عبد السيد الطهطاوى والدة الاستاذة حليم واسرائيل وموريس بالمنيا والاستاذ جورجى بشركة ويلكس والمرحوم شحاته وحرم الاستاذ فوزى صموئيل بالقاهرة وجدة المهندس ماهر والاساتذة شفيق وعادل ومحب حليم وجورج ويوسف اسرائيل والدكتور مجدى والمهندس مدحت موريس والدكتور صموئيل فوزى ونسيبة عائلات سيحه وابو نحله بطهطا الاعمدة وحرم المرحوم شلبى فلتوس القمص شاروبيم واخوته والاستاذ ماهر قلينى المحامى والدكتور كمال زكى والمهندس فكرى وشقيقه والدكتور طلعت المراغى والدكتور فريد لوقا والاستاذ رافت نجيب والمهندس عاطف ضيف بالمنيا والتشييع بالاسكندرية تلغرافيا حليم حنا الطهطاوى واخوته بالمنيا

انتقل للامجاد السماوية
المقدس فهيم سعد ابراهيم
والد كل من سعد بالهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية وعايدة بالمصانع الحربية والمهندس يونان بابو ظبى ومريم بالثقافة وانصاف بالتربية والتعليم وآمال بمحافظة الجيزة وتريزا بشركة نارويين ونسيب كل من المهندس رمزى فريد وفايز بشاى واسعد كامل ووديع سلوانس والمهندس فوزى مقار والمهندس منير مسيحة والسيد سامى شحاته بمحافظة الجيزة وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا سعد ويونان بالجيزة

والدى العزيز المقدس فهيم
خسرنا اعز الناس انعم بفردوس النعيم — مريم فهيم وفوزى مقار

مات رجل والرجال قليلون
شيعت بالامس جنازة عميد عائلة ظريفة واحد رواد صناعة ودباغة الجلود بمصر
المرحوم الفونس ميخائيل ظريفة

زوج السيدة ارينى بترو اوريتا ووالد جبرة وجورجيت حرم الدكتور رفيق توفيق رئيس قسم الجراحة بالمستشفى اليونانى وناتيان حرم الدكتور وجيه جرجس مستشار الاعصاب والطب النفسى وشقيق ارنست والكسندر ظريفة وميمى حرم رفيق مترى وجان حرم مترى رطل وسلمى حرم جورج توتونجى وزوج شقيقة تاكى وديمترى واندريا واسكندر اوريتا وميتا حرم المرحوم جورج كوتسيبيليس وجد كريستيان توفيق بطب الاسنان وفؤاد توفيق بطب عين شمس وهانى توفيق بالفرير والطالبات ماريان وجورجينا وايرين وجيه جرجس براهبات القلب المقدس بغمرة وعم الدكتور ارمون ظريفة وفرنان ظريفة بكندا وجورج ظريفة والمهندس ميشيل ظريفة وخال المهندس عادل مترى والكيميائية نيفين بشركة هوكست والمهندس سمير رطل وجوزيف وماجدة رطل وابن عم هنرى وريمون وسيمون جبرة ظريفة والمهندس سالم شكرى ظريفة وارنست بورفلكى ظريفة واولاد المرحومة ليديا ظريفة واولاد المرحوم ميسى ظريفة وابن عمة ريمون ظريفة بالاسكندرية وقريب ونسيب عائلات ظريفة وارنسته بورفلكى ظريفة واولاد وتوفيق وجرجس واوريتا وكوتسيبيليس ولوكايدس تلغرافيا ظريفة حدائق القبة

عمى العزيز الفونس
لقد ودعتك بالامس الى مثواك الاخير وفى الطريق طافت بى ذكرى خمسة عشرة عاما قضيتها معك لم تبخل فيها علينا بشيء اى شيء لقد فقدت والدى وافتقدته وعمرى تسعة عشرة عاما وعوضنى الله بك عن فقده فكنت لى نعم الاب الحنون والوالد العطوف وبالامس ودعتك والحزن يملأ قلبى والالم يعصر وجدانى تماما افعل وقد كتبت على ان اشيع والدى مرتين عزاؤنا انك تنعم بالجنة مع القديسين والابرار
دكتور وجيه جرجس

فقيد عميد عائلة البسيونى
بدمهوج منوفية
أنتقل لرحمة الله تعالى
الحاج على السيد البسيونى

نجل المرحوم السيد بسيونى عمدة دمهوج الاسبق وزوج كريمة المرحوم فضيلة الشيخ يوسف رضوان من كبار علماء الازهر الشريف والد العميد شمس مأمور مطوبس والسيد بالهيئة العربية للتصنيع والمهندس فيصل بالكويت وحرم الاستاذ رياض سليم والمهندس احمد الليثى والحاج عبد المنعم ابو زيد والمحاسب يسرى بدر وشقيق المرحوم محمد السيد عمدة دمهوج السابق والاستاذ لبيب والمهندس الورداني والمرحوم فوزى والبسيونى وحرم اللواء عبد العزيز منصور والحاج عبد الحميد منصور والمهندس السيد السباعى والحاج عبده منصور واحمد على وابن عم الحاج ابراهيم على واخوته والاستاذ زكى السباعى واخوته والحاج سليمان زكى واخوته ومصطفى عبد القادر واخوته والدكتور زكى فهمى واخوته وابن خالة اللواء محمد السيد منصور وعم لبيب محمد والدكتور مهندس كمال منيب واخوته والمهندس السيد واخوته وعاطف واخوته وخال المحاسب طوسون منصور واخوته والاستاذ ممدوح منصور واخوته والاستاذ فاروق البسيونى واخوته والمقدم شامل جلال واخوته والاستاذ خالد منصور واخوته وزوج خالة الدكتور صلاح اسعد والاستاذ حسنى رضوان واللواء احمد رضوان والمهندس عبد الحميد عبد الدايم والمهندس رضوان سلام وزوج عمة المحاسب محمد رضوان وجد علاء الليثى بالهندسة وعصام بالكلية الحربية والهام بالثانوى وقريب ونسيب عائلات رضوان وسلام بالرمالى والليثى والمليجى بجبيرم ومنصور وعبد الدايم بشبرابخوم ويوسف بكفر الشيخ والصباحى بمصطاى وابو زيد بقويسنا وبدريوهنس وابو موسى بام خنان وابو قتيبة بكفر السلامية واسعد بمزونة وتصوقيتوقويسنا البلاد وزمزم بمنوف وجميع عائلات دمهوج وقد شيعت الجنازة امس حيث اقيمت ليلة المأتم بدمهوج تلغرافيا شبرا بخوم دمهوج

موريس مينا مراسل الاهرام يشاطر العميد شمس الاحزان لوفاة والده

فقيد آل احمد بالنغاميش
توفى الى رحمة الله تعالى
عبد الاله احمد
عبد المطلب الدشمان

من اعيان النغــاميش — والد الزعيم بالشئون وجمال بالاوقاف وثروت بالقوات المسلحة وشقيق زغلول وابو الفضل المزارعين وابن شقيق عارف وابو الوفا المزارعين ومحمد عبد المطلب رئيس الجمعية وابن عم الاستاذ عبد المنعم احمد على عضو مجلس الشعب والشيخ احمد محمد عبد المطلب وجابر احمد على المزارعين وعم الاساتذة محمد احمد محمد عبد المطلب عمدة النغاميش وثروت متولى المحامى ومحمود عارف امام بالاوقاف واحمد ابراهيم بالتليفونات وعبد النبى زغلول بالسعودية وصابر عباس ناظر المدرسة وابن عم محمود سعيد ادم وصبرى يعقوب المزارعين وخيرى صابر بالقوات المسلحة وخال حلمى على سعيد المدرس وقريب ونسيب جميع عائلات النغاميش والعزاء تلغرافيا اهالى النغاميش دار السلام سوهاج

استـــدراك
سقط سهوا فى نعى
المرحوم فؤاد عبده سليمان
انه ابن خال المهندس رؤوف كامل واخوته والمهندس فيليب بوتيتوس واخوته بلندن وقريب ونسيب عائلات بوتيتوس وجريجيى

انتقل الى الامجاد السماوية المهندس
عطية بطرس

كبير مهندسي كاربير مصر والكويت سابقا زوج السيدة لندا المندراوى ووالد هناء حرم المحاسب نبيل غالى والمحاسب شريف بشركة خضير للتجارة والمقاولات والمحاسب سمير بشركة حلوان للتجارة والهندسة وابن السيدة لويزا عصفور وشقيق الدكتور مراد الاستاذ بهندسة عين شمس والدكتور مهدى رداميس بكندا والدكتور بشرى بمستشفى الابراهيمية والسيدة عائدة حرم المهندس حبيب نقولا والدكتور نجيب الاخصائى بمستشفى قليوب وزوج شقيقة المهندس شوقى المندراوى وقريب عائلات المندراوى بالقاهرة وجورجى وقسطندى انطون بالاسكندرية وسوف تشيع الجنازة الساعة ١٢ ظهرا من كنيسة كليوباترة بمصر الجديدة والعزاء ٨ شارع عثمان غالب مصر الجديدة

فؤاد عمر
ينعى بمزيد الحزن والاسى صديقه المرحوم الحاج
الفيتورى رجب الرطب
ويشاطر السيد عوام الرطب والحاج احمد الرطب وانجاله الاحزان فى فقيدهم الغالى

طلبة بكالوريوس ميكانيكا
بجامعة القاهرة
يشاطرون زميلهم اشرف على عبد الحافظ الاحزان لوفاة والده تغمده الله برحمته وللاسرة خالص العزاء

السفارة الامريكية بالقاهرة
والقنصلية الامريكية
بالاسكندرية
وجميع العاملين بهما
خاصـــة
السيدة فرانيس كوك
القنصل العام بالاسكندرية
السيد جون راتيجان
سكرتير اول وقنصل عام
السيد وليام مورفى
القنصل بالاسكندرية
السيد ادوارد برينيه
السكرتير الاول
السيد كارل نلسون
السيدة جيرالدين برنيه
السيد جون بول جيمس
السيد بول كرو
السيد هومى جامشديد
السيد نيكولاس برنز
السيد برانت هارتلى
السيد كينث ماكبيون
السيدة اليزابيث ماكبيون
السيد دانيز ستايلز
السيد دافيد جاريث فولنز
ينعون بمزيد الحزن والاسى
واحـداً من خبرة الشـباب
وصديقا عزيزاً ومدرسا مرموقا
باســم ابادر
مدرس اللغة العربية
بوزارة الخارجية الامريكية
وشقيقه
سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهما برحمتــه وان يلهم الاسرة الصبر والتعزية .

شركة كلورايد أيجيبت
دكتور رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون العامون وسائر العاملين يشاطرون
السيد الاستاذ
نبيه عبد المسيح ميخائيل
المدير المالى والادارى للشركة لوفاة شقيق سيادته ويسألون الله للفقيد الرحمــة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة كورايد أيجبت
شارلز جريقس العضو المنتدب
للشركة يشاطر السيد الاستاذ
نبيه عبد المسيح ميخائيل
المدير المالى والادارى للشركة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمــة وللاسرة خالص العزاء

شركة كورايد ايجبت
ينعى دكتــور وليم حبيب
بقطــر رئيس القطــاع الفنى
بالشركة بمزيــد من الحــزن
والاسى شقيق السيد/ الاستاذ
نبيه عبد المسيح ميخائيل
المدير المالى والادارى للشركة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اللجنة النقابية للعاملين
بشركة كورايد ايجبت
رئيس واعضاء مجلس ادارة اللجنــة النقابية بالشركة يشاطرون الاستاذ
نبيه عبد المسيح ميخائيل
المدير المالى والادارى للشركة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمــة وللاسرة خالص العزاء

شركة كلورايد ايجبيت
العاملون بالقطاع الفنى
العاملون بالمشتريات الخارجية والمحلية .
العاملون بالادارة المالية
العاملون بالشئون الادارية
العــاملون بادارة المراجعــة الداخلية .
العاملون بادارة صيانة وسائل النقل .
العــاملون بادارة المبيعــات والتسويق
ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق السيد الاستاذ
نبيه عبد المسيح ميخائيل
المدير المالى والادارى للشركة للفقيــد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حســين الفــلاحة
ينعى بقلب يعتصره الحــزن
والاسى اخــا وصــديقا عزيزاً
الاســتاذ محمود عادل شرارة
مدير عام بنك الدلتــا الدولى
فــرع طنطــا
ويسال الله أن يسكنه فسيح جنــاته ويلهم اسرته الصــبر والســلوان .

بســم الله الرحمن الرحيم
« ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
صدق الله العظيم
فقيد عائلة نور الدين
بالشــرقية والقاهرة
توفى لرحمة الله تعالى
رجـــل الاعمـــال
طلعت ابراهيم نور الدين

نجل المرحوم ابراهيم بك نور الدين نقيب المحامين وعضــو مجلس الشيوخ بالشرقية وزوج الســيدة عواطف منصور ووالد كل من السيدة نيفين حرم هانى لطفى اخصائى العلاج الطبيعى بامريكا والسيدة نائلة حرم المقدم محمود شاكر نائب مأمور قسم اول الزقازيق والسيدة سلوى حــرم الرائد محمــود غنيمى بمديرية امن الشرقيــة وحسن نيسانس آداب بامريكا والمهندسة مها بشركــة المعــادى للتنمية والتعمير والطالب احمد بتجارة القاهرة وشقيق حرم المرحــوم محمود بكير وحرم المرحوم عادل سيد احمد وحرم المرحوم حمدى البنهاوى والسيدة بيرونام نور الدين رئيسة قطــاع التنشيط بالهيئة العامة للتنشيط السياحى حرم المرحوم اللواء عبد المنعم البيلاوى والسيدة ماجدة سعد الدين بالتليفزيون والمرحــومين الدكتور محمود والدكتور على وعبد الرحمن واللــواء احمــد واللواء خليل نور الدين المحامى وحرم المرحوم زكى سويلم وحرم المرحوم عبد الحميد صــدقى وحرم الاستاذ محمــود طلعت مدير عــام شركــة انتراتورز للسياحة وخال وعم ابراهيــم نور الدين مدير عــام فندق هيلتون دبى والسيدة منى نور الدين الكاتبة بالتليفزيون حــرم مصطفى الشريف بمصر للطيران واشرف نور الدين ببنــك مصر الدولى والمهندسون علاء وعادل وعمرو البنهاوى والسيدة ناهد حرم المقدم عمرو حسن وهشام عصام لطفى تجارة القاهرة وابن خال السيد عصام لطفى رجل الاعمال بأمريكا وقريب ونسيب عائــلات وصــفى وغنيمى ومنصــور وصــقر وسعفان وبندارى بالشــرقية وصــبور وحب الرمان والسعيد ومحفوظ وشاهين والدكتور حافظ محمد بالبحيرة وسويلم بينها تلغرافيا ٥ شارع نوبار المالية لاظوغلى

عصام زكريا اسعد لطفى
ينعى بالحــزن والاسى الرجل المؤمن رفيق عمره وحبيبه المرحوم
طلعت نــور الدين
للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

هانى لطفى وحرمه
والمقدم محمود شاكر وحرمه
والرائد محمود غنيمى وحرمه
ينعون ببالغ الحزن والاسى والالم
المرحوم طلعت نور الدين
اسكنه الله جناته وتغمده برحمته

السفارة الامريكية بالقاهرة
والقنصلية الامريكية
بالاسكندرية
وجميع العاملين
السيدة فرانيس كوك
القنصل العام بالاسكندرية
السيد جون راتيجان
سكرتير اول وقنصل عام
السيد وليام مورفى
القنصل بالاسكندرية
السيد ادوارد برينيه
السكرتير الاول
السيد كارل نلسون
الانسة داليا محمد طلعت
السيدة جيرالدين برنيه
السيد جون بول جيمس
السيد بول كرو
السيد هومى جامشديد
السيد نيكولاس برنز
السيد برانت هارتلى
السيد كينث ماكبيون
السيدة اليزابيث ماكبيون
السيد دانيز ستايلز
السيد دافيد جاريث فولنز
وقد هزهم المصاب الاليم والمفــجع ينعون ببــالغ الالم والحزن استاذة قديرة وسيدة غالية فاضلة
الاستاذة
سناء صالح رياض
وابنتها مها
بالمعهد الدبلوماسى بواشنطن سائلين الله ان يتغمدهما برحمتــه وان يلهــم الاسرة الصبر والسلوان .

فقيدة بورسعيد
شيعت ببورسعيد جنازة المرحومة
الحاجة بدر محمد سعد
حرم محمد مصطفى عيسى

ووالدة احمد وحسن الديب ومصطفى واسامة عيسى وتوحيدة خليل حرم الدكتور ايهاب حشيش ونبيلة ووديعة الديب حرم عدنان الشامى وشقيقة المرحومين محمد واحمد سعد وقريبة ونسيبة عائلات المصرى وشتا والجندى والشامى ودرويش وحشيش وعطعوط وجلال وعبد الصليم ودراز وسنجر والتصيني والصفتى وشحاته وداوود ورفعت وشعير وابو حشيش وسالم — تلغرافيا عمارة عطا الله شارع الجيش وطرح البحر ببورسعيد

انتقال سيدة بارة
رقدت على رجاء القيامة بعد حياة مباركة وصالحة المرحومة
لطيفة أسكندر بستان
حرم المرحوم نجيب يوسف

ووالدة الدكتورة نبيل ونزيه بامريكا ونلجى بجامعة الزقازيق وحرمه ايزيس فيكتور ببنك الاسكندرية والدكتورة نازك حرم الدكتور محفوظ نصر الله بسمالوط والدكتور ناصف وحرمه الدكتورة نبيلة علادة والمهندس نمير وحرمه ايفلين بامريكا والمهندسة نبيلة حرم المحاسب نبيل حلمى بليبيا وقريبة ونسيبة عائلات بستان بأسيوط وجرجس يوسف بالشرقية ونصر اللهبالمنيا وعوض وحلمى وميخائيل وامين بالقاهرة وشيعت الجنازة امس تلغرافيا نلجى بالهرم

توفيت الى رحمة الله
السيدة البارة الحاجة
دولت محمد دياب

ابنة المرحوم الحاج محمد دياب وبنت اخ المرحوم الحاج احمد دياب عمدة صفط الخمار وحرم الحاج على برعى وابنة شقيقة الحاج محمد طلبة وشقيقة المرحوم دياب محمد دياب وشقيقة حرم الاستاذ حسن احمد عمر والاستاذ مصطفى بدوى وعمة اسماعيل دياب وخالة عمر حسن بسلطنة عمان والازم عادل بدوى وقريبة الاستاذ صبرى محمد خليل واسماعيل بدوى رئيس مجلس محلى صفط الخمار والحاج محمود شكل عضو مجلس الشعب وعائلات بشر بصفط الشرقية وآل برعى وغريب بطهنشا والطلابية وآل بدوى وجميع عائلات صفط الخمار والعزاء بصفط الخمار بالمنيــا

شركة الخضراوى
الموظفين والعمال
يشاركون زميلهم مهنى بلسيلى المترى ذكرى اربعين ابن خالته الغالى المرحوم اسحق واصف جاد

شــكر وذكرى الاربعــين
للمرحوم المستشار
يحيى مرتضى ابراهيم
بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرة المرحوم بالشكر للمتفضلين بمواساتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى ووزير الدفاع والحزب الاشتراكى وتقيم ذكرى الاربعين بتلاوة القرآن الكريم يوم السبت ٥ نوفمبر بالمنزل ٢٤ شارع طوسون بشبرا لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر عائلة الشوربجى بطمبو
تتقدم اسرة المرحوم المغفور له
الاستاذ
ابراهيم الشوربجى محمد
بخالص الشكر لمن تفضل بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس جهاز المحاسبات ورئيسى مجلسى الشعب والشــورى والسادة وزراء الداخلية والاسكان والكهرباء وكافة العاملين بجهاز المحاسبات ومدارس آمون الخاصة وجهاز تعمير القاهرة وشركات المقاولات ومديريتى التعليم والتموين بالمنيا وشركة مطاحن مصر الوسطى وكافة عائلات بنى مزار والمنيا وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين الاحد ٦ نوفمبر بطمبو

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
الحاجة آمنة عبد الله
بور سعيد
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ومحافظى بورسعيد وسوهاج والمدير الاقليمى والعاملين ببنك ابوظبى وفروعه ومديرية كهرباء بورسعيد بالتوكيلات الملاحية وهيئة قناة السويس والحريزات والهماس وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الاحد ٦-١١ بالسرادق المقام بشارعى كسرى ودمنهور ببورسعيد

ذكرى الاربعين للمرحومة
ايزيس فهيم الجويدى
حرم عادل منصور
تحييها الاسرة السبت ٥/١١ صباحا بالقداس الالهى على روحهــا الطاهرة بكاتدرائية مار جرجس بكتشا وجنــاز الاربعين الساعة الخامسة مساء بكنيسة مار مرقس بشبرا

شــكر وذكرى الاربعــين
تتقدم اسرة المرحومة السيدة
لندة مسيحة ابراهيم
بوافر الشكر لكل المواسين بالحضــور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهــورية ورئيس مجلس الوزراء والوزراء ورئيسى مجلسى الشــعب والشورى والعاملون ببورصة الاوراق المالية والاقارب والاصدقاء وسيقام قداس ذكرى الاربعين يوم الاحد الموافق ٦-١١ الساعة التاسعة صباحا بالكنيسة المرقسية بكلوت بك

شكر خاص للكنيسة
تتقدم اسرة المرحومة السيدة
لندة مسيحة ابراهيم
بالشكر الخاص الى قداسة البابا الانبا شنودة الثالث بابا الكرازة المرقسية والى اصحاب النيافة مطارنة واساقفة الكنيسة ورئيس ومجمع رهبان ديرمارى مينا بمريوط والى كل من ساهم فى القداس على روحها الطاهرة

ذكرى حبيبنا الفريد وردى
يا اعز الرجال كنت تاج اسرتك بالمحبة شملت الجميع جاهدت الجهاد الحسن ونلت اكليل البر — عزت المشــارق وجوليت وماجد وحازم

شــكر وذكرى الاربعــين
لفقيد الشباب
الحاج اشرف حسين مسعود
تحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت بدار المناسبات بالدمرداش وتشكر كل من تفضل بمواساتهم فى مصــابهم الاليم بالقاهرة والفيوم والسعودية لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر وذكرى الاربعين
للحبيب الغالى المرحوم المعلم
مهنى جبرة مقار
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميــع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الوزراء والشورى والوزير البرت برسوم والدكتور وزيــر الصحة ورئيس مجلس الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية والعاملين بها ومدير والعاملين بمكتب تأمينات السيارات بالجيزة والاطباء بمستشفى ســوهاج التعليمى والعاملين بمجلس محلى مدينة طما وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الساعة الرابعة مساء السبت ٥ نوفمبر بكنيسة السيدة العذراء بروض الفرج

شــكر خاص للكنيسة
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لنيافة البابا شنودة الثالث والانبا اغريغوريوس والانبا برسوم والانبا بيليس والانبا فلم والاباء الكهنة بكنائس المجــوزة والساحل وروض الفرج والجمعيــات الدينيــة

لك الحبيب مهنى جبرة
علمتنى ان الفراق كاس يمزق الاحشاء بامعلوتى بالحبيبتى فى بعدك داء بــلا دواء لخوك شوقى جبرة وحرمه واولاده

ابى واعز اصدقائى المعلم مهنى جاهدت الجهاد الحسن واكملت السعى وحفظت الايمان واخيرا وضع لك اكليل البر فتنعم بلحضان يسوع امــير ومنــير بطرس وحرمه وانجاله

عمنا الحبيب مهنى جبرة — كنت الحب والنور والحنان سلاما لروحك فى فردوس النعيم رمسيس وعصام شوقى

عمنا الحبيب مهنى جبرة
تركت الارض بالامها وربحت الســماء بامجادها صبحى ووجيه حكيم والعائلة

زوجى الحبيب لم نكن اثنين بل كنا واحدا عشنا بالحب والاخلاص والجهاد المشترك تركتنى مرة النفس حزينة القلب الحياة بعدك بلا معنى والامها قاسيــة اذكرنا امام عرش النعمة لتكمل مسيرة رغبتنا ونلحق بك — زوجتك الحزينة

ابى الغالى كرست حياتك لاجلنــا وافنيت عمرك لسعادتنا عزائى انك مع المسيح — حلمى ونادية والاولاد

والدنا الغالى عشت عظيما بتواضعك كنت للجميع قلبا عامرا بالمحبة وكل الحنان راعيتنا وبدعواتك صليت لنــا فانعم بالملكوت — نبيل وحرمه

بابا الحبيب اهان عليك ياموت ان تخطف احن حبيب عزائى انك مع يسوع — سمير

والدى الغالى تعجلت الرحيل عن ارضنا لانها لا تستحق بقاءك برغم انك احببت الكل بكمالك فادميت القلوب بفــراقك فانعم بالراحة مع المســيح — منير وحرمه والاولاد

حبيبى بابا لن اقولها بعدك اسودت الدنيا امامى أعماقى تصرخ وعقلى يرفض التصديق صدمتى قاسية وقلبى ينزف دما اهان عليك ان تتركنى وحدى بعد ما كنت كل حبى ودنياى لوكان بيــدى لسبقتك للرحيل لكنهــا ايامى المريرة وجراحى العميقة
وحيدتك كاميليا

اخونا الحبيب بالوداعة والمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت — بديعة وامالة

اخى الحبيب لا القلب يوفيك حسرة ولا العين توفيك دمعة بدم القلب ارثيك وبدمع العين ابكيك وحزن العمر لايكفيك ولا الايام تنسينا — كاملة وحليم

خالى الحبيب بالحب والحنان كنت تنادينا وبالابتسامة كنت تلاقينا فصورتك بقلوبنا ما حيينا تمنيت لك الشفاء فلبيت نداء السماء — د. مراد

خالنا العزيز فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا — دكتورة سامية ومنى

خالى احببت الكل فاحبك الكل فانعم بالمسيح وليم ثابت وحرمه ومجدى
خالى الحبيب رحيلك ادمى قلوبنا فانعم بالفردوس — شكرى وحرمه

اخى الحبيب احببت الكل فاحبك الكل ودموع القلب ودعتك زفتك الملائكة بالشموع — الخوانوزى وحرمه والاولاد

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد اسوان وآل دنقى
بقلوب مؤمنة بقضــاء الله وقدره تتقدم اسرة المرحوم الاستاذ
المستشار رمضان احمد دنقى
بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم الغالى بالحضــور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشورى والسيد محافظ اسوان والهيئات القضائية والتجار ويعتبرون هذا شكرا خاصا للجميع لا اراكم الله مكروها فى عزيز وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين مســاء اليوم الجمعة بتلاوة آى الذكر الحكيم بجمعية الكيلانى باسوان

مع المسيح ذاك افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين
للفقيد الغالى
المرحوم
شفيق
نجيب
نخلة
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير الدولة للهجرة والبابا شنودة الثالث والانبا اغريغوريوس والانبا اثناسيوس والسادة مستشارى واسرة ادارة القروض بالبنك المصرى الامريكى واسرة العاملين بشركة دى-دى-آى والسيد اريك ناعوم
وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة الساعة السابعة والنصف صباحا وجناز الاربعين الرابعة والنصف مساء غد السبت ١٩٨٣/١١/٥ بكنيسة العذراء بمسرة بشبرا
تلغرافيا جورج
احمد بدوى — شبرا

شــكر وذكرى الاربعــين
المرحوم محمد مكاوى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسادة اعضائهما ووزيرى الداخلية والعدل والسادة المستشارين النائب العام والمحامى العام لجنوب القاهرة ومدير امن القاهرة ومدير مباحث القــاهرة ورئيس مباحث القاهرة ورؤساء ووكلاء النيابة وضباط مباحث مــديرية امن القاهرة
وستقام ذكرى الاربعين اليــوم بمنزل الفقيد ٩ شارع احمد سوكارنو — مدينة الاوقــاف

شــكر وذكرى الاربعــين
للمرحوم المهندس
عبد اللطيف على رفعت
تتقدم اسرة المرحوم بالشكر لجميــع المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلسى الشعب والشورى ورئيس حزب العمل ووزير الداخلية لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت ٥-١١-١٩٨٣ بمنزل الاسرة ٨ ش الكوثر بالمهندسين

شــكر وذكرى الاربعــين
للمرحوم الحاج
محمد داود درويش
تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير لجميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور او البرق وستقام ذكرى الاربعين مساء غد السبت ٥-١١-١٩٨٣ وذلك بالسرادق المقام امام منزل الاسرة ١٢٦ شارع السيد محمد كريم — بالمنشية

شــكر وذكرى الاربعــين
تتقدم اسرة المرحومة الحاجة
جملات محمد عبد الله
حــرم المرحــوم
عبد الشافى المغازى
بخالص الشكر والتقدير للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية بالحضور والنشر والبرق مع اعتبار هذا شكرا خاصا لكل منهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء غد السبت ٥ نوفمبر بمنزل الفقيدة ٢٧ شارع شــعراوى لوران اسكندرية

الذكرى الاولى لفقيد الشباب
الاستاذ رسمى يعقوب
تقيم اسرته قداسا لروحه الطاهرة الثامنة صباح السبت ١١/٥ بكنيسة مار يوحنا الحبيب بحلمية الزيتون

الذكرى الســنوية الاولى
للمغفور له
عميد عائلة شيمى
بالمحلة الكبرى
تحيى الاسرة الذكــرى الاولى لوفاته وذلك يــوم الاحــد الموافـــق ٨٣/١١/٦ وذلك بتــلاوة القرآن الكريم بمنزل العائلة بالمحلة الكبرى .

اسرة المرحوم
أنــور
عطا الله
جرجس
يقيمون قداس تذكار المتنيح العزيز بكنيسة السيدة العذراء بالكاتدرائية المرقسية بدير الانبا رويس صباح الاحد ٦ نوفمبر القداس الثانى

« مع المسيح ذاك افضل جدا »
الذكرى السنوية الاولى
للمرحومة حرم المرحوم الخواجة الياس سعيد تاجر مصوغات بنى سويف

بقلوب خاضعة لارادة الله تدعو أسرة المرحومة الاهل والاصدقاء لحضــور القداس الالهى على روحها الطاهرة اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/١١/٤ الساعة العــاشرة صــباحا بالكنيسة المرقسية ببنى سويف الــرب يعزى نفوسنا جميعا تلغرافيــا حليم وعادل تجار مصــوغات بنى سويف

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد
الذكرى السنوية الاولى
لحرم المرحوم
صاروفيم
شاروبيم
بقلوب مؤمنة تدعو الاسرة الاهــل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة غــدا السبت ٥-١١ فى تمام الساعة الخامسة بكاتدرائية الاقباط الكاثوليك بشــارع ابو الريش بالفجالة

والدتنا الحبيبة — مر عام ولم نراك ولكن صورتك امامنا لن تفارق عيوننا لان روحك الطاهرة النقية ترفرف علينا فى يقظتنا وفى منــامنا فهنيئــا لك بالفردوس ابنائك كل من المهندسين — لبيب ونجيب وحليم وانجيل والســيدة وهيبــة ونــوال وايزيس وازواجهن واولادهن

ماما الحبيبة — نداء قلبى فقدتك وقلب حنون خسرتك كيف ارثيك وانت باقية امامى كيف اصدق رحيلك وكنت لك الامل وكنت لى الحياة تكيف يعيش الامل بدون حياة اهان عليك فراقى عيناى تبكى لوعة وقلبى حطمه مرارة الفراق — انجيل

نواصل نشر الإعلانات المؤجلة تباعاً

الذكرى السنوية
للمرحوم الغالى احمد الالفى
بقلوب راضية بقضاء الله تحيى اسرة الفقيد ذكراه العطرة غدا السبت ٥-١١-٨٣ بتلاوة القرآن الكريم وذلك بمدافن الاسرة بالوفاء والامل ولاعزام للسيدات

الذكرى السنوية الاولى
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى عائلة هريدى ذكرى مرور عام على رحيل عميدها
المغفور له الاستاذ
ابراهيم أحمد هريدى
بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة ٧ شارع احمد سمير الصاوى امام قصر الطاهرة وذلك مساء يوم الاحد الموافق ٦ نوفمبر سنة ١٩٨٣م وانا لله وانا اليه راجعون

بابا الحبيب
يا اجمل نداء واعظم حنان افتقدته ضحيت كثيرا من اجلنا عشت كريما ورحلت فى هدوء الملائكة عزائى انك فى رحاب الله — سلمى

بابا الحبيب
مضى عام على فراقك ولكن لا الايام ولا طول السنين تنسينا محبتك وحنانك ستظل ذكراك العطرة بقلوبنا — هراطف

والدى الحبيب
العين تدمع والقلب يخشع وانا على فراقك لمحزونون سابكيك ما بقى الدمع فى محاجرى فقد عشت لاجلنا وافنيت عمرك لاسعادنا فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا رب اللهم ارفع درجته فى المهديين واخلفه فى عقبة الغابرين واغفر لنا وله يارب العالمين وافسح له قبره ونور له فيه — هاتم

ابنتى نادية سعيد
يا اول زهرة فى بستان حياتى افتقدتها يحين بك اللقاء التقاك فى موكب حزين — يا حسرتاه رحلت عنا وتركت فنيا ما كان املا نرتقبه رحمك الله وتغمدك جنته ولنا الصبر فذكراك تبقى قلبى حتى اللقاء بك يحين — ابوك سعيد السيد سعيد

مع المسيح ذلك افضل جدا
الذكرى السنوية الاولى
بسوهاج
للسيدة الفاضلة
البارة
المرحومة
رفقة جرجس
عطية
بقلوب ممتلئة بالرجاء مؤمنة بقضــاء الله تقيم اسرة مترى الجمال ذكرى السنة القداس الالهى لروحها الطاهرة اليوم الجمعة السـابعة صـباحا بكنيسة مار جرجس بسوهاج

زوجتى ووالدتنا الحبيبة الغالية
كرست حياتك لاجلنا وافنيت عمرك لاسعادنا وانتقلت فجأة وتركت الدنيا بالامها فتنعمى مع المسيح — زوجك مترى واولادكم — موريس — اسحق وكرمل موريس — مارى — امال — امليه — فتوحة — اميرة — جيهان — علاء وسالى

الذكرى السنوية الثانية
لفقيد المحاماة
الاستاذ احمد لملوم الباسل
تحييها اسرته بمنزله بشبرا اليوم الجمعة ١١/٤

اسم غالى فقدناه وقلب كبير خسرناه رحلت عظيما وتحملت المرض بصبر كبير فهنيئا بجنة النعيم زوجتك واولادك سحر وعمر وابراهيم الباسل

الذكرى السنوية الثانية للحبيب الغالى
الاستاذ سامى ابراهيم زيتون
تحييها الاسرة باقامة القداس الالهى يوم السبت الخامس من نوفمبر الساعة الثامنة والنصف صباحا بكنيسة السيدة العذراء بكورنيش النيل بالمعادى

الذكرى السنوية الثانية
للراحلين الغاليين
مارى تادرس ميخائيل
ومرقص حنا يعقوب
تحييها الاسرة باقامة القداس الالهى على روحيها الطاهرتين الساعة الثامنة والنصف صباح غد السبت ٥-١١ بكنيسة الملاك البحرى بحدائق القبة

الذكرى السنوية الثانية
للاب الحبيب
الغالى
مشرقى
ابراهيم
قلد
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس بحارة زويلة

الذكرى السنوية الثانية
للحبيب الغالى طيب الذكر
المرحوم سعد حنا ميخائيل
تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لذكراه العطرة غدا السبت ١٩٨٣/١١/٥ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة مار مرقس بمصر الجديدة

الذكرى العاشرة للراحل الكريم المرحوم
ارمانيوس ( صموئيل ) غالى
تاوضروس
تقيم الاسرة قداسا اليا لروحه الطاهرة اليوم الجمعة ٤ نوفمبر الثامنة صباحا بكنيسة ابى سيفين بالمهندسين

ذكرى الصديق تدوم للابد
قداس الذكرى الحادية والعشرين للمرحوم
منصور ابراهيم

طبع بمطابع «الاهرام» بالجلاء

هكذا من الأصل

# يوميات

عندما قرر الرئيس السادات إختيار نظام تعدد الاحزاب ، وحظى هذا الاتجاه بتأييد وحماس من كل فئات الرأى العام .. كانت المشكلة بعد ذلك عدم استيعاب كل متطلبات الانتقال الى نظام تعدد الاحزاب ، وبالتالى الفصل بين السلطات ، والتوازن بينهما . وكان هذا سبب مشاكل وموضوعات كثيرة ولا يزال .

فى ذلك مثلا . بمناسبة بدء الدورة البرلمانية . اننا مازلنا نرى رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشورى . موجودين فى اجتماعات تقرير سياسات الدولة العليا . جنبا الى جنب مع رؤساء السلطات التنفيذية . وهو وضع لا مثيل له فى العالم البرلمانى .

وهذا وضع خاطىء تماما فرؤساء المجالس النيابية فى العالم . حتى ولو كانوا حزبيين . يصبح لهم بمجرد توليهم هذا المراكز وضع خاص . انهم رؤساء السلطات التشريعية التى يجب ان تكون منفصلة عن السلطات التنفيذية لان مهمة هذه السلطة هى مراقبة ومحاسبة السلطة التنفيذية . وانها هى الكفة الاخرى للميزان التى يجب ان تعادل الكفة الاخرى . واشتراك السلطة التشريعية ممثلة فى رؤسائها فى اتخاذ القرارات التنفيذية على اعلى المستويات . يلغى مقدما مهمة السلطة التشريعية ويصادر عليها . فالمشترك فى اتخاذ قرار لا يمكن ان يشترك فى رقابته وربما الاعتراض عليه . وهذه ليست مسألة شخصيات . فكلنا بشر . وكل دور لابد ان تكون له ضوابط . هذا جزء من اشياء أخرى . كتعيين كل المحافظين من الحزب الحاكم وانفراد الحزب الحاكم بتنظيم للشباب . وكثير من المناصب التى لا يجب ان تكون ميزة تضاف الى سطوة الحزب الحاكم . اى حزب حاكم .

فنحن لسنا نظاما شموليا . ولكننا لسنا بعد نظاما ديمقراطيا .

واستطيع ان اوافق على التدرج فى الانتقال . ولكن هذه اشياء لا تخل بأمن ولا تهدد استقرارا ولكنها فقط تضع الامور فى نصابها . وتشعر الناس بدرجة اكبر من المشاركة دون الحاجة الى دخول قالب السلطة .

ولا مصلحة للدولة ان تبدو وكأنها تختلر ما بنفسيها . ساعة من النظم الديمقراطية وساعة من النظم الشمولية . دون الاحتكام الى منطق متكامل وواضح .

**احمد بهاء الدين**





## من غير عنوان

يشرف عليها : كمال الملاخ

أخبار الصباح

● على مسرح سيد درويش بالاسكندرية يقام مساء اليوم حفل بمناسبة عيد القوات البحرية يشترك فيه ياسمين الخيام وسمير الاسكندرانى وليلى نظمى مع فرقة هانى مهنى ..

● بعثة من القناة السابعة بالتليفزيون الامريكى بولاية كاليفورنيا زارت مصر لتصوير فيلم عن المعالم السياحية بالقاهرة والاقصر واسوان وابو سمبل

● حول الفكر المصرى بين الاصالة والمعاصرة يعقد الاديب يحيى حقى لقاءين ادبيين اليوم وغدا بمدينة العريش يحضر اللقاءين منير شاش محافظ شمال سيناء .

● سهير الاتربى مذيعة التليفزيون السابقة وزوجة حسن ابو سعدة سفير مصر فى بريطانيا ظهرت على غلاف مجلة ليدى دبلومات فى عدد الخريف الحالى مع موضوع عن نجمة التليفزيون التى تتحول الى سفيرة لبلادها كما ضم عدد المجلة ايضا موضوعات عن زوجة سفير امريكا وزوجة سفير اليابان .

## الصوت والضوء مجانا لمدة شهر بمناسبة عيد الطفولة

* قررت وزارة الثقافة ان تكون عروض الصوت والضوء مجانية طوال شهر نوفمبر الحالى لجميع الرحلات التى تنظمها المدارس لاطفالها فى اطار الاحتفال باعياد الطفولة .

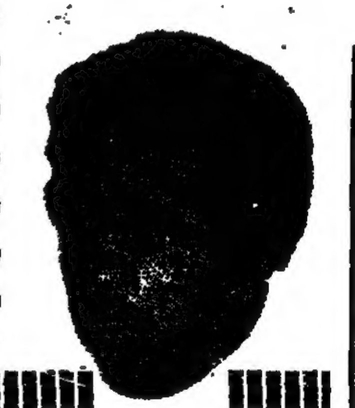
وقد ارسلت وزارة الثقافة خطابا بذلك الى وزارة التعليم لحث المدارس على تنظيم هذه الرحلات .

كما تقرر ان تكون العروض مجانية لطلاب الجامعات سواء فى رحلات او جماعات منظمة طوال الشهر الحالى تشجيعا لهم على مشاهدة هذه العروض الثقافية .

### « سائق التريللا » بعد سائق الأتوبيس

* خلال اسبوع ينتهى المخرج الجديد الشاب صلاح يسرى من اخراج فيلم « سائق التريللا » عن قصة وسيناريو وحوار فتحى رضوان المليجى الذى تقدم له السينما اول عمل بعد ان قدم عددا من اعماله للاذاعة والتليفزيون .

« سائق التريللا » يناقش مشاكل الشباب خاصة وهو على بداية تكوين اسرته وتمثله مديحة كامل مع جميل راتب وسناء جميل ولاول مرة تظهر البالبرينا المصرية سونيا سركيس على الشاشة فى هذا الفيلم .



### كرم مطاوع محكما فى مهرجان قرطاج

* الى القاهرة عاد هذا الاسبوع الفنان كرم مطاوع بعد الانتهاء من تمثيل مسلسل تليفزيونى هناك ليطير مرة أخرى الاسبوع القادم الى تونس بدعوة من مهرجان قرطاج المسرحى حيث اختير عضوا بلجنة التحكيم الخاصة به بالاضافة لالقائه مجموعة محاضرات عن المسرح المصرى بين التراث والمعاصرة .

### غدا زيارة استثنائية لجميع المسجونين !!

* مشاركة من هيئة الشرطة فى الاحتفال بعيد الحب قرر حسن ابو باشا وزير الداخلية التصريح للمسجونين بزيارة استثنائية لاتحسب ضمن الزيارات العادية .

صرح اللواء فؤاد فريد مدير عام مصلحة السجون بانه سيسمح بهذه الزيارة الاستثنائية لجميع المسجونين غدا

### دينا صور بريطانى عمره ١٢٤ مليون سنة !

* اكتشف فى جنوب شرقى انجلترا هيكل عظمى لدينا صور يرجع العلماء تاريخه الى ١٢٤ مليون سنة . كما تكهن بذلك العلماء ويعد هذا اهم اكتشاف فى انجلترا خلال القرن الحالى .

سيستغرق تجميع الهيكل عدة اشهر حيث وجد معظمه مهشما .

### وفى الهند اكتشاف هياكل لديناصورات عملاقه !

* مصلحة البحوث الجيولوجية الهندية اعلنت عن اكتشاف عظام متحجرة لديناصورات ضخمة وعشرين بيضة تحولت الى فلز من بيض هذا العملاق من عمالقة ما قبل التاريخ والذى كان يزيد ارتفاعه على العشرة امتار وقد تم الاكتشاف فى ولاية جوجرات فى غرب الهند

### الجزء الثانى من « الف ليلة وليلة » بين مصر وعمان



* حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون عاد من سلطنة عمان بعد زيارة قصيرة بدعوة من وزير الاعلام العمانى عبد العزيز الرواس حيث تم الاتفاق على تبادل الخبرات الاعلامية فى مجال الاذاعة والتليفزيون بين مصر وسلطنة عمان وايضا فى مجال الانتاج المشترك حيث تم الاتفاق على انتاج الجزء الثانى من مسلسل « الف ليلة وليلة » موسيكون عن رحلة السندباد ومسلسل عن الخليل احمد الفراهيدى وسيعرض المسلسلان فى وقت واحد بمصر وعمان خلال شهر رمضان القادم .

### اليوم

### الذكرى ٢٧ لمعركة البرلس البحرية

برج البرلس – محمد القصاص

* يوافق اليوم ذكرى معركة البرلس البحرية فى ٤ نوفمبر عام ١٩٥٦ التى دارت فى مياه البحر المتوسط امام شواطىء البرلس بين زوارق الطوربيد المصرية وقطع الاسطولين الانجليزى والفرنسى اثناء العدوان الثلاثى على مصر .

محافظة كفر الشيخ اختارت هذا اليوم عيدا قوميا لها وستشاركها القوات البحرية فى الاحتفال حيث يقوم الاهالى بزيارة مقابر الشهداء فى برج البرلس مع القوات البحرية والمهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ .



■ التليفون ابو الف ■
.. شركة بقنص لنا ومراتى ..
ولما انفصلنا احدث النص بتاعها .. !!